

MEDIA 2007 — ROZWÓJ, DYSTRYBUCJA, PROMOCJA I SZKOLENIA**Zaproszenie do składania wniosków — EACEA/24/08****Wspieranie rozwoju projektów produkcji filmów fabularnych, filmów dokumentalnych i filmów animowanych w ramach schematu „Projekty pojedyncze” oraz „Pakiety projektów” I i II etap**

(2008/C 225/09)

1. Cele i opis

Niniejsze zawiadomienie o zaproszeniu do składania wniosków zostało wydane na podstawie decyzji nr 1718/2006/WE Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 15 listopada 2006 r. w sprawie wprowadzenia w życie programu wspierającego europejski sektor audiowizualny (MEDIA 2007).

Jednym z celów programu jest promowanie, poprzez zapewnienie wsparcia finansowego, rozwoju projektów produkcji przeznaczonych na rynek europejski i międzynarodowy, pochodzących z niezależnych wytwórni, w następujących kategoriach: film fabularny, film dokumentalny i film animowany.

2. Kwalifikujący się wnioskodawcy

Niniejsze zawiadomienie jest skierowane do firm europejskich, których działalność przyczynia się do osiągnięcia wyżej wymienionych celów, a w szczególności do niezależnych wytwórni.

Wnioskodawcy muszą mieć siedzibę w jednym z następujących krajów:

- 27 krajów Unii Europejskiej,
- kraje EFTA, Szwajcaria i Chorwacja.

3. Kwalifikujące się działania

Do dofinansowania kwalifikują się działania w zakresie przygotowywania następujących utworów audiowizualnych (pojedynczych lub seryjnych):

- projekty dotyczące produkcji filmów fabularnych przeznaczonych do komercyjnej eksploatacji o czasie trwania nie krótszym niż 50 minut,
- filmy dokumentalne przeznaczone do komercyjnej eksploatacji, o czasie trwania nie krótszym niż 25 minut (w przypadku seriali — o czasie trwania odcinka),
- projekty dotyczące produkcji filmów animowanych przeznaczonych do komercyjnej eksploatacji, o czasie trwania nie krótszym niż 24 minuty.

Do dofinansowania nie kwalifikują się działania w zakresie przygotowywania i produkcji utworów z następujących kategorii:

- nagrania na żywo, gry telewizyjne, widowiska talk show i reality show lub programy edukacyjne, szkoleniowe i instruktażowe,
- filmy dokumentalne promujące turystykę, relacje z powstania utworu, reportaże o zwierzętach, programy informacyjne i telenowele dokumentalne,
- projekty promujące, bezpośrednio lub pośrednio, przekaz sprzeczny z polityką Unii Europejskiej. Na przykład, projekty, które mogą być niezgodne z interesem zdrowia publicznego (o tematyce związanej z alkoholem, paleniem papierosów, narkotykami) i przestrzeganiem praw człowieka lub zagrażają bezpieczeństwu ludzi, wolności słowa, itd.,
- projekty promujące przemoc i/lub rasizm i/lub zawierające treści pornograficzne,
- utwory o charakterze promocyjnym,
- produkcje realizowane przez instytucje, promujące określoną organizację lub jej działalność.

Zaproszenie EACEA/24/08 przewiduje dwa terminy składania wniosków. Aby wniosek o wsparcie został uwzględniony w pierwszym terminie, należy przesłać go do Agencji między datą publikacji zaproszenia a 17 listopada 2008 r. Aby został uwzględniony w drugim terminie, należy przesłać go do Agencji między 18 listopada 2008 r. a 17 kwietnia 2009 r., czyli datą zamknięcia zaproszenia do składania wniosków.

Ostateczna data zakończenia projektu to 30 czerwca 2011 r. — w przypadku wniosków o wsparcie przedłożonych w pierwszym terminie — i 30 listopada 2011 r. dla wniosków przesłanych w drugim terminie, lub data rozpoczęcia etapu produkcyjnego projektu, w zależności od tego, która z tych dat będzie wcześniejsza.

