

Warszawa, dnia 28 kwietnia 2017 r.

Poz. 857

**ROZPORZĄDZENIE  
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia 25 kwietnia 2017 r.

**w sprawie świadectw, dyplomów państwowych i innych druków szkolnych szkół i placówek artystycznych**

Na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2016 r. poz. 1943, 1954, 1985 i 2169 oraz z 2017 r. poz. 60) zarządza się, co następuje:

**§ 1.** Rozporządzenie określa:

- 1) warunki i tryb wydawania oraz wzory świadectw, dyplomów państwowych i innych druków szkolnych, w tym umieszczenie na wzorach druków szkolnych znaków graficznych informujących o poziomie Polskiej Ramy Kwalifikacji, o których mowa w art. 10 ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r., poz. 64 i 1010 oraz z 2017 r. poz. 60);
- 2) sposób dokonywania sprostowań treści świadectw, dyplomów państwowych i innych druków szkolnych oraz wydawania ich duplikatów;
- 3) tryb i sposób dokonywania uwierzytelnienia dokumentów przeznaczonych do obrotu prawnego z zagranicą;
- 4) wysokość odpłatności za wydawanie duplikatów świadectw, dyplomów państwowych i innych druków szkolnych oraz za dokonywanie uwierzytelnienia dokumentów przeznaczonych do obrotu prawnego z zagranicą.

**§ 2.** Ilekroć w rozporządzeniu jest mowa bez bliższego określenia o:

- 1) ustawie – rozumie się przez to ustawę z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty;
- 2) szkole – rozumie się przez to publiczne szkoły artystyczne i niepubliczne szkoły artystyczne o uprawnieniach szkół publicznych;
- 3) świadectwach – rozumie się przez to świadectwa szkolne promocyjne i świadectwa ukończenia szkoły;
- 4) dyplomach – rozumie się przez to dyplomy ukończenia szkoły dającej wykształcenie w zawodzie.

**§ 3.** 1. Szkoły wydają uczniom świadectwa, dyplomy, indeksy i legitymacje szkolne.

2. Wykaz wzorów świadectw, dyplomów i innych druków szkolnych zawiera załącznik nr 1 do rozporządzenia.

3. Wzory świadectw, dyplomów i innych druków szkolnych zawiera załącznik nr 2 do rozporządzenia.

4. Placówki artystyczne wydają uczniom świadectwa informujące o przebiegu nauki na drukach według własnego wzoru.

**§ 4.** 1. Szkoła policealna i szkoła pomaturalna bibliotekarska i animatorów kultury wydaje uczniom indeksy.

2. Szkoła muzyczna II stopnia, szkoła sztuki tańca i szkoła sztuki cyrkowej może wydawać uczniom indeksy.

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 17 listopada 2015 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 1894).

3. Statuty szkół, o których mowa w ust. 2, określają, czy szkoła wydaje uczniom indeksy czy świadectwa szkolne promocyjne. Na pisemny wniosek ucznia, szkoła, która wydaje uczniom indeksy, wydaje również uczniowi świadectwo szkolne promocyjne.

**§ 5.** 1. Świadectwa i dyplomy wydaje się na podstawie dokumentacji przebiegu nauczania prowadzonej przez szkołę.

2. Świadectwa, dyplomy, indeksy i legitymacje szkolne są drukami ścisłego zarachowania.

3. Szkoła prowadzi imienną ewidencję wydanych świadectw ukończenia szkoły, dyplomów, indeksów i legitymacji szkolnych. Ewidencja zawiera: imię (imiona) i nazwisko, numer PESEL ucznia albo absolwenta, a w przypadku gdy nie nadano numeru PESEL – serię i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość, numer wydanego dokumentu, datę odbioru dokumentu oraz podpis ucznia albo absolwenta.

**§ 6.** 1. Uczeń szkoły, po ukończeniu nauki w danej klasie, z wyjątkiem klasy programowo najwyższej, zależnie od wyników klasyfikacji rocznej, otrzymuje świadectwo szkolne promocyjne potwierdzające uzyskanie albo nieuzyskanie promocji do klasy programowo wyższej.

2. Uczeń szkoły policealnej i szkoły pomaturalnej bibliotekarskiej i animatorów kultury, po ukończeniu nauki w danym semestrze, z wyjątkiem semestru programowo najwyższego, zależnie od wyników klasyfikacji semestralnej, otrzymuje wpis do indeksu potwierdzający uzyskanie albo nieuzyskanie promocji na semestr programowo wyższy.

3. Uczeń szkoły muzycznej II stopnia, szkoły sztuki tańca i szkoły sztuki cyrkowej, po ukończeniu nauki w danej klasie, z wyjątkiem klasy programowo najwyższej, otrzymuje świadectwo szkolne promocyjne lub wpis do indeksu, potwierdzające uzyskanie albo nieuzyskanie promocji do klasy programowo wyższej.

4. Uczeń szkoły realizującej kształcenie ogólne na poziomie szkoły podstawowej, gimnazjum lub liceum ogólnokształcącego, który nie uzyskał promocji do klasy programowo wyższej, ale ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących otrzymał oceny roczne wyższe niż ocena niedostateczna, otrzymuje świadectwo szkolne promocyjne stwierdzające zrealizowanie programu kształcenia ogólnego na poziomie odpowiedniej klasy szkoły podstawowej, gimnazjum lub liceum ogólnokształcącego.

**§ 7.** 1. Po ukończeniu szkoły absolwent otrzymuje świadectwo ukończenia szkoły.

2. Po ukończeniu szkoły dającej wykształcenie w zawodzie absolwent otrzymuje dyplom ukończenia szkoły potwierdzający uzyskanie tytułu zawodowego.

3. Uczeń, który w szkole realizującej kształcenie ogólne w klasie, której zakres nauczania odpowiada programowo klasie VI szkoły podstawowej, a która w danym typie szkoły jest klasą programowo najwyższą, nie ukończył tej klasy, ale ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących otrzymał oceny końcowe wyższe niż ocena niedostateczna, otrzymuje świadectwo szkolne potwierdzające zrealizowanie programu kształcenia ogólnego na poziomie klasy VI szkoły podstawowej.

4. Uczeń, który w szkole realizującej kształcenie ogólne w klasie, której zakres nauczania odpowiada programowo klasie III gimnazjum, a która w danym typie szkoły jest klasą programowo najwyższą, nie ukończył tej klasy, ale ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących otrzymał oceny końcowe wyższe niż ocena niedostateczna oraz przystąpił do egzaminu przeprowadzanego w ostatnim roku nauki w gimnazjum albo został zwolniony z obowiązku przystąpienia do tego egzaminu, otrzymuje świadectwo szkolne potwierdzające zrealizowanie programu kształcenia ogólnego na poziomie klasy III gimnazjum.

5. Uczeń, który w szkole realizującej kształcenie ogólne w klasie, której zakres nauczania odpowiada programowo klasie III liceum ogólnokształcącego, a która w danym typie szkoły jest klasą programowo najwyższą, nie ukończył tej klasy, ale ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących otrzymał oceny końcowe wyższe niż ocena niedostateczna, otrzymuje świadectwo ukończenia szkoły w zakresie kształcenia ogólnego potwierdzające zrealizowanie programu kształcenia ogólnego na poziomie klasy III liceum ogólnokształcącego.

**§ 8.** 1. Uczeń, który uzyskał promocję z wyróżnieniem, otrzymuje świadectwo szkolne promocyjne potwierdzające uzyskanie promocji do klasy programowo wyższej z wyróżnieniem.

2. Absolwent, który ukończył szkołę z wyróżnieniem, otrzymuje odpowiednio świadectwo lub dyplom ukończenia szkoły z wyróżnieniem.

3. Uczeń lub absolwent szkoły realizującej kształcenie ogólne, który uzyskał z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących średnią ocen co najmniej 4,75 oraz co najmniej bardzo dobrą ocenę zachowania, otrzymuje – na swój pisemny wniosek lub pisemny wniosek rodzica – poświadczenie spełniania, w zakresie obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz zachowania, wymagań określonych przez ministra właściwego do spraw oświaty i wychowania w zakresie uzyskania promocji z wyróżnieniem albo ukończenia szkoły z wyróżnieniem.

§ 9. Na świadectwie ukończenia szkoły, w części dotyczącej wyników klasyfikacji końcowej, przeznaczonej na wpisanie zajęć edukacyjnych, wpisuje się obowiązkowe zajęcia edukacyjne i oceny roczne uzyskane z tych zajęć w klasie programowo najwyższej oraz te obowiązkowe zajęcia edukacyjne i uzyskane z nich oceny roczne, z których nauka, zgodnie ze szkolnym planem nauczania, zakończyła się w klasach programowo niższych, a w przypadku szkoły realizującej kształcenie ogólne, której zakres nauczania odpowiada programowo klasie III gimnazjum, wpisuje się także informację o udziale ucznia w realizacji projektu edukacyjnego oraz temat tego projektu.

§ 10. 1. Na dyplomie, w części dotyczącej wyników klasyfikacji końcowej, przeznaczonej na wpisanie zajęć edukacyjnych, wpisuje się obowiązkowe zajęcia edukacyjne i oceny roczne uzyskane z tych zajęć w klasie programowo najwyższej oraz te obowiązkowe zajęcia edukacyjne i uzyskane z nich oceny roczne, z których nauka, zgodnie ze szkolnym planem nauczania, zakończyła się w klasach programowo niższych, a także oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego, a w przypadku szkoły realizującej kształcenie ogólne, której zakres nauczania odpowiada programowo klasie III gimnazjum, wpisuje się także informację o udziale ucznia w realizacji projektu edukacyjnego oraz temat tego projektu.

2. Na dyplomie ukończenia szkoły policealnej i szkoły pomaturalnej bibliotekarskiej i animatorów kultury wpisuje się oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego.

§ 11. 1. Na dyplomie uzyskanym na podstawie egzaminów eksternistycznych, w części dotyczącej wyników egzaminów, wpisuje się oceny z egzaminów z zakresu obowiązkowych zajęć edukacyjnych objętych ramowym planem nauczania dla danego typu szkoły oraz oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego.

2. Na dyplomie ukończenia szkoły policealnej i szkoły pomaturalnej bibliotekarskiej i animatorów kultury uzyskanym na podstawie egzaminów eksternistycznych wpisuje się oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego.

§ 12. 1. Druki świadectw i dyplomów posiadają na pierwszej stronie mikrodruk (mikrotekst).

2. Świadectwa, dyplomy i inne druki szkolne wypełnia się czytelnie, bez poprawek, pismem komputerowym, maszynowym lub ręcznym, z zastrzeżeniem § 13.

3. Imię (imiona) i nazwisko, miesiąc i miejsce urodzenia ucznia albo absolwenta, klasę, semestr, oceny z zajęć edukacyjnych, ocenę zachowania oraz miesiąc wystawienia świadectwa, dyplomu lub innego druku szkolnego wpisuje się słowami w pełnym brzmieniu, bez stosowania skrótów. Nazwę szkoły wpisuje się w pełnym brzmieniu zgodnie z nazwą ustaloną w statucie szkoły.

4. Nazwy zajęć edukacyjnych wpisuje się w pełnym brzmieniu. Dopuszcza się wpisywanie nazwy zajęć edukacyjnych w dwóch wierszach, z tym że w pierwszym wierszu przeznaczonym na wpisanie oceny z zajęć edukacyjnych wstawia się poziomą kreskę.

5. Jako datę wystawienia świadectwa lub dyplomu przyjmuje się datę zakończenia rocznych zajęć dydaktyczno-wychowawczych, a w przypadku świadectwa lub dyplomu wydawanego na podstawie egzaminu – datę ostatniej części egzaminu albo datę ustalonego przez szkołę terminu wydania absolwentom świadectw lub dyplomów. W przypadku ucznia, który zdał egzamin poprawkowy lub egzamin klasyfikacyjny po zakończeniu rocznych zajęć dydaktyczno-wychowawczych, jako datę wystawienia świadectwa przyjmuje się datę zdania tego egzaminu.

6. W wierszach, które nie są wypełnione, wstawia się poziomą kreskę, a w przypadku zwolnienia ucznia z zajęć edukacyjnych w wierszu przeznaczonym na wpisanie oceny wpisuje się odpowiednio „zwolniony” albo „zwolniona”. W przypadku nieklasyfikowania ucznia z zajęć edukacyjnych – w wierszu przeznaczonym na wpisanie oceny z tych zajęć wpisuje się odpowiednio „nieklasyfikowany” albo „nieklasyfikowana”. W przypadku niewypełnienia kilku kolejnych wierszy można je przekreślić ukośną kreską, z wyjątkiem pierwszego i ostatniego wolnego wiersza, w których wstawia się poziome kreski.

7. Świadectwo i dyplom opatruje się wyraźnym odciskiem pieczęci urzędowej szkoły.

8. Świadectwo i dyplom podpisują osoby wskazane na drukach. Odcisk pieczęci imiennej dyrektora szkoły lub przewodniczącego państwowej komisji egzaminacyjnej powinien być wyraźny.

9. Przepisy ust. 3–8 stosuje się odpowiednio przy wypełnianiu arkuszy ocen, indeksów i legitymacji szkolnych.

**§ 13. 1.** Świadectwa wypełniane pismem komputerowym mogą być drukowane łącznie ze wzorem druku świadectwa oraz z pominięciem zawartych we wzorze świadectwa:

- 1) linii przerywanych oznaczających miejsca przeznaczone na wpisanie: imienia (imion) i nazwiska, daty i miejsca urodzenia, numeru PESEL ucznia, roku szkolnego, klasy, nazwy szkoły, nazwy miejscowości i województwa, w którym znajduje się szkoła, cyklu, kierunku, działu, wydziału, specjalności, specjalizacji, w której kształcił się uczeń, okresu nauczania, numeru świadectwa, miejscowości i daty wydania świadectwa; w miejscu linii przerywanych wpisuje się odpowiednie dane;
- 2) linii przerywanych oznaczających miejsca przeznaczone na pieczęć i podpis dyrektora oraz podpis wychowawcy (opiekuna) klasy;
- 3) linii przerywanych w wyrazach „uczęszczał...”, „został...”, „ukończył...” i „otrzymał...”; w przypadku absolwentki w miejscu linii przerywanych wpisuje się „a”;
- 4) linii przerywanej w wyrazie „promocji...” i „dopuszczon...” – w miejscu linii przerywanej wpisuje się odpowiednią literę;
- 5) linii przerywanej przed wyrazem „otrzymał...” oznaczającej miejsce przeznaczone na wpisanie informacji o nieuzyskaniu promocji do klasy programowo wyższej; w przypadku uzyskania promocji do klasy programowo wyższej nie drukuje się linii przerywanej;
- 6) oznaczenia miejsca, w którym umieszcza się pieczęć urzędową szkoły.

2. Świadectwa, o których mowa w ust. 1, mogą nie zawierać mikrodruku, o którym mowa w § 12 ust. 1.

**§ 14.** W przypadku gdy uczeń albo absolwent nie posiada numeru PESEL, na świadectwie, dyplomie i innych drukach szkolnych, w miejscu przeznaczonym na wpisanie numeru PESEL wpisuje się serię i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość.

