



# DZIENNIK USTAW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

---

Warszawa, dnia 8 września 2017 r.

Poz. 1718

## ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>

z dnia 29 sierpnia 2017 r.

### w sprawie szczegółowego trybu przyznawania i rozliczania dotacji podmiotowej z budżetu państwa dla Polskiej Agencji Prasowej Spółka Akcyjna

Na podstawie art. 4 ust. 8 ustawy z dnia 31 lipca 1997 r. o Polskiej Agencji Prasowej (Dz. U. z 2017 r. poz. 643) zarządza się, co następuje:

**§ 1.** Rozporządzenie określa szczegółowy tryb przyznawania i rozliczania dotacji podmiotowej z budżetu państwa dla Polskiej Agencji Prasowej Spółka Akcyjna na dofinansowanie działalności bieżącej Spółki, związanej z realizacją celów, o których mowa w art. 1 ustawy z dnia 31 lipca 1997 r. o Polskiej Agencji Prasowej.

**§ 2.** Ilekroć w rozporządzeniu jest mowa o:

- 1) Spółce – rozumie się przez to Polską Agencję Prasową Spółka Akcyjna;
- 2) ministrze – rozumie się przez to ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego;
- 3) dotacji – rozumie się przez to dotację podmiotową z budżetu państwa, o której mowa w art. 131 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2016 r. poz. 1870, z późn. zm.<sup>2)</sup>);
- 4) ustawie – rozumie się przez to ustawę z dnia 31 lipca 1997 r. o Polskiej Agencji Prasowej.

**§ 3.** Spółka składa wniosek, o którym mowa w art. 4 ust. 4 ustawy, w terminie 30 dni od dnia rozliczenia otrzymanej dotacji za rok ubiegły.

**§ 4.** Wniosek, o którym mowa w art. 4 ust. 4 ustawy, zawiera:

- 1) szczegółowe wskazanie zadań służących realizacji celów, o których mowa w art. 1 ustawy, wraz ze szczegółowym uzasadnieniem;
- 2) wskazanie kwoty dotacji, o jaką wnosi Spółka, wraz ze szczegółowym uzasadnieniem;
- 3) informację o szacunkowych kosztach i przychodach Spółki z działalności bieżącej, związanej z realizacją celów, o których mowa w art. 1 ustawy;
- 4) wstępny harmonogram przekazywania rat dotacji.

**§ 5.** Po zawiadomieniu Spółki o przyznaniu dotacji minister i Spółka zawierają umowę, która obejmuje:

- 1) szczegółowy opis zadań, na które została przyznana dotacja, i terminy ich wykonania;
- 2) wysokość dotacji i terminy przekazywania rat dotacji;

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 17 listopada 2015 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 1894).

<sup>2)</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2016 r. poz. 1948, 1984 i 2260 oraz z 2017 r. poz. 60, 191, 659, 933, 935, 1089, 1475, 1529 i 1537.

- 3) termin wykorzystania dotacji, nie dłuższy niż do dnia 31 grudnia danego roku budżetowego;
- 4) tryb kontroli wykonywania zadań, na które została przyznana dotacja, w tym wzór raportu kwartalnego oraz raportu rocznego z wykonania tych zadań;
- 5) termin i sposób rozliczenia dotacji;
- 6) termin zwrotu niewykorzystanej części dotacji, nie dłuższy niż do dnia 31 stycznia;
- 7) zastrzeżenie, że w przypadku wykorzystania dotacji w całości lub w części niezgodnie z przeznaczeniem albo pobrania jej nienależnie lub w nadmiernej wysokości Spółka będzie obowiązana do zwrotu dotacji do budżetu państwa, odpowiednio w całości lub w części, wraz z odsetkami w wysokości określonej jak dla zaległości podatkowych, w terminie 15 dni od dnia stwierdzenia przez ministra okoliczności wykorzystania dotacji niezgodnie z przeznaczeniem, pobrania jej nienależnie lub w nadmiernej wysokości.

**§ 6.** Spółka otrzymuje dotację bezpośrednio z rachunku bieżącego wydatków urzędu obsługującego ministra.

**§ 7.** Spółka prowadzi subkonto na rachunku bankowym służące wyodrębnieniu wpływów i wydatków ze środków pochodzących z dotacji.

**§ 8. 1.** Spółka składa sprawozdania z realizacji zadań, na które została przyznana dotacja, i jej wykorzystania, przedstawiając ministrowi raporty kwartalne i roczne z wykonywania w okresie sprawozdawczym zadań, na które została przyznana dotacja, wchodzących w zakres działalności bieżącej.

2. Raporty, o których mowa w ust. 1, obejmują:

- 1) część opisową zawierającą opis realizacji poszczególnych zadań, na które została przyznana dotacja, wchodzących w zakres działalności w okresie sprawozdawczym;
- 2) część finansową sporządzoną w sposób narastający od dnia rozpoczęcia do dnia zakończenia okresu sprawozdawczego, zawierającą informacje o kosztach poniesionych w związku z wykonywaną działalnością, przychodach uzyskanych z tej działalności i środkach pochodzących z innych źródeł wykorzystanych do jej finansowania oraz kwocie niewykorzystanej części dotacji, która została zwrócona do dnia 31 stycznia.

3. Raporty kwartalne Spółka składa w terminie jednego miesiąca następującego po zakończeniu każdego kwartału, natomiast raport roczny w terminie do dnia 31 marca następnego roku. Do raportu rocznego Spółka dołącza raport biegłego rewidenta z badania wykorzystania środków finansowych z dotacji pod względem zgodności ze stanem faktycznym.

4. Podstawą rozliczenia dotacji jest raport roczny wraz z raportem biegłego rewidenta z badania wykorzystania dotacji pod względem zgodności ze stanem faktycznym.

5. Oceny prawidłowości wykorzystania dotacji dokonuje minister.

6. Minister powiadamia Spółkę o uznaniu dotacji za rozliczoną w całości albo w części albo za nierozliczoną, w terminie 30 dni od dnia otrzymania raportów, o których mowa w ust. 4.

**§ 9.** Do rozliczenia dotacji udzielonych przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia stosuje się przepisy dotychczasowe, przy czym przewidziane w tych przepisach kompetencje ministra właściwego do spraw Skarbu Państwa wykonuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

**§ 10.** Traci moc rozporządzenie Ministra Skarbu Państwa z dnia 29 czerwca 2007 r. w sprawie szczegółowego trybu przyznawania i rozliczania dotacji podmiotowej z budżetu państwa dla Polskiej Agencji Prasowej Spółka Akcyjna (Dz. U. poz. 971 oraz z 2011 r. poz. 1622).

**§ 11.** Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *P. Gliški*