4. Kryteria przyznania dotacji

Łączna liczba punktów wynosi 100 i są one przydzielane według następujących wag:

Projekt pojedynczy

- kryteria dotyczące kompetencji kandydującego przedsiębiorstwa (40 punktów):
 - jakość strategii rozwoju (10),
 - spójność budżetu przeznaczanego na rozwój (10),
 - jakość strategii finansowania (10),
 - jakość strategii dystrybucji (10),
- kryteria dotyczące przedłożonego projektu (60 punktów):
 - jakość projektu (40),
 - potencjał produkcyjny i możliwość realizacji projektu (10),
 - potencjał dystrybucyjny w skali europejskiej i międzynarodowej (10).

Pakiety projektów I i II etapu

- kryteria dotyczące kompetencji kandydującego przedsiębiorstwa (60 punktów):
 - możliwości firmy w zakresie rozwoju i produkcji na poziomie europejskim (15 punktów dla pakietu projektów I etapu — 30 punktów dla pakietu projektów II etapu),
 - jakość strategii rozwoju i spójność budżetu przeznaczanego na rozwój (15 punktów dla pakietu projektów I etapu — 10 punktów dla pakietu projektów II etapu),
 - jakość strategii finansowania (15 punktów dla pakietu projektów I etapu — 10 punktów dla pakietu projektów II etapu),
 - jakość strategii dystrybucji (15 punktów dla pakietu projektów I etapu — 10 punktów dla pakietu projektów II etapu),
- kryteria dotyczące przedłożonego projektu (40 punktów):
 - jakość projektów (10),
 - możliwości zespołu twórców (10),
 - potencjał produkcyjny i możliwość realizacji projektu (10),
 - potencjał dystrybucyjny w skali europejskiej i międzynarodowej (10).

5. Budżet

Dostępny budżet wynosi ogółem 17 mln EUR. Dofinansowanie przyznawane jest w formie dotacji.

Dla projektu pojedynczego może być przyznane maksymalne dofinansowanie w wysokości od 10 000 EUR do 60 000 EUR. Wyjątek stanowią długometrażowe filmy animowane, przeznaczone do wyświetlania w kinach — w tym wypadku kwota maksymalnego dofinansowania może wynieść 80 000 EUR. Przyznane dofinansowanie nie może w żadnym razie przekroczyć 50 % uznanych kosztów, określonych przez producenta we wniosku (60 % w przypadku projektów szczególnie promujących europejską różnorodność kulturową).

Dla pakietu projektów I i II etapu może być przyznane maksymalne dofinansowanie w wysokości od 70 000 EUR do 190 000 EUR. Dofinansowanie nie może w żadnym razie przekroczyć 50 % kwalifikujących się kosztów, określonych przez producenta we wniosku.

6. Termin składania wniosków

Wnioski należy przysyłać do Agencji Wykonawczej (EACEA) najpóźniej do dnia **17 listopada 2008 r. i 17 kwietnia 2009 r.** (patrz pkt 3) na poniższy adres:

Executive Agency Education, Audiovisual and Culture (EACEA) — MEDIA
Constantin Daskalakis
BOUR 3/30
Avenue du Bourget 1
B-1140 Bruxelles

Przyjmowane będą wyłącznie wnioski na oficjalnym formularzu zgłoszeniowym, należycie podpisane przez osobę uprawnioną do zaciągania prawnych zobowiązań w imieniu organizacji składającej wniosek. Wnioski muszą zawierać wszystkie informacje i załączniki wymienione w pełnym tekście zaproszenia.

Wnioski nadesłane faksem lub pocztą elektroniczną zostaną odrzucone.

7. Szczegółowe informacje

Pełny tekst przewodnika wraz z formularzem zgłoszeniowym znajduje się na stronie internetowej pod następującym adresem:

http://ec.europa.eu/information_society/media/producer/develop/index_fr.htm

Wnioski muszą spełniać wszelkie warunki przedstawione w przewodniku i należy je składać na odpowiednich formularzach.