**§ 15.** Na świadectwach, dyplomach i w arkuszach ocen uczniów klas, w których dla przedmiotu język obcy nowożytny stosuje się podstawę programową kształcenia ogólnego, określoną w przepisach wydanych na podstawie art. 22 ust. 2 pkt 2 lit. b ustawy, w części przeznaczony na wpisanie ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych, obok nazwy języka obcego nowożytnego umieszcza się adnotację o poziomie nauczania tego języka:

- 1) w szkole realizującej kształcenie ogólne na poziomie klas, których zakres nauczania odpowiada klasom I–III gimnazjum:
  - a) „III.0” – w przypadku uczniów rozpoczynających naukę danego języka obcego nowożytnego,
  - b) „III.1” – oznaczającą poziom zbliżony do poziomu A2 w skali globalnej biegłości językowej według „Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment” – Europejski system opisu kształcenia językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie – w przypadku uczniów kontynuujących naukę danego języka obcego nowożytnego nauczanego na poziomie szkoły podstawowej;
- 2) w szkole realizującej kształcenie ogólne na poziomie klas, których zakres nauczania odpowiada klasom I–III liceum ogólnokształcącego:
  - a) „IV.0” – w przypadku uczniów rozpoczynających naukę danego języka obcego nowożytnego,
  - b) „IV.1p.” – oznaczającą poziom zbliżony do poziomu B1 w skali globalnej biegłości językowej, o której mowa w pkt 1 lit. b – w przypadku uczniów kontynuujących naukę danego języka obcego nowożytnego prowadzoną w zakresie podstawowym,
  - c) „IV.1r.” – oznaczającą poziom zbliżony do poziomu B2 w skali globalnej biegłości językowej, o której mowa w pkt 1 lit. b – w przypadku uczniów kontynuujących naukę danego języka obcego nowożytnego prowadzoną w zakresie rozszerzonym,
  - d) „IV.2” – oznaczającą poziom zbliżony do poziomu C1 w skali globalnej biegłości językowej, o której mowa w pkt 1 lit. b – w przypadku uczniów oddziałów dwujęzycznych.

**§ 16. 1.** Szkoła, z własnej inicjatywy albo na wniosek ucznia albo absolwenta, w treści świadectwa szkolnego promocyjnego, w indeksie, w poświadczeniu, o którym mowa w § 8 ust. 3, dokonuje sprostowania błędu i oczywistej omyłki. Jeżeli szkoła została zlikwidowana lub przekształcona, sprostowania dokonuje organ, o którym mowa w art. 59 ust. 3 i 4 lub art. 84 ust. 4 ustawy.

2. Sprostowania dokonuje się na podstawie odpowiedniego dokumentu przez skreślenie kolorem czerwonym nieprawidłowego zapisu i czytelne wpisanie kolorem czerwonym nad skreślonymi wyrazami właściwych danych. Na końcu świadectwa szkolnego promocyjnego, indeksu lub poświadczenia, o którym mowa w § 8 ust. 3, należy umieścić adnotację „Dokonano sprostowania”, czytelny podpis dyrektora szkoły lub osoby przez niego upoważnionej oraz datę i pieczęć urzędową.

3. Informację o dokonanych sprostowaniach umieszcza się w arkuszu ocen.

4. Nie dokonuje się sprostowań w treści świadectw ukończenia szkoły i ich duplikatów, dyplomów i ich duplikatów oraz zaświadczeniu, o którym mowa w § 18 ust. 8. Świadectwo ukończenia szkoły i jego duplikat, dyplom i jego duplikat lub zaświadczenie, o którym mowa w § 18 ust. 8, zawierające błędy lub omyłki podlegają wymianie.

**§ 17.** 1. Nie dokonuje się zmiany imienia (imion) lub nazwiska absolwenta na świadectwie ukończenia szkoły lub dyplomie, a także w dokumentacji przebiegu nauczania prowadzonej przez szkołę, jeżeli zmiana ta nastąpiła po ukończeniu szkoły, chyba że zmiana imienia (imion) lub nazwiska nastąpiła na podstawie orzeczenia sądowego wydanego w postępowaniu w sprawie zmiany płci. W tym przypadku wydaje się świadectwo ukończenia szkoły lub dyplom na nowe imię (imiona) lub nazwisko, a jeżeli jego wydanie nie jest możliwe – duplikat świadectwa ukończenia szkoły lub dyplomu, po przedstawieniu orzeczenia sądowego i za zwrotem świadectwa ukończenia szkoły lub dyplomu wydanego na poprzednie imię (imiona) lub nazwisko.

2. W przypadku gdy zmiana imienia (imion) lub nazwiska nastąpiła przed ukończeniem szkoły, w dokumentacji przebiegu nauczania prowadzonej przez szkołę należy przekreślić kolorem czerwonym dotychczasowe imię (imiona) lub nazwisko i nad nim wpisać kolorem czerwonym nowe imię (imiona) lub nazwisko. Na dole strony należy umieścić adnotację „Dokonano zmiany imienia (imion)/nazwiska”, datę i czytelny podpis osoby upoważnionej do podpisywania dokumentacji przebiegu nauczania. Nowe imię (imiona) lub nazwisko może być wpisane na podstawie odpisu aktu małżeństwa, decyzji administracyjnej o zmianie imienia (imion) lub nazwiska, aktualnego odpisu aktu urodzenia albo orzeczenia sądowego.

**§ 18.** 1. W przypadku utraty oryginału świadectwa lub dyplomu uczeń lub absolwent może wystąpić do szkoły, która wydała dokument, z pisemnym wnioskiem o wydanie duplikatu świadectwa, dyplomu lub poświadczenia.

2. Szkoła sporządza duplikat świadectwa lub dyplomu na podstawie dokumentacji przebiegu nauczania.

3. Duplikat wydaje się na druku według wzoru obowiązującego w dniu wydania oryginału świadectwa lub dyplomu. Na pierwszej stronie u góry należy umieścić wyraz „Duplikat”, a na końcu dokumentu dodać wyrazy „oryginał podpisali” i wymienić nazwiska osób, które podpisały oryginał świadectwa lub dyplomu, lub stwierdzić nieczytelność podpisów oraz zamieścić datę wydania duplikatu i opatrzyć pieczęcią urzędową. Na duplikacie nie umieszcza się fotografii ucznia lub absolwenta.

4. Jeżeli szkoła posiada dokumentację przebiegu nauczania, a brak jest druku świadectwa lub dyplomu według wzoru obowiązującego w dniu wydania oryginału, duplikat wydaje się na przygotowanym przez szkołę formularzu zgodnym z treścią oryginału świadectwa lub dyplomu, a w przypadku braku takiego formularza na przygotowanym przez szkołę formularzu odzwierciedlającym przebieg nauki na odpowiednim etapie edukacyjnym.

5. Na dokumencie, na podstawie którego wydano duplikat świadectwa lub dyplomu, należy umieścić adnotację o wydaniu duplikatu, odnotowując tożsamość osoby odbierającej duplikat, stwierdzoną na podstawie dowodu osobistego lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość. W przypadku przesyłania duplikatu pocztą doręczenie następuje listem poleconym za zwrotnym potwierdzeniem odbioru.

6. Duplikat ma moc oryginału i może być wydany ponownie.

7. W przypadku likwidacji lub przekształcenia szkoły duplikat świadectwa lub dyplomu wydaje organ, o którym mowa w art. 59 ust. 3 i 4 lub art. 84 ust. 4 ustawy.

8. Jeżeli brak jest dokumentacji przebiegu nauczania albo nie jest ona wystarczająca do wydania duplikatu, odtworzenie oryginału świadectwa lub dyplomu może nastąpić na podstawie przepisów o odtworzeniu dyplomów i świadectw ukończenia nauki, w drodze postępowania sądowego. W tym przypadku szkoła albo organ właściwy do wydania duplikatu, zgodnie z ust. 7, wydaje zaświadczenie o braku możliwości wystawienia duplikatu świadectwa lub dyplomu.

9. Przepisy ust. 1–7 stosuje się odpowiednio przy sporządzaniu duplikatów poświadczeń, o których mowa w § 8 ust. 3, oraz innych dokumentów dotyczących przebiegu nauczania, z tym że duplikaty indeksu i legitymacji szkolnej wydaje się z fotografią.

**§ 19.** 1. Dyrektor szkoły poświadcza zgodność kopii z oryginałem świadectwa, dyplomu lub innego druku szkolnego.

2. Na każdej stronie kopii należy umieścić adnotację „Stwierdzam zgodność z oryginałem”, datę, pieczęć urzędową szkoły oraz podpis i pieczęć dyrektora szkoły lub upoważnionej przez niego osoby.

**§ 20.** 1. Uczeń przyjęty do szkoły realizującej kształcenie ogólne otrzymuje legitymację szkolną. Ważność legitymacji szkolnej potwierdza się w kolejnym roku szkolnym przez umieszczenie daty ważności i pieczęci urzędowej szkoły.

2. Uczeń szkoły innej niż wymieniona w ust. 1 otrzymuje legitymację szkolną na swój pisemny wniosek, a w przypadku ucznia niepełnoletniego na wniosek rodziców.

3. W legitymacji szkolnej nie dokonuje się skreśleń i poprawek. Legitymacje szkolne zawierające błędy lub omyłki podlegają wymianie.

**§ 21. 1.** Uwierzytelnienia świadectw, dyplomów, indeksów lub poświadczeń, o których mowa w § 8 ust. 3, wydawanych przez szkoły przeznaczonych do obrotu prawnego z zagranicą dokonuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

2. Uwierzytelnienie polega na poświadczeniu autentyczności podpisu i charakteru, w jakim działa osoba podpisująca świadectwo, dyplom, indeks lub poświadczenie, o których mowa w ust. 1, oraz tożsamości pieczęci albo stempla, którym jest opatrzony ten dokument. W klauzuli uwierzytelniającej zamieszcza się podpis osoby upoważnionej do uwierzytelniania świadectw, dyplomów, indeksów lub poświadczeń oraz pieczęć imienną, pieczęć urzędową organu, o którym mowa w ust. 1, oraz datę dokonania uwierzytelnienia.

3. Jeżeli świadectwo, dyplom, indeks lub poświadczenie, o których mowa w ust. 1, jest przeznaczone do obrotu prawnego w państwie będącym stroną Konwencji znoszącej wymóg legalizacji zagranicznych dokumentów urzędowych, sporządzonej w Hadze dnia 5 października 1961 r. (Dz. U. z 2005 r. poz. 938), do dokumentu dołącza się albo umieszcza się na nim apostille wydaną przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

4. Przedłożone do uwierzytelnienia wielostronicowe świadectwa, dyplomy i indeksy powinny być zszyte. W miejscach zszycia umieszcza się pieczęć urzędową organu, o którym mowa w ust. 1, w sposób uniemożliwiający wymianę kart świadectwa, dyplomu lub indeksu.

**§ 22. 1.** Za wydanie duplikatu świadectwa, dyplomu, indeksu, poświadczenia, o którym mowa w § 8 ust. 3, oraz za uwierzytelnienie dokumentu przeznaczonego do obrotu prawnego z zagranicą pobiera się opłatę w wysokości równej kwocie opłaty skarbowej od legalizacji dokumentu. Za wydanie duplikatu legitymacji szkolnej pobiera się opłatę w wysokości równej kwocie opłaty skarbowej od poświadczenia własnoręczności podpisu.

2. Opłatę, o której mowa w ust. 1, wnosi się na rachunek bankowy organu dokonującego odpowiedniej czynności, wskazany odpowiednio przez dyrektora szkoły, urząd obsługujący ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego albo inny organ dokonujący tej czynności.

**§ 23. 1.** Na pisemny wniosek osoby zainteresowanej i po przedstawieniu oryginału świadectwa lub dyplomu ukończenia szkoły, wydanego przed dniem wejścia w życie ustawy, minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego potwierdza równoważność świadectwa lub dyplomu ze świadectwem lub dyplomem ukończenia odpowiedniego typu szkoły, po stwierdzeniu porównywalności programu nauczania szkoły z podstawą programową jednego z typów szkół.

2. Potwierdzeniem równoważności świadectwa lub dyplomu ze świadectwem lub dyplomem ukończenia odpowiedniego typu szkoły jest zaświadczenie określające nazwę ukończonej szkoły, datę i miejsce wydania świadectwa lub dyplomu, nazwisko, imię (imiona), datę i miejsce urodzenia osoby, dla której świadectwo lub dyplom wydano, oraz stwierdzające równoważność ze świadectwem lub dyplomem ukończenia szkoły odpowiedniego typu. Zaświadczenie opatruje się pieczęcią urzędową ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, datą wydania oraz oznacza numerem sprawy.

**§ 24.** Arkusze ocen założone na drukach według dotychczasowych wzorów są prowadzone na tych drukach do czasu zakończenia przez ucznia nauki w danej szkole.

**§ 25.** Indeksy wydane na drukach według dotychczasowych wzorów są prowadzone na tych drukach do czasu zakończenia przez ucznia nauki w danej szkole lub zdania egzaminów eksternistycznych przez osobę, która przystąpiła do tych egzaminów.

**§ 26. 1.** Legitymacje szkolne wydane na drukach według dotychczasowych wzorów zachowują ważność.

2. Szkoła, na pisemny wniosek rodziców ucznia niepełnosprawnego lub pełnoletniego ucznia niepełnosprawnego, wymienia legitymację szkolną dla ucznia niepełnosprawnego wydaną na druku według wzorów obowiązujących przed dniem wejścia w życie rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 kwietnia 2016 r. w sprawie świadectw, dyplomów państwowych i innych druków szkolnych szkół i placówek artystycznych (Dz. U. poz. 551) na legitymację szkolną wydaną na druku według wzoru określonego w załączniku nr 2 do niniejszego rozporządzenia. Wymiana legitymacji następuje za zwrotem dotychczasowej legitymacji i nie podlega opłacie.

**§ 27.** Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.<sup>2)</sup>

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *P. Gliński*

<sup>2)</sup> Niniejsze rozporządzenie było poprzedzone rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 kwietnia 2016 r. w sprawie świadectw, dyplomów państwowych i innych druków szkolnych szkół i placówek artystycznych (Dz. U. poz. 551), które utraciło moc z dniem 16 stycznia 2017 r. zgodnie z art. 32 pkt 2 ustawy z dnia 23 czerwca 2016 r. o zmianie ustawy o systemie oświaty oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. poz. 1010 i 1985 oraz z 2017 r. poz. 60).

Załączniki do rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 25 kwietnia 2017 r. (poz. 857)

**Załącznik nr 1**

**WYKAZ WZORÓW ŚWIADECTW, DYPLOMÓW I INNYCH DRUKÓW SZKOLNYCH**

**I. Informacje ogólne**

1. Świadectwa i dyplomy drukuje się na białym papierze pokrytym siatką ozdobną – gilozem w kolorze jasnozielonym.
2. Pierwsza strona świadectwa i dyplomu jest zdobiona gilozem (poddrukem) z literami RP. Strony druga, trzecia i czwarta są zdobione gilozem bez tych liter.
3. Świadectwa i dyplomy mają format A4 (210 × 297 mm).
4. Arkusze ocen mają format A4 (210 × 297 mm). W miejscach zszywania umieszcza się pieczęć urzędową szkoły, w sposób uniemożliwiający wymianę kart arkusza.
5. Druki indywidualnych protokołów egzaminów ucznia zszywa się, a w miejscu zszywania umieszcza się pieczęć urzędową szkoły, w sposób uniemożliwiający wymianę kart.
6. Świadectwo lub dyplom potwierdzające odpowiednio uzyskanie promocji lub ukończenie szkoły z wyróżnieniem posiada na pierwszej stronie białoczerwony pionowy pasek o szerokości 12 mm umieszczony w odległości 50 mm od lewej krawędzi świadectwa lub dyplomu.
7. W części świadectwa i arkusza ocen przeznaczonej na wpisanie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących lub zajęć edukacyjnych artystycznych należy wpisać odpowiednio zajęcia edukacyjne ogólnokształcące lub zajęcia edukacyjne artystyczne zgodnie z kolejnością przyjętą w przepisach w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych wydanych na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 22 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2016 r. poz. 1943, 1954, 1985 i 2169 oraz z 2017 r. poz. 60).
8. W części świadectwa i dyplomu przeznaczonej na wpisanie przedmiotów uzupełniających wpisuje się przedmioty uzupełniające oraz oceny uzyskane z tych przedmiotów.
9. Zajęcia edukacyjne realizowane w ramach modułów rozszerzających lub uzupełniających do wyboru oraz zajęcia edukacyjne artystyczne niepodlegające ocenie wpisuje się w części świadectwa przeznaczonej na wpisanie zajęć edukacyjnych artystycznych. W przypadku zajęć edukacyjnych niepodlegających ocenie w miejscu stopnia wpisuje się odpowiednio „zrealizowany”, „zrealizowana”.
10. W części dotyczącej szczególnych osiągnięć ucznia odnotowuje się w szczególności:
  - 1) udział w olimpiadach;
  - 2) udział w konkursach i turniejach wiedzy organizowanych przez Centrum Edukacji Artystycznej i kuratora oświaty – co najmniej na szczeblu wojewódzkim;
  - 3) osiągnięcia artystyczne i sportowe ucznia – co najmniej na szczeblu regionalnym;
  - 4) osiągnięcia w aktywności na rzecz innych ludzi, zwłaszcza w formie wolontariatu, lub na rzecz środowiska szkolnego;
  - 5) na świadectwie i dyplomie ukończenia szkoły odnotowuje się szczególne osiągnięcia ucznia uzyskane w cyklu kształcenia.
11. Na świadectwach, dyplomach oraz w indeksach w miejscu przeznaczonym na wpisanie numeru wpisuje się numer, pod którym uczeń jest wpisany w księdze uczniów.
12. Na świadectwach i dyplomach uzyskiwanych na podstawie egzaminów eksternistycznych oraz w indeksach wydawanych osobom przystępującym do egzaminów eksternistycznych w miejscu przeznaczonym na wpisanie numeru wpisuje się numer, pod którym w księdze ewidencji wpisano osobę przystępującą do egzaminów eksternistycznych.
13. Świadectwa, dyplomy i inne druki szkolne opatruje się w miejscach oznaczonych we wzorach odpowiednich druków pieczęcią urzędową o średnicy 36 mm, z wyjątkiem legitymacji szkolnych oraz dyplomów i indeksów w miejscach przeznaczonych na umieszczenie fotografii, w których używa się pieczęci urzędowej o średnicy 20 mm.
14. Protokoły egzaminu dyplomowego opatruje się pieczęcią urzędową szkoły, przy której została powołana państwowa komisja egzaminacyjna, a protokoły egzaminów eksternistycznych oraz indeksy wydawane osobom przystępującym do egzaminów eksternistycznych – pieczęcią urzędową szkoły, przy której została powołana państwowa komisja egzaminacyjna.

**II. Wykaz wzorów świadectw, dyplomów i innych druków szkolnych**

Numer wzoru	Symbol	Przeznaczenie
1	2	3
<b>1. Świadectwa szkół artystycznych</b>		
<b>1.1. Świadectwa promocyjne szkół artystycznych</b>		
1	ART/1	dla uczniów: 1) klas I–III ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia 2) klas I–III Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej w Bytomiu (eksperyment baletowy) 3) klas I–III Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej w Łodzi (eksperyment baletowy) 4) klas I–III Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego
2	ART/1/w	jw. z wyróżnieniem
3	ART/2	dla uczniów klas I–III Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem
4	ART/2/w	jw. z wyróżnieniem
5	ART/3	dla uczniów: 1) klas IV i V ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia 2) klas IV, V, VII i VIII Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem 3) klas IV, V, VII i VIII Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego
6	ART/3/w	jw. z wyróżnieniem
7	ART/3a	dla uczniów: 1) klasy VI Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem 2) klasy VI Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego – którzy uzyskali pozytywne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
8	ART/3a/w	jw. z wyróżnieniem
9	ART/3b	dla uczniów: 1) klasy VI Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem 2) klasy VI Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego – którzy nie uzyskali pozytywnych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
10	ART/4	dla uczniów klasy VI ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia, którzy nie ukończyli klasy programowo najwyższej, ale uzyskali pozytywne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
11	ART/4a	dla uczniów klasy VI ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia, którzy nie ukończyli klasy programowo najwyższej i nie uzyskali pozytywnych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących



1	2	3
12	ART/5	dla uczniów: 1) klas I i II, IV i V ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 2) klas I i II, IV i V ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych 3) klas I–III liceum plastycznego 4) klas I, II, IV, V, VII i VIII ogólnokształcącej szkoły baletowej 5) klas I i II Państwowej Ogólnokształcącej Eksperymentalnej Zintegrowanej Szkoły Muzycznej w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie
13	ART/5/w	jw. z wyróżnieniem
14	ART/5a	dla uczniów klasy III ogólnokształcącej szkoły baletowej, którzy uzyskali pozytywne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
15	ART/5a/w	jw. z wyróżnieniem
16	ART/5b	dla uczniów klasy III ogólnokształcącej szkoły baletowej, którzy nie uzyskali pozytywnych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
17	ART/6	dla uczniów: 1) klasy III ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 2) klasy III ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych 3) klasy VI ogólnokształcącej szkoły baletowej – którzy uzyskali pozytywne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
18	ART/6/w	jw. z wyróżnieniem
19	ART/6a	dla uczniów: 1) klasy III ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 2) klasy III ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych 3) klasy VI ogólnokształcącej szkoły baletowej – którzy nie uzyskali pozytywnych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
20	ART/7	dla uczniów: 1) klas I–V szkoły muzycznej I stopnia 2) klas I–V Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim 3) klas I–V Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Radomiu 4) klas I–V szkoły muzycznej II stopnia 5) klas I–VIII szkoły sztuki tańca
21	ART/7/w	jw. z wyróżnieniem
22	ART/8	dla uczniów klas I–II Państwowej Szkoły Sztuki Cyrkowej
23	ART/8/w	jw. z wyróżnieniem
<b>1.2. Świadectwa ukończenia szkół artystycznych</b>		
24	ART/20	dla uczniów ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia
25	ART/20/w	jw. z wyróżnieniem

1	2	3
26	ART/21	dla uczniów Państwowej Ogólnokształcącej Eksperymentalnej Zintegrowanej Szkoły Muzycznej w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie
27	ART/21/w	jw. z wyróżnieniem
28	ART/22	dla uczniów: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 2) ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych 3) liceum plastycznego 4) ogólnokształcącej szkoły baletowej – którzy ukończyli klasę programową najwyższą w zakresie kształcenia ogólnego
29	ART/23	dla uczniów Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem
30	ART/23/w	jw. z wyróżnieniem
31	ART/24	dla uczniów Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego
32	ART/24/w	jw. z wyróżnieniem
33	ART/25	dla uczniów: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 2) ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych 3) liceum plastycznego 4) ogólnokształcącej szkoły baletowej – którzy nie ukończyli klasy programowo najwyższej
34	ART/26	dla uczniów: 1) Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem 2) Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego 3) Państwowej Ogólnokształcącej Eksperymentalnej Zintegrowanej Szkoły Muzycznej w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie – którzy nie ukończyli klasy programowo najwyższej, ale uzyskali pozytywne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
35	ART/26a	dla uczniów: 1) Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem 2) Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego 3) Państwowej Ogólnokształcącej Eksperymentalnej Zintegrowanej Szkoły Muzycznej w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie – którzy nie ukończyli klasy programowo najwyższej i nie uzyskali pozytywnych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących
36	ART/27	dla uczniów szkoły muzycznej I stopnia
37	ART/27/w	jw. z wyróżnieniem
38	ART/28	dla uczniów Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim
39	ART/28/w	jw. z wyróżnieniem

1	2	3
40	ART/29	dla uczniów Państwowej Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
41	ART/29/w	jw. z wyróżnieniem
42	ART/30	dla uczniów: 1) szkoły muzycznej I stopnia 2) Państwowej Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu 3) Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim – którzy nie ukończyli klasy programowo najwyższej
43	ART/31	dla uczniów: 1) szkoły muzycznej II stopnia 2) szkoły sztuki tańca 3) szkoły sztuki cyrkowej – którzy nie ukończyli klasy programowo najwyższej
<b>2. Dyplomy szkół artystycznych</b>		
<b>2.1. Dyplomy ukończenia szkół artystycznych</b>		
44	ART/40	dla uczniów ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia
45	ART/40/w	jw. z wyróżnieniem
46	ART/41	dla uczniów szkoły muzycznej II stopnia
47	ART/41/w	jw. z wyróżnieniem
48	ART/42	dla uczniów: 1) ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych 2) liceum plastycznego
49	ART/42/w	jw. z wyróżnieniem
50	ART/43	dla uczniów ogólnokształcącej szkoły baletowej
51	ART/43/w	jw. z wyróżnieniem
52	ART/44	dla uczniów szkoły sztuki tańca
53	ART/44/w	jw. z wyróżnieniem
54	ART/45	dla uczniów szkoły sztuki cyrkowej
55	ART/45/w	jw. z wyróżnieniem
56	ART/46	dla uczniów szkoły policealnej kształcącej w zawodzie muzyk, plastyk albo aktor scen muzycznych
57	ART/46a	dla uczniów szkoły policealnej kształcącej w innym zawodzie niż określone we wzorze ART/46
58	ART/47	dla uczniów szkoły pomaturalnej bibliotekarskiej i animatorów kultury
<b>2.2. Dyplomy ukończenia szkół artystycznych w trybie eksternistycznym</b>		
59	ART/50	ogólnokształcąca szkołę muzyczną II stopnia
60	ART/51	ogólnokształcąca szkołę sztuk pięknych
61	ART/52	liceum plastyczne


1	2	3
62	ART/53	ogólnokształcącą szkołę baletową
63	ART/54	szkołę muzyczną II stopnia
64	ART/55	szkołę sztuki tańca
65	ART/56	szkołę sztuki cyrkowej
66	ART/57	szkołę policealną kształcącą w zawodzie muzyk, plastyk albo aktor scen muzycznych
67	ART/57a	dla uczniów szkoły policealnej kształcącej w innym zawodzie niż określone we wzorze ART/57
68	ART/58	szkołę pomaturalną bibliotekarską i animatorów kultury
<b>3. Inne druki szkolne</b>		
<b>3.1. Poświadczenie</b>		
69	ART/60	dla uczniów szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne, którzy spełniają w zakresie obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz zachowania wymagania określone przez ministra właściwego do spraw oświaty i wychowania w zakresie uzyskania promocji z wyróżnieniem lub ukończenia szkoły z wyróżnieniem
<b>3.2. Protokoły egzaminów</b>		
70	ART/70	protokół egzaminu promocyjnego, klasyfikacyjnego i poprawkowego dla wszystkich typów szkół artystycznych
71	ART/71	indywidualny protokół egzaminu dyplomowego dla uczniów: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia oraz szkoły muzycznej II stopnia – dla specjalności: instrumentalistyka, instrumentalistyka jazzowa i rozrywkowa, wokalistyka, wokalistyka estradowa, wokalistyka jazzowa 2) szkoły sztuki cyrkowej 3) szkoły policealnej i pomaturalnej bibliotekarskiej i animatorów kultury
72	ART/72	indywidualny protokół egzaminu dyplomowego dla uczniów: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia oraz szkoły muzycznej II stopnia – dla specjalności lutnictwo 2) ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych 3) liceum plastycznego
73	ART/73	indywidualny protokół egzaminu dyplomowego dla uczniów ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia oraz szkoły muzycznej II stopnia – dla specjalności rytmika
74	ART/74	indywidualny protokół egzaminu dyplomowego dla uczniów: 1) ogólnokształcącej szkoły baletowej 2) szkoły sztuki tańca
75	ART/75	indywidualny protokół egzaminu eksternistycznego dla wszystkich typów szkół artystycznych
<b>3.3. Arkusze ocen</b>		
76	ART/80	dla uczniów: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia 2) Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem 3) Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego 4) Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej w Bytomiu (eksperyment baletowy) 5) Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej w Łodzi (eksperyment baletowy)

1	2	3
77	ART/81	dla uczniów: 1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia 2) Państwowej Ogólnokształcącej Eksperymentalnej Zintegrowanej Szkoły Muzycznej w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie
78	ART/82	dla uczniów: 1) ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych 2) liceum plastycznego
79	ART/83	dla uczniów ogólnokształcącej szkoły baletowej
80	ART/84	dla uczniów: 1) szkoły muzycznej I stopnia 2) szkoły sztuki tańca 3) Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim 4) Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
81	ART/85	dla uczniów: 1) szkoły muzycznej II stopnia 2) szkoły sztuki cyrkowej
82	ART/86	dla uczniów: 1) szkoły policealnej 2) szkoły pomaturalnej bibliotekarskiej i animatorów kultury
<b>3.4. Indeksy</b>		
83	ART/90	dla uczniów: 1) szkoły muzycznej II stopnia 2) szkoły sztuki tańca 3) szkoły sztuki cyrkowej a także dla osób kończących te szkoły na podstawie egzaminów eksternistycznych
84	ART/91	dla uczniów: 1) szkoły policealnej 2) szkoły pomaturalnej bibliotekarskiej i animatorów kultury a także dla osób kończących te szkoły na podstawie egzaminów eksternistycznych
<b>3.5. Legitymacje szkolne</b>		
85	ART/100	dla uczniów wszystkich typów szkół artystycznych, z wyjątkiem uczniów niepełnosprawnych
86	ART/101/n	dla uczniów niepełnosprawnych we wszystkich typach szkół artystycznych
<b>3.6. Zaświadczenie</b>		
87	ART/110	o braku możliwości wystawienia duplikatu świadectwa lub dyplomu

## WZORY ŚWIADECTW, DYPLOMÓW I INNYCH DRUKÓW SZKOLNYCH

Nr 1

str. 1



## ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

.....  
(nazwa szkoły)

.....  
w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

..... otrzymał..... promocję..... do klasy .....

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy .....  
szkoły podstawowej.

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

m.p.

DYREKTOR

.....  
(pieczęć, podpis)

ART/1











# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy .....

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy .....  
szkoły podstawowej.

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR


m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)









**ŚWIADECTWO  
SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ**

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

**Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej  
w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem**  
woj. małopolskie.

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.  
..... otrzymał..... promocję..... do klasy .....

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy .....  
szkoły podstawowej.

Zakopane, dnia ..... r.

Nr .....

m.p.

DYREKTOR

.....  
(pieczęć, podpis)

**ART/2**



Szczególne osiągnięcia

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WYCHOWAWCA KLASY

WZÓ

Skala ocen:  
1) zachowanie, zajęcia edukacyjne ogólnokształcące: ocena opisowa;  
2) zajęcia edukacyjne artystyczne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.







# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

**Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej  
w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem**

woj. małopolskie.

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy .....

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy .....  
szkoły podstawowej.

Zakopane, dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR



(pieczęć, podpis)



**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**WYCHOWAWCA KLASY**

**WZÓ**

Skala ocen:  
1) zachowanie, zajęcia edukacyjne ogólnokształcące: ocena opisowa;  
2) zajęcia edukacyjne artystyczne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





## ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

dział .....

wydział ..... specjalność .....

w zakresie gry na .....

.....  
(nazwa szkoły)

.....  
w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.  
..... otrzymał... promocję... do klasy .....

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy .....

.....  
(typ szkoły\*)

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)

\*Należy wpisać: szkoły podstawowej albo gimnazjum.



**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*BR*

WYCHOWAWCA KLASY

*WZ*

Skala ocen:

- 1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
- 2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.







# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

dział .....

wydział ..... specjalność .....

w zakresie gry na .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

otrzymał..... promocj..... z wyróżnieniem do klasy .....

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy .....

.....  
(typ szkoły\*)

..... dnia ..... r.

(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR



.....  
(pieczęć, podpis)

\*Należy wpisać: szkoły podstawowej albo gimnazjum.



**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*Handwritten signature*

WYCHOWAWCA KLASY

*WZŁ*

Skala ocen:

- 1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
- 2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
 imię (imiona) i nazwisko

.....  
 data urodzenia

.....  
 miejsce urodzenia

.....  
 numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

dział .....

wydział ..... specjalność .....

w zakresie gry na .....

.....  
 (nazwa szkoły)

.....

.....

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.  
 ..... otrzymał..... promocję..... do klasy siódmej.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy szóstej szkoły podstawowej.  
 W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia sześciolatniej szkoły podstawowej.

....., dnia ..... r.  
 (miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR



Kwalifikacja pełna na poziomie  
 pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji

(pieczęć, podpis)



**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*Wzrost*

WYCHOWAWCA KLASY

*Wzrost*

Skala ocen:

- 1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
- 2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.







# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

dział .....

wydział ..... specjalność .....

w zakresie gry na .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

..... otrzymał..... promocję..... do klasy siódmej.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy szóstej szkoły podstawowej.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia sześciolatniej szkoły podstawowej.

..... dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR



Kwalifikacja pełna na poziomie pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji

.....  
(pieczęć, podpis)



**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*BR*

WYCHOWAWCA KLASY

*WZ*

Skala ocen:

- 1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
- 2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

dział .....

wydział ..... specjalność .....

w zakresie gry na .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

nie otrzymał..... promocji do klasy siódmej.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy szóstej szkoły podstawowej.

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR



.....  
(pieczęć, podpis)



**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*BR*

WYCHOWAWCA KLASY

*WZ*

Skala ocen:

- 1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
- 2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.







# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

dział ..... w zakresie gry na .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

nie ukończył..... klasy programowo najwyższej.

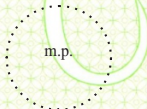
Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy szóstej szkoły podstawowej. W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia sześcioletniej szkoły podstawowej.

..... dnia ..... r.

(miejsceowość)

Nr .....

DYREKTOR



m.p.

(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji



**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*BR*

WYCHOWAWCA KLASY

*WZ*

*0*

Skala ocen:

- 1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
- 2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

dział ..... w zakresie gry na .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

nie ukończył..... klasy programowo najwyższej.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy szóstej szkoły podstawowej.

....., dnia ..... r.

(miejsceowość)

Nr .....

DYREKTOR



.....  
(pieczęć, podpis)



**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



WYCHOWAWCA KLASY

WZÓ

Skala ocen:  
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;  
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.







## ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....  
(nazwa szkoły)

.....

.....

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

..... otrzymał..... promocję..... do klasy .....

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy .....

.....  
(typ szkoły\*)

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)

\*Należy wpisać: szkoły podstawowej, gimnazjum albo liceum ogólnokształcącego.









# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy .....

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy .....

.....  
(typ szkoły\*)

....., dnia ..... r.

(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR



.....  
(pieczęć, podpis)

\*Należy wpisać: szkoły podstawowej, gimnazjum albo liceum ogólnokształcącego.











# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

..... otrzymał..... promocję..... do klasy czwartej.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy szóstej szkoły podstawowej.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia sześciolletniej szkoły podstawowej.

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR



Kwalifikacja pełna na poziomie pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji

.....  
(pieczęć, podpis)









# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko

data urodzenia

miejsce urodzenia

numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy czwartej.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy szóstej szkoły podstawowej.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia sześciolletniej szkoły podstawowej.

....., dnia ..... r.  
(miejsowość)

Nr .....

DYREKTOR

m.p.



Kwalifikacja pełna na poziomie pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji

(pieczęć, podpis)











# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

nie otrzymał..... promocji do klasy czwartej.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy szóstej szkoły podstawowej.

..... dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

.....  
(pieczęć, podpis)

m.p.



**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

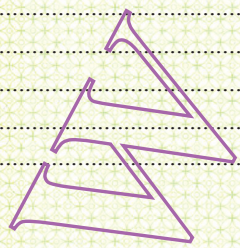
.....

.....

.....

.....

.....



**WYCHOWAWCA KLASY**

.....

Skala ocen:  
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;  
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

..... otrzymał..... promocji..... do klasy .....

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy trzeciej gimnazjum.  
W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu  
ukończenia gimnazjum.

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR



.....  
(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie  
drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji



**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Szczególne osiągnięcia**

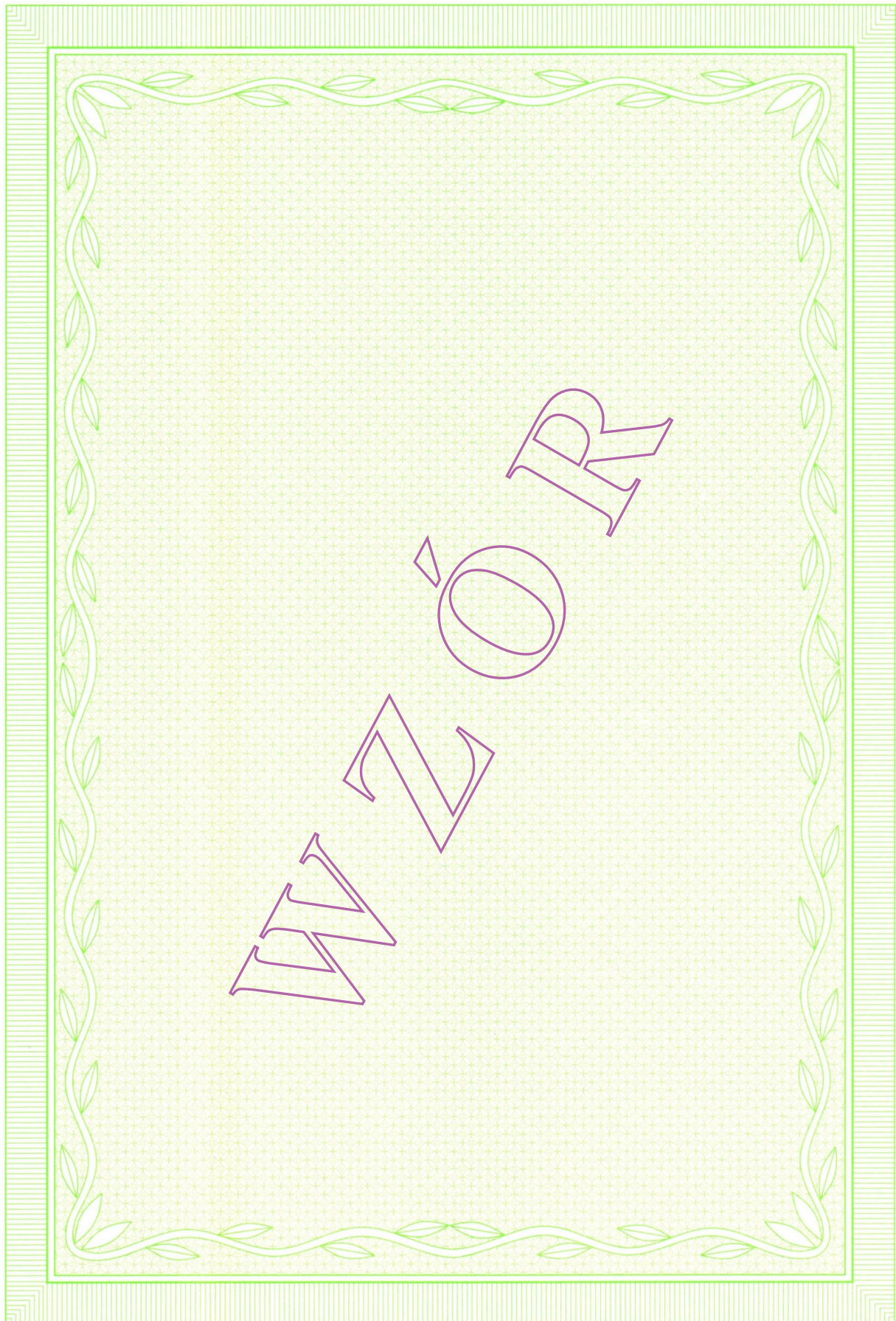
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

WYCHOWAWCA KLASY

.....

- Skala ocen:  
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;  
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.







# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy .....

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy trzeciej gimnazjum.  
W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia gimnazjum.

..... dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR



.....  
(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji









# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

.....  
uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

.....  
specjalność .....

.....  
specjalizacja .....

.....  
(nazwa szkoły)

.....  
w ..... woj. ....

.....  
Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

.....  
nie otrzymał..... promocji..... do klasy .....

.....  
Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy trzeciej gimnazjum.

.....  
....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR



.....  
(pieczęć, podpis)











# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

kierunek ..... dział .....

specjalność ..... specjalizacja .....

o ..... letnim cyklu kształcenia .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

..... otrzymał... promocję... do klasy .....

..... dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)

**WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ**  
**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

BR

O

**Szczególne osiągnięcia**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

AN

NAUCZYCIEL \*

.....

\* Nauczyciel instrumentu głównego lub inny nauczyciel wskazany przez dyrektora szkoły.

Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

kierunek ..... dział .....

specjalność ..... specjalizacja .....

o ..... letnim cyklu kształcenia .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy .....

.....  
(miejscowość) ..... dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR



m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)





# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalizacja .....

o ..... letnim cyklu kształcenia

## Państwowej Szkoły Sztuki Cyrkowej

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

..... otrzymał... promocję ..... do klasy .....

.....  
(miejscowość) ..... dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

(pieczęć, podpis)

**WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ**

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**NAUCZYCIEL  
PRZEDMIOTU GŁÓWNEGO**

.....

Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalizacja .....

o ..... letnim cyklu kształcenia

## Państwowej Szkoły Sztuki Cyrkowej

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy .....

..... dnia ..... r.

(rzeczowość)

Nr .....

DYREKTOR



.....  
(pieczęć, podpis)



**WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ**

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**NAUCZYCIEL  
PRZEDMIOTU GŁÓWNEGO**

.....

Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia      .....  
miejsce urodzenia      .....  
numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....  
 dział .....

w zakresie gry na .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.  
 Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy szóstej szkoły podstawowej.  
 W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia sześciolletniej szkoły podstawowej.  
 Świadectwo potwierdza otrzymanie promocji do klasy siódmej ośmioletniej ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia.

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie  
 pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji



**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**W**

WYCHOWAWCA KLASY

**O**

**M**

Skala ocen:

- 1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
- 2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył, z wyróżnieniem

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

dział .....

w zakresie gry na .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy szóstej szkoły podstawowej.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia sześciolletniej szkoły podstawowej.

Świadectwo potwierdza otrzymanie promocji do klasy siódmej ośmioletniej ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia.

..... dnia ..... r.

(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji



**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**WYCHOWAWCA KLASY**

**WZÓR**

Skala ocen:  
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;  
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.







# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko

data urodzenia

miejsce urodzenia

numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....

**Państwową Ogólnokształcącą Eksperymentalną Zintegrowaną Szkołę Muzyczną  
w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie**

woj. mazowieckie.

specjalność .....

specjalizacja .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy trzeciej gimnazjum.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia gimnazjum.

W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu klasy trzeciej ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia.

Warszawa, dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.



Kwalifikacja pełna na poziomie  
drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji

(pieczęć, podpis)









# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył..... z wyróżnieniem

**Państwową Ogólnokształcącą Eksperymentalną Zintegrowaną Szkołę Muzyczną  
w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie**

woj. mazowieckie.

specjalność .....

specjalizacja .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy trzeciej gimnazjum.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia gimnazjum.

W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu klasy trzeciej ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia.

Warszawa, dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.



Kwalifikacja pełna na poziomie  
drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji

.....  
(pieczęć, podpis)











# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

w roku szkolnym .....

.....  
ukończył

.....  
w zakresie kształcenia ogólnego

.....  
(nazwa szkoły)

w .....

.....  
woj.

.....  
specjalność

.....  
specjalizacja

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy trzeciej liceum ogólnokształcącego. W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia liceum ogólnokształcącego i jest dokumentem potwierdzającym posiadanie wykształcenia średniego.

.....  
(miejscowość)

.....  
dnia

.....  
r.

Nr .....

DYREKTOR

.....  
m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)

**WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ**

zachowanie .....  
religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**przedmioty:**

.....  
.....  
.....  
.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

.....  
.....  
.....



**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WYCHOWAWCA KLASY

WZÓR

Skala ocen:  
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;  
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
 imię (imiona) i nazwisko

.....  
 data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....

**Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Artystyczną  
 w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem**  
 woj. małopolskie

wydział .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy trzeciej gimnazjum.  
 W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia gimnazjum.  
 W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu klasy trzeciej .....  
 (typ szkoły\*)

Zakopane, dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....  
 (pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji  
 \* Należy wpisać: ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia albo ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych



**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WYCHOWAWCA KLASY

.....

Skala ocen:

- 1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
- 2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.







# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył..... z wyróżnieniem

**Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Artystyczną  
w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem**  
woj. małopolskie

wydział .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy trzeciej gimnazjum.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia gimnazjum.

W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu klasy trzeciej .....

(typ szkoły\*)

Zakopane, dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji

\* Należy wpisać: ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia albo ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych



**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WYCHOWAWCA KLASY

.....

Skala ocen:  
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;  
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko

data urodzenia

miejsce urodzenia

numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył.....

**Poznańską Szkołę Choralną Jerzego Kurczewskiego**

woj. wielkopolskie

specjalność .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy trzeciej gimnazjum.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia gimnazjum.

W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu klasy trzeciej ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia.

Poznań, dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji



.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

**Szczególne osiągnięcia**

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

WZ  
 O  
 WYCHOWAWCA KLASY

.....

Skala ocen:  
 1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;  
 2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.







# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył..... z wyróżnieniem

**Poznańską Szkołę Chóralną Jerzego Kurczewskiego**

woj. wielkopolskie

specjalność .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy trzeciej gimnazjum.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia gimnazjum.

W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu klasy trzeciej ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia.

Poznań, dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

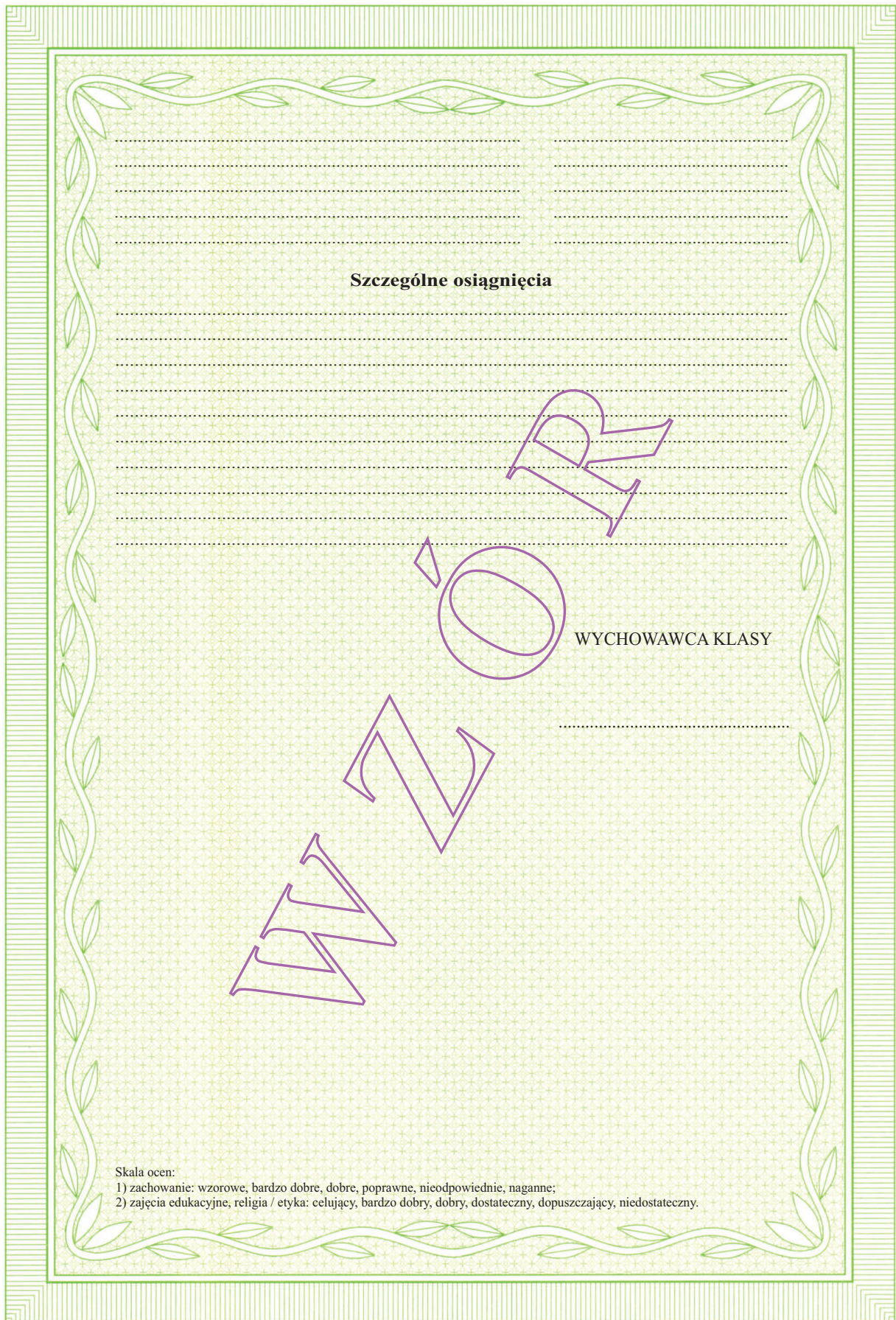
.....  
m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji





.....  
.....  
.....  
.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**WZ**

**0**

**WYCHOWAWCA KLASY**

.....

Skala ocen:  
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;  
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

nie ukończył.... klasy programowo najwyższej.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy trzeciej liceum ogólnokształcącego.

.....  
(miejsowość)                      dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)











# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność ..... specjalizacja .....

wydział .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

nie ukończył..... klasy programowo najwyższej.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy trzeciej gimnazjum.

.....  
(miejsce), dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie  
drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....  
religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

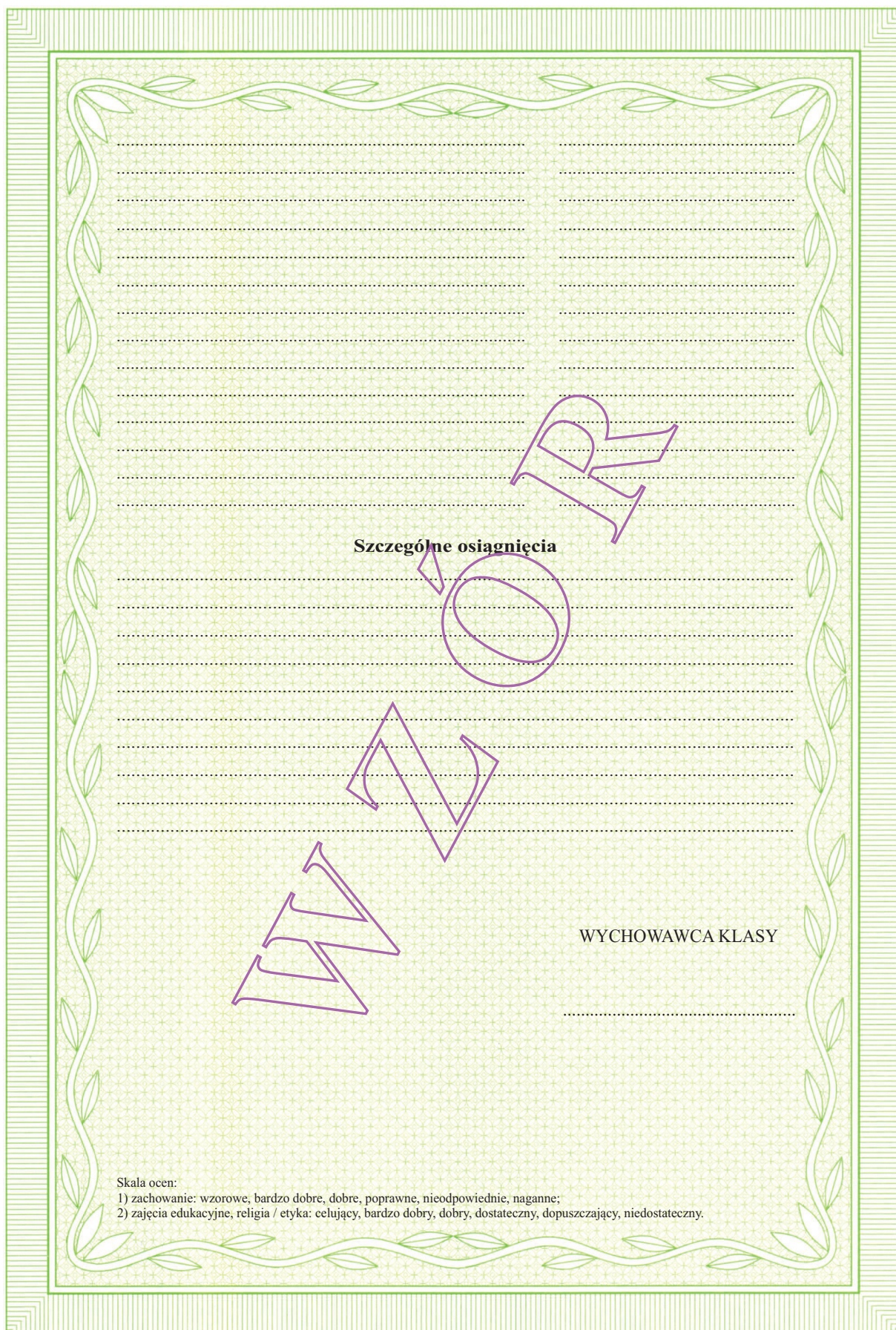
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Realizacja projektu edukacyjnego**

.....  
.....  
.....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....




Szczególne osiągnięcia

WYCHOWAWCA KLASY

Skala ocen:  
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;  
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





## ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność ..... specjalizacja.....

wydział .....

.....  
(nazwa szkoły)

.....

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

nie ukończył..... klasy programowo najwyższej.

Zrealizowany program kształcenia ogólnego odpowiada programowi klasy trzeciej gimnazjum.

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

m.p.

DYREKTOR

.....  
(pieczęć, podpis)

**ART/26a**











# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko

data urodzenia

miejsce urodzenia

numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....

(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

dział ..... o ..... letnim cyklu kształcenia

w zakresie gry na .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

..... dnia ..... r.

(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie  
pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji





# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył ..... z wyróżnieniem

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

dział ..... o ..... letnim cyklu kształcenia

w zakresie gry na .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

....., dnia ..... r.

(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie  
pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji





**ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA  
SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ**

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....

**Miejską Szkołę Artystyczną I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagaly  
w Mińsku Mazowieckim**

woj. mazowieckie

kierunek ..... dział .....

o ..... letnim cyklu kształcenia

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

Mińsk Mazowiecki, dnia ..... r.

Nr .....  
.....  
m.p.  
.....  
(pieczęć, podpis)

**PRKI**  
Kwalifikacja pełna na poziomie  
pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji

**ART/28**

**WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ**  
**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BR

O

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BR

NAUCZYCIEL  
PRZEDMIOTU GŁÓWNEGO

.....

Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył..... z wyróżnieniem

**Miejską Szkołę Artystyczną I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały**

**w Mińsku Mazowieckim**

woj. mazowieckie

kierunek .....

.....  
dział

o ..... letnim cyklu kształcenia

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

Mińsk Mazowiecki, dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

.....  
m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)

**PRKI**

Kwalifikacja pełna na poziomie  
pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji







# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....

**Państwową Szkołę Plastyczną im. Jacka Malczewskiego**

**w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu**

woj. mazowieckie

dział ..... o ..... letnim cyklu kształcenia

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

Radom, dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)





# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył..... z wyróżnieniem

**Państwową Szkołę Plastyczną im. Jacka Malczewskiego**  
**w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu**  
woj. mazowieckie

dział ..... o ..... letnim cyklu kształcenia

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

Radom, dnia ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)





# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

kierunek ..... dział .....

w zakresie gry na .....

o ..... letnim cyklu kształcenia .....

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

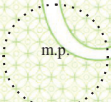
nie ukończył..... klasy programowo najwyższej.

..... dnia ..... r.

(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR



.....  
(pieczęć, podpis)





# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

o ..... letnim cyklu kształcenia

.....  
(nazwa szkoły)

.....

.....

w ..... woj. ....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.

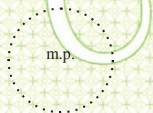
nie ukończył..... klasy programowo najwyższej.

..... dnia ..... r.

(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR



.....  
(pieczęć, podpis)







# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

..... w roku szkolnym ..... / .....

ukończył.....  
(nazwa szkoły)

.....  
m.p.

W ..... woj. ....  
oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy  
MUZYK

specjalność .....

specjalizacja .....

Dyplom jest dokumentem potwierdzającym posiadanie wykształcenia średniego.

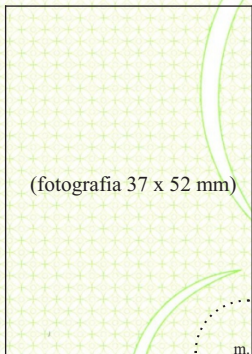
....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

.....  
m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji





.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

część teoretyczna:

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

**CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

**PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

.....  
(podpis)

Skala ocen:  
1) celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;  
2) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne.



# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

..... w roku szkolnym ..... / .....

.....  
numer PESEL

ukończył..... z wyróżnieniem.....  
(nazwa szkoły)

(fotografia 37 x 52 mm)

m.p.

W ..... woj.  
oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy  
MUZYK

specjalność .....

specjalizacja .....

Dyplom jest dokumentem potwierdzającym posiadanie wykształcenia średniego.

..... dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

**P R K V**

Kwalifikacja pełna na poziomie  
piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji

(pieczęć, podpis)







.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

część teoretyczna:

.....  
..... (ocena)

**CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

**PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

.....  
(podpis)

Skala ocen:  
1) celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;  
2) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne.



# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
w roku szkolnym ..... / .....

.....  
numer PESEL

ukończył.....  
(nazwa szkoły)

.....  
m.p.

o .....  
letnim cyklu kształcenia

w .....  
woj. ....

oraz zdał.....  
egzamin dyplomowy i uzyskał.....  
tytuł zawodowy

.....  
specjalność

.....  
specjalizacja

.....  
(miejsowość), dnia ..... r.

Nr .....

.....  
m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)



.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

część teoretyczna:

.....  
..... (ocena)

**CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

**PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

.....  
(podpis)

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko \_\_\_\_\_

data urodzenia \_\_\_\_\_ miejsce urodzenia \_\_\_\_\_

numer PESEL \_\_\_\_\_ w roku szkolnym \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

ukończył... z wyróżnieniem \_\_\_\_\_ (nazwa szkoły)

m.p. \_\_\_\_\_

o \_\_\_\_\_ letnim cyklu kształcenia

w \_\_\_\_\_ w oj. \_\_\_\_\_

oraz zdał... egzamin dyplomowy i uzyskał... tytuł zawodowy

**MUZYK**

specjalność \_\_\_\_\_

specjalizacja \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ dnia \_\_\_\_\_ r.

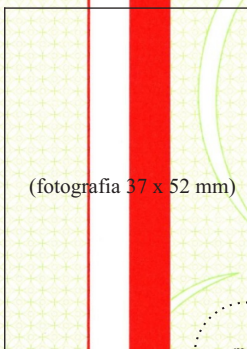
(miejsowość)

Nr \_\_\_\_\_

**DYREKTOR**

m.p. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie  
piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji



.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

część teoretyczna:

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

**CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

**PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

.....  
(podpis)

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.







## DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko .....

data urodzenia ..... miejsce urodzenia .....

numer PESEL ..... w roku szkolnym ..... / .....

ukończył ..... (nazwa szkoły) .....

(fotografia 37 x 52 mm)

m.p. ....

w ..... woj. ....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy  
PLASTYK

specjalność .....

specjalizacja .....

Dyplom jest dokumentem potwierdzającym posiadanie wykształcenia średniego.

..... dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

m.p. ....

.....  
(pieczęć, podpis)

**P R K V**  
Kwalifikacja pełna na poziomie  
piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji

ART/42



**Realizacja projektu edukacyjnego\***

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

M  
O  
R

\* nie dotyczy liceum plastycznego.

**Szczególne osiągnięcia**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**WYCHOWAWCA KLASY**

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....

(ocena)

część teoretyczna:

.....

(ocena)

**CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

**PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

.....

(podpis)

Skala ocen:  
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;  
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

..... w roku szkolnym ..... / .....

.....  
numer PESEL

ukończył..... z wyróżnieniem .....  
(nazwa szkoły)

.....  
m.p.

w ..... woj. ....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy  
PLASTYK

specjalność .....

specjalizacja .....

Dyplom jest dokumentem potwierdzającym posiadanie wykształcenia średniego.

..... dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

.....  
m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji



**Realizacja projektu edukacyjnego\***

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

M  
O  
R

\* nie dotyczy liceum plastycznego.



**Szczególne osiągnięcia**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

WYCHOWAWCA KLASY

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

imię (imiiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....  
.....  
..... (ocena)

część teoretyczna:

.....  
.....  
..... (ocena)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
..... (podpis)

Skala ocen:  
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;  
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko \_\_\_\_\_

data urodzenia \_\_\_\_\_ miejsce urodzenia \_\_\_\_\_

numer PESEL \_\_\_\_\_ w roku szkolnym ..... / .....

ukończył..... (nazwa szkoły)

m.p. \_\_\_\_\_

w ..... Woj.

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

TANCERZ

Dyplom jest dokumentem potwierdzającym posiadanie wykształcenia średniego.

..... dnia ..... r.

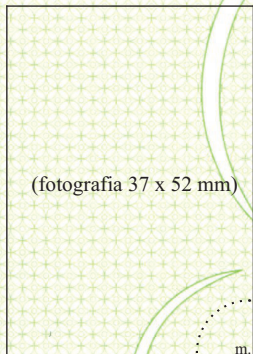
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

m.p. \_\_\_\_\_

(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji



**Realizacja projektu edukacyjnego**

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

M  
A  
R  
T  
O  
K  
O  
W  
Y

**Szczególne osiągnięcia**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

WYCHOWAWCA KLASY

*[Handwritten signature]*

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

część teoretyczna:

.....  
..... (ocena)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

Skala ocen:

- 1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
- 2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



## DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

..... w roku szkolnym ..... / .....

ukończył..... z wyróżnieniem .....  
(nazwa szkoły)

.....  
m.p.

w ..... woj. ....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

TANCERZ

Dyplom jest dokumentem potwierdzającym posiadanie wykształcenia średniego.

..... dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

.....  
m.p.  
.....  
(pieczęć, podpis)

(fotografia 37 x 52 mm)

P R K V I

Kwalifikacja pełna na poziomie  
szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji

ART/43/w



**Realizacja projektu edukacyjnego**

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

M  
O  
R







# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko \_\_\_\_\_

data urodzenia \_\_\_\_\_ miejsce urodzenia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ w roku szkolnym \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

numer PESEL \_\_\_\_\_

ukończył \_\_\_\_\_ (nazwa szkoły)

m.p. \_\_\_\_\_

o \_\_\_\_\_ letnim cyklu kształcenia

w \_\_\_\_\_ woj. \_\_\_\_\_

oraz zdał \_\_\_\_\_ egzamin dyplomowy i uzyskał \_\_\_\_\_ tytuł zawodowy

TANCERZ

\_\_\_\_\_ dnia \_\_\_\_\_ r.

(miejscowość)

Nr \_\_\_\_\_

DYREKTOR



(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji



.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....  
..... (ocena)  
..... (ocena)

część teoretyczna:

..... (ocena)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

..... (podpis)

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko \_\_\_\_\_

data urodzenia \_\_\_\_\_ miejsce urodzenia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ w roku szkolnym \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
numer PESEL \_\_\_\_\_

ukończył... z wyróżnieniem \_\_\_\_\_  
(nazwa szkoły)

m.p. \_\_\_\_\_

o \_\_\_\_\_ letnim cyklu kształcenia

w \_\_\_\_\_ woj. \_\_\_\_\_

oraz zdał... egzamin dyplomowy i uzyskał... tytuł zawodowy

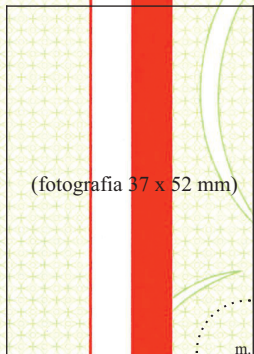
TANCERZ

\_\_\_\_\_ dnia \_\_\_\_\_ r.  
(miejscowość)

Nr \_\_\_\_\_

DYREKTOR

m.p. \_\_\_\_\_  
(pieczęć, podpis)



**PRKVI**

Kwalifikacja pełna na poziomie  
szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji



.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....  
.....  
..... (ocena)  
.....  
..... (ocena)

część teoretyczna:

.....  
..... (ocena)

**CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

**PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

.....  
(podpis)

**WZ**

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.







# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko \_\_\_\_\_

data urodzenia \_\_\_\_\_ miejsce urodzenia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ w roku szkolnym \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
numer PESEL \_\_\_\_\_

ukończył \_\_\_\_\_ (nazwa szkoły)

m.p. \_\_\_\_\_

w \_\_\_\_\_ woj. \_\_\_\_\_

oraz zdał \_\_\_\_\_ egzamin dyplomowy i uzyskał \_\_\_\_\_ tytuł zawodowy  
**AKTOR CYRKOWY**

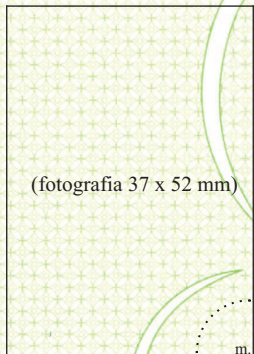
specjalizacja \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ dnia \_\_\_\_\_ r.  
(miejscowość)

Nr \_\_\_\_\_

DYREKTOR

m.p. \_\_\_\_\_  
(pieczęć, podpis)



**PRKV**  
Kwalifikacja pełna na poziomie  
piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji

**WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ**  
**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....  
.....  
.....

NAUCZYCIEL\*

.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

..... (ocena)

część teoretyczna:

..... (ocena)

**CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

**PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

.....  
(podpis)

\*Nauczyciel wyznaczony przez dyrektora szkoły.  
Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko \_\_\_\_\_

data urodzenia \_\_\_\_\_ miejsce urodzenia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ w roku szkolnym \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
numer PESEL \_\_\_\_\_

ukończył... z wyróżnieniem \_\_\_\_\_  
(nazwa szkoły)

m.p. \_\_\_\_\_

w \_\_\_\_\_ woj. \_\_\_\_\_

oraz zdał... egzamin dyplomowy i uzyskał... tytuł zawodowy  
**AKTOR CYRKOWY**

specjalizacja \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ dnia \_\_\_\_\_ r.  
(miejscowość)

Nr \_\_\_\_\_

DYREKTOR

m.p. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie  
piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji

**WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ**  
**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL\*

.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

..... (ocena)

część teoretyczna:

..... (ocena)

**CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

**PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

.....  
(podpis)

\*Nauczyciel wyznaczony przez dyrektora szkoły.  
Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko \_\_\_\_\_

data urodzenia \_\_\_\_\_ miejsce urodzenia \_\_\_\_\_

numer PESEL \_\_\_\_\_ w roku szkolnym \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

ukończył \_\_\_\_\_ (nazwa szkoły)

m.p. \_\_\_\_\_

w \_\_\_\_\_ woj. \_\_\_\_\_

o \_\_\_\_\_ letnim cyklu kształcenia oraz zdał \_\_\_\_\_ egzamin dyplomowy

i uzyskał \_\_\_\_\_ tytuł zawodowy \_\_\_\_\_

specjalność \_\_\_\_\_

specjalizacja \_\_\_\_\_

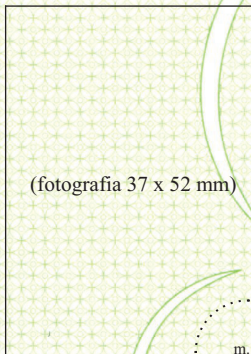
\_\_\_\_\_ dnia \_\_\_\_\_ r.  
(miejscowość)

Nr \_\_\_\_\_

DYREKTOR

m.p. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (pieczęć, podpis)



**PRKV**  
Kwalifikacja pełna na poziomie  
piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji

.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....  
(ocena)

część teoretyczna:

.....  
(ocena)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko \_\_\_\_\_

data urodzenia \_\_\_\_\_ miejsce urodzenia \_\_\_\_\_

numer PESEL \_\_\_\_\_ w roku szkolnym \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

ukończył \_\_\_\_\_ (nazwa szkoły) \_\_\_\_\_

m.p. \_\_\_\_\_

w \_\_\_\_\_ woj. \_\_\_\_\_

o \_\_\_\_\_ letnim cyklu kształcenia oraz zdał \_\_\_\_\_ egzamin dyplomowy

i uzyskał \_\_\_\_\_ tytuł zawodowy \_\_\_\_\_

specjalność \_\_\_\_\_

specjalizacja \_\_\_\_\_

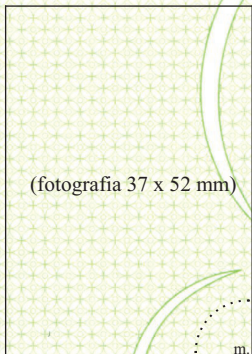
\_\_\_\_\_ (miejscowość) \_\_\_\_\_ dnia \_\_\_\_\_ r.

Nr \_\_\_\_\_

**DYREKTOR**

m.p. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie  
czwartym Polskiej Ramy Kwalifikacji



.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....  
(ocena)

część teoretyczna:

.....  
(ocena)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

imię (imiona) i nazwisko \_\_\_\_\_

data urodzenia \_\_\_\_\_ miejsce urodzenia \_\_\_\_\_

numer PESEL \_\_\_\_\_ w roku szkolnym \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

ukończył \_\_\_\_\_ (nazwa szkoły)

m.p. \_\_\_\_\_

w \_\_\_\_\_ woj. \_\_\_\_\_

o \_\_\_\_\_ letnim cyklu kształcenia oraz zdał \_\_\_\_\_ egzamin dyplomowy  
i uzyskał \_\_\_\_\_ tytuł zawodowy \_\_\_\_\_

specjalizacja \_\_\_\_\_

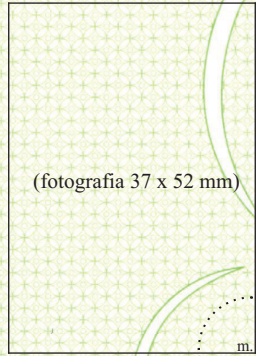
(miejsowość) \_\_\_\_\_ dnia \_\_\_\_\_ r.

Nr \_\_\_\_\_

DYREKTOR

m.p. \_\_\_\_\_

(pieczęć, podpis)



**PRKVI**  
Kwalifikacja pełna na poziomie  
szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji

.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:  
.....  
.....  
(ocena)

część teoretyczna:  
.....  
.....  
(ocena)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



## DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

---

(fotografia 37 x 52 mm)

imię (imiona) i nazwisko .....

data urodzenia ..... miejsce urodzenia .....

..... w roku szkolnym ..... / .....

numer PESEL .....

zdał.... egzaminy eksternistyczne z zakresu ogólnokształcącej  
szkoły muzycznej II stopnia oraz zdał.... egzamin dyplomowy

.....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

i uzyskał..... tytuł zawodowy  
MUZYK

specjalność .....

specjalizacja .....

Dyplom jest dokumentem potwierdzającym posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)

**P R K V**

Kwalifikacja pełna na poziomie  
piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji

ART/50

WYNIKI EGZAMINÓW

WYNIKI EGZAMINÓW

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

część teoretyczna:

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





## DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

..... w roku szkolnym ..... / .....

.....  
numer PESEL

zdał..... egzaminy eksternistyczne z zakresu ogólnokształcącej  
szkoły sztuk pięknych oraz zdał..... egzamin dyplomowy

W .....  
(nazwa szkoły)

.....  
m.p.

W ..... woj. ....

i uzyskał..... tytuł zawodowy  
PLASTYK

specjalność .....

specjalizacja .....

Dyplom jest dokumentem potwierdzającym posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

.....  
m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie  
piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji

ART/51



WYNIKI EGZAMINÓW

WYNIKI EGZAMINÓW

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna\*:  
.....  
.....  
(ocena)

część teoretyczna:  
.....  
.....  
(ocena)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

**WZ**

\* temat pracy dyplomowej.  
Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

..... w roku szkolnym ..... / .....

.....  
numer PESEL

zdał..... egzaminy eksternistyczne z zakresu liceum plastycznego  
oraz zdał..... egzamin dyplomowy

W .....  
(nazwa szkoły)

.....  
m.p.

W ..... woj. ....

i uzyskał..... tytuł zawodowy  
PLASTYK

specjalność .....

specjalizacja .....

Dyplom jest dokumentem potwierdzającym posiadanie wykształcenia średniego.

..... dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

.....  
(pieczęć, podpis)

m.p.



Kwalifikacja pełna na poziomie  
piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji

WYNIKI EGZAMINÓW

BR  
O  
M  
A

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna\*:  
.....  
.....  
.....  
(ocena)

część teoretyczna:  
.....  
.....  
(ocena)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

**WZ**

**Q**

**R**

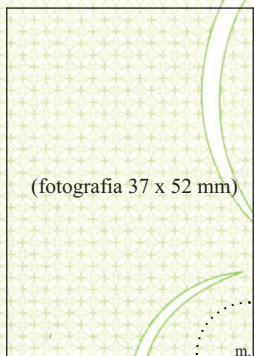
\* temat pracy dyplomowej.  
Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

.....  
imię (imiona) i nazwisko



(fotografia 37 x 52 mm)

.....  
data urodzenia

.....  
miejscę urodzenia

..... w roku szkolnym ..... / .....

.....  
numer PESEL

zdał..... egzaminy eksternistyczne z zakresu ogólnokształcącej  
szkoły baletowej oraz zdał..... egzamin dyplomowy  
w Ogólnokształcącej Szkole Baletowej

m.p.

.....  
im.

.....  
w ..... woj.

i uzyskał..... tytuł zawodowy

TANCERZ

Dyplom jest dokumentem potwierdzającym posiadanie wykształcenia średniego.

..... dnia ..... r.

(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

m.p.



Kwalifikacja pełna na poziomie  
szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji

.....  
(pieczęć, podpis)



WYNIKI EGZAMINÓW

WYNIKI EGZAMINÓW

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....  
..... (ocena)  
..... (ocena)

część teoretyczna:

..... (ocena)

**CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

**PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ**

.....  
(podpis)

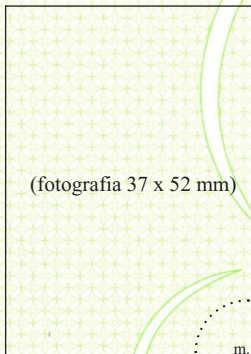
Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

.....  
imię (imiona) i nazwisko  
.....  
data urodzenia ..... miejsce urodzenia



(fotografia 37 x 52 mm)

..... w roku szkolnym ..... / .....  
numer PESEL

zdał.... egzaminy eksternistyczne z zakresu szkoły muzycznej  
II stopnia oraz zdał.... egzamin dyplomowy

W .....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj.

i uzyskał..... tytuł zawodowy

MUZYK

specjalność .....

specjalizacja .....

..... dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR



m.p.



Kwalifikacja pełna na poziomie  
piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji

(pieczęć, podpis)

WYNIKI EGZAMINÓW

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

część teoretyczna:

.....  
..... (ocena)

.....  
..... (ocena)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

imię (imiona) i nazwisko \_\_\_\_\_

data urodzenia \_\_\_\_\_ miejsce urodzenia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ w roku szkolnym \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
numer PESEL \_\_\_\_\_

zdał..... egzaminy eksternistyczne z zakresu szkoły sztuki tańca  
oraz zdał..... egzamin dyplomowy

W \_\_\_\_\_ (nazwa szkoły)  
m.p. \_\_\_\_\_

W \_\_\_\_\_ woj. \_\_\_\_\_

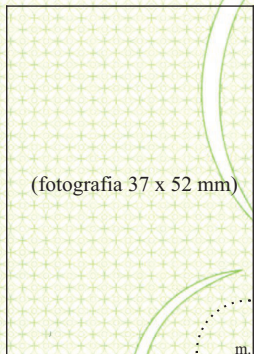
i uzyskał..... tytuł zawodowy \_\_\_\_\_  
TANCERZ

\_\_\_\_\_ dnia \_\_\_\_\_ r.  
(miejscowość)

Nr \_\_\_\_\_

DYREKTOR

m.p. \_\_\_\_\_  
(pieczęć, podpis)



**PRKVI**  
Kwalifikacja pełna na poziomie  
szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji





# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

..... w roku szkolnym ..... / .....

.....  
numer PESEL

zdał..... egzaminy eksternistyczne z zakresu szkoły sztuki cyrkowej  
oraz zdał..... egzamin dyplomowy

.....  
m.p. (nazwa szkoły)

.....  
w ..... woj. ....

i uzyskał..... tytuł zawodowy  
**AKTOR CYRKOWY**

specjalizacja .....

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

**DYREKTOR**

.....  
(pieczęć, podpis)

m.p.









# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

..... w roku szkolnym ..... / .....

.....  
numer PESEL

zdał.... egzaminy eksternistyczne z zakresu szkoły policealnej  
oraz zdał.... egzamin dyplomowy

.....  
m.p. (nazwa szkoły)

.....  
w ..... woj. ....

i uzyskał..... tytuł zawodowy

.....  
specjalność

.....  
specjalizacja

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

**DYREKTOR**

.....  
m.p. (pieczęć, podpis)

.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:  
.....  
.....  
(ocena)

część teoretyczna:  
.....  
.....  
(ocena)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejsce urodzenia

.....  
numer PESEL

..... w roku szkolnym ..... / .....

zdał.... egzaminy eksternistyczne z zakresu szkoły policealnej  
oraz zdał.... egzamin dyplomowy

.....  
w ..... (nazwa szkoły)

.....  
w ..... woj. ....

i uzyskał..... tytuł zawodowy

.....  
specjalność

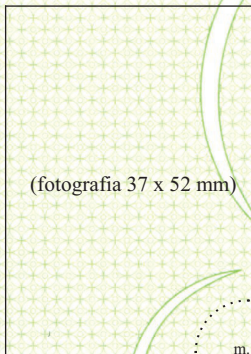
.....  
specjalizacja

.....  
(miejscowość) ..... dnia ..... r.

Nr .....

**DYREKTOR**

.....  
(pieczęć, podpis)



Kwalifikacja pełna na poziomie  
czwartym Polskiej Ramy Kwalifikacji

.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:  
.....  
.....  
(ocena)

część teoretyczna:  
.....  
.....  
(ocena)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
data urodzenia

.....  
miejscę urodzenia

..... w roku szkolnym ..... / .....

.....  
numer PESEL

zdał..... egzaminy eksternistyczne z zakresu szkoły pomaturalnej  
oraz zdał..... egzamin dyplomowy

.....  
m.p. (nazwa szkoły)

.....  
W ..... woj. ....

i uzyskał..... tytuł zawodowy

.....  
specjalizacja

.....  
(miejscowość) ..... dnia ..... r.

Nr .....

**DYREKTOR**

.....  
m.p. (pieczęć, podpis)

**PRKVI**  
Kwalifikacja pełna na poziomie  
szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji

.....  
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał.....  
następujące oceny:

część praktyczna:  
.....  
.....  
(ocena)

część teoretyczna:  
.....  
.....  
(ocena)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 69

.....  
(pieczęć podłużna szkoły)



## POŚWIADCZENIE\*

.....  
imię (imiona) i nazwisko  
.....  
data urodzenia                      miejsce urodzenia                      numer PESEL

uczęszczał..... w roku szkolnym ..... do klasy .....  
.....  
(nazwa szkoły)

.....  
w ..... woj. ....  
i w zakresie obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących uzyskał.....  
średnią ocen ..... oraz ..... ocenę zachowania,  
spełniając wymagania określone przez ministra właściwego do spraw oświaty  
i wychowania w zakresie .....\*\* z wyróżnieniem.

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Nr .....

DYREKTOR

.....  
m.p.

.....  
(pieczęć, podpis)

\*Poświadczenie jest ważne ze świadectwem promocyjnym albo świadectwem ukończenia szkoły.

\*\*Należy wpisać: uzyskania promocji albo ukończenia szkoły.

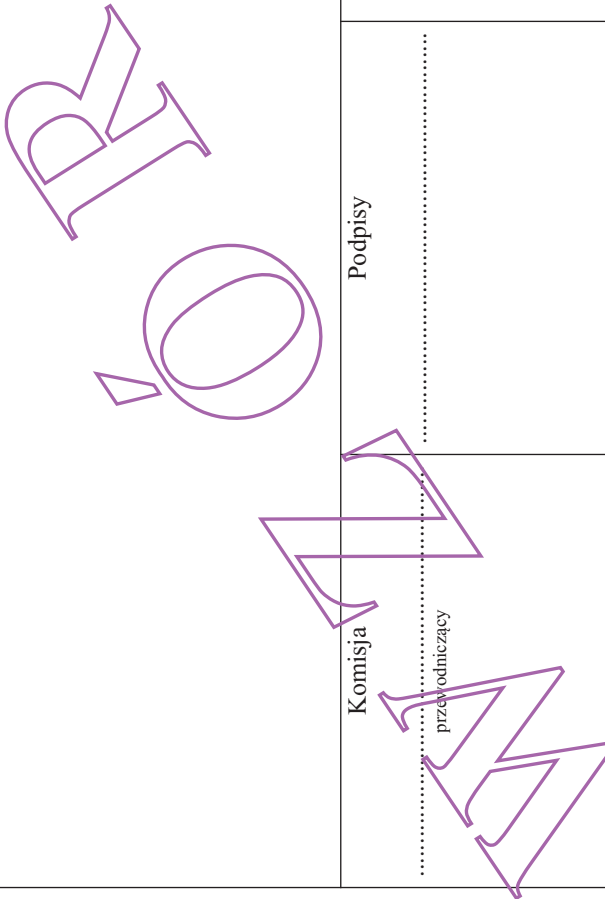
ART/60



Nr 70

**PROTOKÓŁ EGZAMINU PROMOCYJNEGO, KLASYFIKACYJNEGO, POPRAWKOWEGO\***

.....  
 imię i nazwisko ucznia ..... numer PESEL .....

Program / Przedmiot / Adnotacje **		Ocena				
..... Rok szkolny						
..... Data egzaminu						
..... Klasa						
..... cykl						
..... dział						
..... Instrument						
..... Specjalność						
..... specjalizacja						
..... Nauczyciel przedmiotu głównego						
.....			<table border="1"> <tr> <th>Komisja</th> <th>Podpisy</th> </tr> <tr> <td>..... przewodniczący</td> <td>.....</td> </tr> </table>	Komisja	Podpisy	..... przewodniczący
Komisja	Podpisy					
..... przewodniczący	.....					

\* Właściwe podkreślić.

\*\* klasa - cyfra rzymska, cykl - cyfra arabska, dział - M - muzykowania zespołowego, I - instrumentalny, IV/6/I.  
 W przypadku egzaminu promocyjnego z zespołu instrumentalnego - należy wpisać skład instrumentalny zespołu.

**ART/70**

Nr 71

str. 1

.....  
(pieczęć podłużna szkoły)

Rok szkolny ..... / .....

PROTOKÓŁ EGZAMINU DYPLOMOWEGO

Uczeń .....  
imię (imiona) i nazwisko ..... numer PESEL .....

specjalność ..... specjalizacja .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r. ukończył szkołę i został.....  
dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego

Część praktyczną egzaminu dyplomowego przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji Egzaminacyjnej  
w składzie:

Przewodniczący .....  
Członkowie .....

.....  
.....  
.....

Program części praktycznej egzaminu dyplomowego przygotowany pod kierunkiem:

Szczegółowy program części praktycznej egzaminu dyplomowego\*

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Wynik części praktycznej egzaminu dyplomowego (ocena)

.....

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO  
PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO  
PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

....., dnia ..... r.  
(miejsowość)

\*w przypadku podziału egzaminu dyplomowego na dwie części, wpisać datę przeprowadzenia każdej części.



Nr 71

str. 3

Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w .....

.....zdał..... egzamin..... dyplomow.....  
imię (imiona) i nazwisko

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO  
PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(pieczęć\*\*\*, podpis)

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

WZOR

\*\*\*dotyczy osób, które sprawują funkcje kierownicze i dysponują pieczęcią.

Nr 72

str. 1

.....  
(pieczęć podłużna szkoły)

Rok szkolny ..... / .....

PROTOKÓŁ EGZAMINU DYPLOMOWEGO

Uczeń .....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
numer PESEL

specjalność ..... specjalizacja .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r. ukończył szkołę i został.....  
dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego

Temat pracy dyplomowej.....  
.....

Wynik części praktycznej egzaminu dyplomowego (ocena)

.....

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO  
PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO  
PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

....., dnia ..... r.  
(miejsowość)

Część teoretyczną egzaminu dyplomowego przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji Egzaminacyjnej  
w składzie:

Przewodniczący .....

Członkowie  
.....  
.....  
.....  
.....



Nr 73

str. 1

.....  
(pieczęć podłużna szkoły)

Rok szkolny ..... / .....

PROTOKÓŁ EGZAMINU DYPLOMOWEGO

Uczeń .....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
numer PESEL

specjalność ..... specjalizacja .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r. ukończył szkołę i został.....  
dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego

Część praktyczną egzaminu dyplomowego przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji Egzaminacyjnej  
w składzie:

Przewodniczący .....

Członkowie

.....  
.....  
.....  
.....

Program części praktycznej egzaminu dyplomowego przygotowany pod kierunkiem:

.....  
.....

Szczegółowy program części praktycznej egzaminu dyplomowego

Część I .....  
(data)

Wynik części I egzaminu dyplomowego (ocena)

Część II .....  
(data)

Wynik części II egzaminu dyplomowego (ocena)

Część III .....  
(data)

Wynik części III egzaminu dyplomowego (ocena)

Wynik części praktycznej egzaminu dyplomowego (ocena)

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO  
PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO  
PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

....., dnia ..... r.  
(miejsowość)





Nr 73

str. 3

Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w .....

.....zdał..... egzamin..... dyplomow.....  
imię (imiona) i nazwisko

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO  
PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(pieczęć\*\*, podpis)

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

WZOR

\*\*dotyczy osób, które sprawują funkcje kierownicze i dysponują pieczęcią

Nr 74

str. 1

.....  
(pieczęć podłużna szkoły)

Rok szkolny ..... / .....

PROTOKÓŁ EGZAMINU DYPLOMOWEGO

Uczeń .....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
numer PESEL

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r. ukończył szkołę i został..... dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego

I. Część praktyczna egzaminu dyplomowego

Data przeprowadzenia egzaminu ..... roku

Skład Zespołu Egzaminacyjnego Państwowej Komisji Egzaminacyjnej:

Przewodniczący - .....

- 1) ..... 2) .....
- 3) ..... 4) .....
- 5) ..... 6) .....
- 7) ..... 8) .....

Program części praktycznej egzaminu dyplomowego:

Część I .....  
przygotowan..... pod kierunkiem .....

(tytuł układu, autor choreografii, autor muzyki)

.....  
(ocena)

Część II .....  
przygotowan..... pod kierunkiem .....

(tytuł układu, autor choreografii, autor muzyki)

.....  
(ocena)

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO  
PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO  
PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(podpis)

....., dnia ..... r.  
(miejsowość)



Nr 74

str. 3

Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w Ogólnokształcącej Szkole Baletowej  
im. .... W .....

.....zdał..... egzamin..... dyplomow.....  
imię (imiona) i nazwisko

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(pieczęć\*\*, podpis)  
.....  
..... dnia ..... r.  
(miejsowość)

mp.

WZ

\*\*dotyczy osób, które sprawują funkcje kierownicze i dysponują pieczęcią.

.....  
(pieczęć podłużna szkoły)

PROTOKÓŁ  
EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

.....  
imię (imiona) i nazwisko

.....  
(data urodzenia) (miejsce urodzenia) (numer PESEL)

Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej  
powołanej przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego  
pismem nr ..... z dnia ..... r.  
został..... dopuszczon..... do egzaminów eksternistycznych z zakresu obowiązkowych zajęć edukacyjnych

.....  
(typ szkoły)

.....  
w zawodzie .....

.....  
specjalność ..... specjalizacja .....

.....  
otrzymując indeks nr .....

.....  
oraz na podstawie przedstawionych dokumentów .....

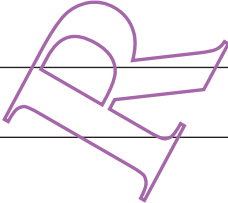
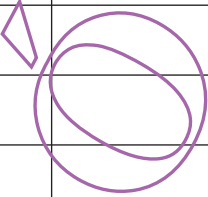
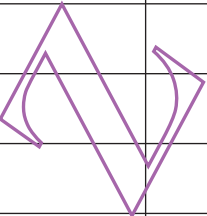
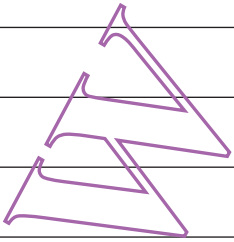
(nazwa dokumentów)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Nr 75

str. 2

został..... zwolnion..... z egzaminów z następujących zajęć:

Lp.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Zakres zwolnienia*	Ocena
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ.....  
(pieczęć i podpis)

Nr 75

str. 3

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

Oceny z egzaminów:

Lp.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Zakres egzaminu*	Forma egzaminu**	Ocena	Data	Podpis przewodniczącego lub uprawnionego członka komisji
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						

Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej

.....  
imię (imiona) i nazwisko

otrzymał..... następujące oceny:

- 1. .... 11. ....
- 2. .... 12. ....
- 3. .... 13. ....
- 4. .... 14. ....
- 5. .... 15. ....
- 6. .... 16. ....
- 7. .... 17. ....
- 8. .... 18. ....
- 9. .... 19. ....
- 10. .... 20. ....

i .....zdał..... egzamin..... eksternistyczn..... z zakresu obowiązkowych przedmiotów edukacyjnych

.....  
(typ szkoły)

w zawodzie .....

specjalności ..... specjalizacja .....

..... dnia ..... r.  
(miejscowość)

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ  
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....  
(pieczęć, podpis)

Wydano świadectwo / dyplom ukończenia szkoły .....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Wydano duplikat świadectwa / dyplomu ukończenia szkoły .....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Sporządzono odpis protokołu .....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

\*Należy wpisać: całość programu nauczania lub klasa (klasy) albo semestr (semestry).  
\*\* Należy wpisać: egzamin pisemny, ustny albo praktyczny.



Nr 76

str. 1

## ARKUSZ OCEN UCZNIĄ

.....  
(pieczęć podłużna szkoły)

Szkoła wpisana jest do ewidencji szkół niepublicznych prowadzonej przez .....	.....
pod nr .....	.....
Szkoła posiada uprawnienia szkoły publicznej nadane przez .....	.....
decyzją nr ..... z dnia .....	.....
(wypełnia szkoła niepubliczna)	(nazwa szkoły)

.....  
imię (imiona) i nazwisko

Przyjęt..... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....

wydział ..... dział .....

specjalność ..... instrument główny .....

data urodzenia ..... numer PESEL\* .....

miejsce urodzenia ..... nr w księdze uczniów .....

DYREKTOR

.....  
(pieczęć, podpis)

Informacje o indywidualnym programie lub toku nauki .....

Inne uwagi dotyczące przebiegu kształcenia .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Realizacja projektu edukacyjnego .....

Dokonano sprostowania świadectwa szkolnego .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Wydano świadectwo ukończenia szkoły .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Wydano duplikat świadectwa .....

.....  
(data, tożsamość osoby odbierającej duplikat i oznaczenie dokumentu tożsamości oraz podpis dyrektora szkoły)

Sporządzono odpis arkusza ocen .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Data ukończenia szkoły .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

\* W przypadku gdy uczeń nie posiada numeru PESEL, wpisuje się serię i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość.

Skala ocen:

- 1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
- 2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

ART/80

Nr 76

str. 2 do 4

L.p.	Rok szkolny		
	Klasa		
Wyniki klasyfikacji rocznej			
		Oceny	Liczba godzin**
1	Zachowanie		X
2	Religia / etyka		X
3	<b>Edukacja wczesnoszkolna</b>		
<b>Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące</b>			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
<b>Zajęcia edukacyjne artystyczne</b>			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20	Szczególne osiągnięcia		
21	Informacja o egzaminach: 1) klasyfikacyjnych 2) poprawkowych (zajęcia edukacyjne, ocena, data)		
22	Data uchwały Rady Pedagogicznej: - promowany (z wyróżnieniem) - niepromowany - uzyskał zgodę na powtarzanie klasy		
23	Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz		

\*\*Liczba godzin w ujęciu tygodniowym.

Nr 76

str. 5 do 12

L.p.	Rok szkolny		
	Klasa		
	Dział		
<b>Wyniki klasyfikacji rocznej</b>			
		<b>Oceny</b>	<b>Liczba godzin**</b>
1	Zachowanie		<del>X</del>
2	Religia / etyka		<del>X</del>
<b>Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące</b>			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
<b>Zajęcia edukacyjne artystyczne</b>			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32	Szczególne osiągnięcia		
33	Informacja o egzaminach: a) klasyfikacyjnych b) poprawkowych Wyniki sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data)		
34	Data uchwały Rady Pedagogicznej: - promowany (z wyróżnieniem) - niepromowany - uzyskał zgodę na powtarzanie klasy - ukończył szkołę (z wyróżnieniem)		
35	Realizacja projektu edukacyjnego		
36	Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz		

\*\*Liczba godzin w ujęciu tygodniowym.

ARKUSZ OCEN UCZNIĄ

.....  
(pieczęć podłużna szkoły)

Szkoła wpisana jest do ewidencji szkół niepublicznych prowadzonej przez .....

pod nr .....

Szkoła posiada uprawnienia szkoły publicznej nadane przez .....

.....

decyzją nr ..... z dnia .....

(wypełnia szkoła niepubliczna)

.....

.....

.....

.....

.....  
(nazwa szkoły)

.....  
imię (imiona) i nazwisko

Przyjęt..... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

data urodzenia .....

miejsce urodzenia .....

..... numer PESEL\* .....

..... nr w księdze uczniów .....

DYREKTOR

.....  
(pieczęć, podpis)

Informacje o indywidualnym programie lub toku nauki .....

Realizacja projektu edukacyjnego .....

Inne uwagi dotyczące przebiegu kształcenia .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Dokonano sprostowania świadectwa szkolnego .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Wydano dyplom / świadectwo ukończenia szkoły .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Wydano duplikat świadectwa / dyplomu .....

.....  
(data, tożsamość osoby odbierającej duplikat i oznaczenie dokumentu tożsamości oraz podpis dyrektora szkoły)

Sporządzono odpis arkusza ocen .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Data ukończenia szkoły .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

\* W przypadku gdy uczeń nie posiada numeru PESEL, wpisuje się serię i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość.

Skala ocen:

- 1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
- 2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 77

str. 2 do 8

L.p.	Rok szkolny		
	Klasa		
<b>Wyniki klasyfikacji rocznej</b>			
		<b>Oceny</b>	<b>Liczba godzin**</b>
1	Zachowanie		<del> </del>
2	Religia / etyka		<del> </del>
<b>Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące</b>			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
<b>Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące w zakresie rozszerzonym do wyboru</b>			
17			
18			
19			
20			
<b>Zajęcia uzupełniające do wyboru</b>			
21			
22			
23			
<b>Zajęcia edukacyjne artystyczne</b>			<b>M***</b>
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36			
37			
38	Szczególne osiągnięcia		
39	Informacja o egzaminach: a) klasyfikacyjnych b) poprawkowych Wynik sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data)		
40	Data uchwały Rady Pedagogicznej: - promowany (z wyróżnieniem) - niepromowany - uzyskał zgodę na powtarzanie klasy - ukończył szkołę (z wyróżnieniem) - dopuszczony do dyplomu - nie ukończył szkoły		
41	Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz		

\*\*Liczba godzin w ujęciu tygodniowym. \*\*\*w przypadku realizacji zajęć w ramach modułów należy wpisać symbol M.

ARKUSZ OCEN UCZNI  
LICEUM PLASTYCZNEGO  
/ OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY  
SZTUK PIĘKNYCH\*

(pieczęć podłużna szkoły)

Szkoła wpisana jest do ewidencji szkół niepublicznych prowadzonej przez .....  
pod nr .....  
Szkoła posiada uprawnienia szkoły publicznej nadane przez .....  
decyzją nr ..... z dnia .....  
(wypełnia szkoła niepubliczna)

(nazwa szkoły)

imię (imiona) i nazwisko

Przyjęt..... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....  
specjalność .....  
specjalizacja .....  
data urodzenia ..... numer PESEL\*\* .....  
miejsce urodzenia ..... nr w księdze uczniów .....

DYREKTOR

(pieczęć, podpis)

Informacje o indywidualnym programie lub toku nauki .....

Realizacja projektu edukacyjnego .....

Inne uwagi dotyczące przebiegu kształcenia .....

(data i podpis dyrektora szkoły)

Dokonano sprostowania świadectwa szkolnego .....

(data i podpis dyrektora szkoły)

Wydano dyplom ukończenia szkoły .....

(data i podpis dyrektora szkoły)

Wydano duplikat świadectwa / dyplomu .....

(data, tożsamość osoby odbierającej duplikat i oznaczenie dokumentu tożsamości oraz podpis dyrektora szkoły)

Sporządzono odpis arkusza ocen .....

(data i podpis dyrektora szkoły)

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

(data i podpis dyrektora szkoły)

Data ukończenia szkoły .....

(data i podpis dyrektora szkoły)

\* Właściwe podkreślić.

\*\* W przypadku gdy uczeń nie posiada numeru PESEL, wpisuje się serię i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość.

Nr 78

str. 2 do 8

L.p.	Rok szkolny		
	Klasa		
Wyniki klasyfikacji rocznej			
			Liczba godzin***
1	Zachowanie		
2	Religia / etyka		
<b>Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące</b>			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
<b>Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące w zakresie rozszerzonym do wyboru</b>			
17			
18			
19			
20			
<b>Przedmioty uzupełniające do wyboru</b>			
21			
22			
23			
24			
<b>Zajęcia edukacyjne artystyczne</b>			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36	Szczególne osiągnięcia		
37	Informacja o egzaminach: a) klasyfikacyjnych b) poprawkowych Wynik sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data)		
38	Data uchwały Rady Pedagogicznej: - promowany (z wyróżnieniem) - niepromowany - uzyskał zgodę na powtarzanie klasy - ukończył szkołę (z wyróżnieniem) - dopuszczony do dyplomu - nie ukończył szkoły		
39	Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz		

\*\*\*Liczba godzin w ujęciu tygodniowym.

Skala ocen:

- 1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
- 2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 79

str. 1

ARKUSZ OCEN UCZNI  
OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ  
SZKOŁY BALETOWEJ

(pieczęć podłużna szkoły)

Szkoła wpisana jest do ewidencji szkół niepublicznych prowadzonej przez .....

pod nr .....

Szkoła posiada uprawnienia szkoły publicznej nadane przez .....

decyzją nr ..... z dnia .....

(wypełnia szkoła niepubliczna)

(nazwa szkoły)

imię (imiona) i nazwisko

Przyjęt..... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....

data urodzenia ..... numer PESEL\* .....

miejsce urodzenia ..... nr w księdze uczniów .....

DYREKTOR

(pieczęć, podpis)

Informacje o indywidualnym programie lub toku nauki .....

Realizacja projektu edukacyjnego .....

Inne uwagi dotyczące przebiegu kształcenia .....

(data i podpis dyrektora szkoły)

Dokonano sprostowania świadectwa szkolnego .....

(data i podpis dyrektora szkoły)

Wydano dyplom ukończenia szkoły .....

(data i podpis dyrektora szkoły)

Wydano duplikat świadectwa / dyplomu .....

(data, tożsamość osoby odbierającej duplikat i oznaczenie dokumentu tożsamości oraz podpis dyrektora szkoły)

Sporządzono odpis arkusza ocen .....

(data i podpis dyrektora szkoły)

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

(data i podpis dyrektora szkoły)

Data ukończenia szkoły .....

(data i podpis dyrektora szkoły)

\* W przypadku gdy uczeń nie posiada numeru PESEL, wpisuje się numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość.

Skala ocen:

1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;  
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.



Nr 79

str. 2 do 12

L.p.	Rok szkolny		
	Klasa		
Wyniki klasyfikacji rocznej			
		Oceny	Liczba godzin**
1	Zachowanie		<del> </del>
2	Religia / etyka		<del> </del>
<b>Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące</b>			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
<b>Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące w zakresie rozszerzonym do wyboru</b>			
18			
19			
20			
21			
<b>Zajęcia uzupełniające do wyboru</b>			
22			
23			
24			
<b>Zajęcia edukacyjne artystyczne</b>			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36			
37	Szczególne osiągnięcia		
38	Informacja o egzaminach: a) klasyfikacyjnych b) poprawkowych Wynik sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data)		
39	Data uchwały Rady Pedagogicznej: - promowany (z wyróżnieniem) - niepromowany - uzyskał zgodę na powtarzanie klasy - ukończył szkołę (z wyróżnieniem) - dopuszczony do dyplomu - nie ukończył szkoły		
40	Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz		

\*\*Liczba godzin w ujęciu tygodniowym.

ARKUSZ OCEN UCZNIA

.....  
(pieczęć podłużna szkoły)

Szkoła wpisana jest do ewidencji szkół niepublicznych prowadzonej przez .....

pod nr .....

Szkoła posiada uprawnienia szkoły publicznej nadane przez .....

.....

decyzją nr ..... z dnia .....

(wypełnia szkoła niepubliczna)

.....

.....

.....

.....

.....  
(nazwa szkoły)

.....  
imię (imiona) i nazwisko

Przyjęt..... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....

cykl ..... kierunek .....

dział ..... instrument główny .....

specjalność ..... specjalizacja .....

data urodzenia ..... numer PESEL\* .....

miejsce urodzenia ..... nr w księdze uczniów .....

DYREKTOR

.....  
(pieczęć, podpis)

Informacje o indywidualnym programie lub toku nauki .....

.....

.....

Inne uwagi dotyczące przebiegu kształcenia .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Dokonano sprostowania świadectwa szkolnego .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Wydano świadectwo / dyplom ukończenia szkoły .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Wydano duplikat świadectwa / dyplomu .....

.....  
(data, tożsamość osoby odbierającej duplikat i oznaczenie dokumentu tożsamości oraz podpis dyrektora szkoły)

Sporządzono odpis arkusza ocen .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

Data ukończenia szkoły .....

.....  
(data i podpis dyrektora szkoły)

\* W przypadku gdy uczeń nie posiada numeru PESEL, wpisuje się serię i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość.

Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

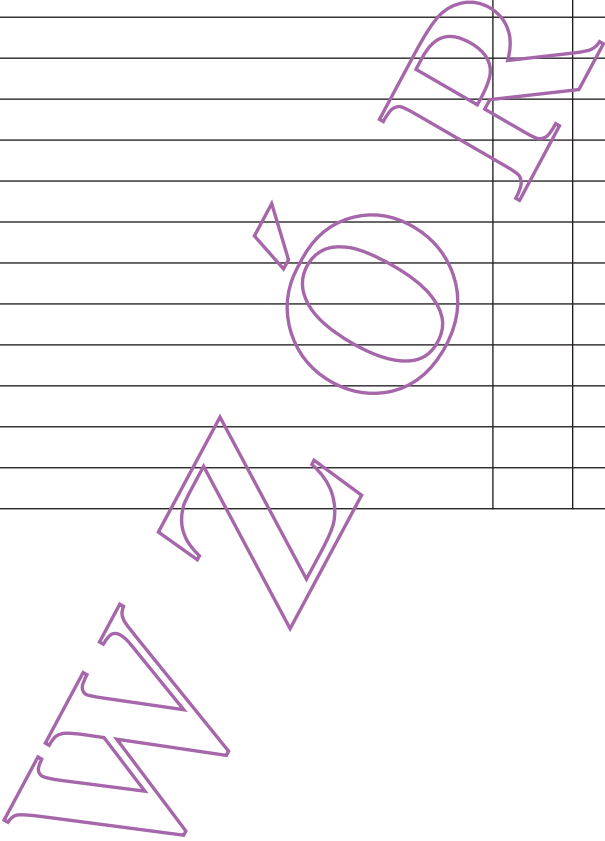
Nr 80

str. 2 do 16

L.p.	Rok szkolny	<input type="checkbox"/> Zaznaczyć, jeżeli uczeń realizuje klasę w ciągu dwóch lat	
	Klasa		
	Dział		
<b>Wyniki klasyfikacji rocznej</b>			
	<b>Zajęcia edukacyjne artystyczne</b>	<b>Oceny</b>	<b>Liczba godzin**</b>
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22	Szczególne osiągnięcia		
23	Informacja o egzaminach: a) klasyfikacyjnych b) poprawkowych (zajęcia edukacyjne, ocena, data)		
24	Data uchwały Rady Pedagogicznej: - promowany (z wyróżnieniem) - niepromowany - uzyskał zgodę na powtarzanie klasy - ukończył szkołę (z wyróżnieniem) - nie ukończył szkoły		
25	Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz		

\*\*Liczba godzin w ujęciu tygodniowym.



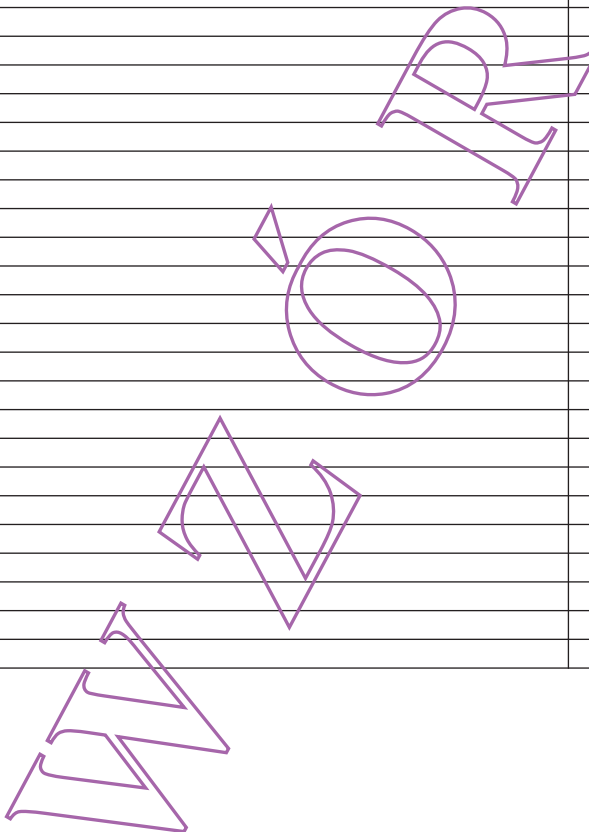
L.p.	Rok szkolny	<input type="checkbox"/> Zaznaczyć, jeżeli uczeń realizuje klasę w ciągu dwóch lat	<b>Wyniki klasyfikacji rocznej</b>		
	Klasa				
<b>Zajęcia edukacyjne artystyczne</b>		<b>M**</b>	<b>Oceny</b>	<b>Liczba godzin***</b>	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22	Szczególne osiągnięcia				
23	Informacja o egzaminach: a) klasyfikacyjnych b) poprawkowych (zajęcia edukacyjne, ocena, data)				
24	Data uchwały Rady Pedagogicznej: - promowany (z wyróżnieniem) - niepromowany - dopuszczony do dyplomu - nie ukończył szkoły - uzyskał zgodę na powtarzanie klasy				
25	Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz				

\*\*W przypadku realizacji zajęć w ramach modułów należy wpisać symbol M. \*\*\* Liczba godzin w ujęciu tygodniowym.



Nr 82

str. 2 do 7

L.p.	Rok szkolny	Semestr (słownie)	
Wyniki klasyfikacji semestralnej			
Obowiązkowe zajęcia edukacyjne		Oceny	Liczba godzin**
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36			
37	Szczególne osiągnięcia		
38	Informacja o egzaminach: a) klasyfikacyjnych b) poprawkowych (zajęcia edukacyjne, ocena, data)		
39	Data uchwały Rady Pedagogicznej: - promowany (z wyróżnieniem) - niepromowany - uzyskał zgodę na powtarzanie klasy - ukończył szkołę z wyróżnieniem - dopuszczony do dyplomu - nie ukończył szkoły		
40	Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz		

\*\*Liczba godzin w ujęciu tygodniowym.

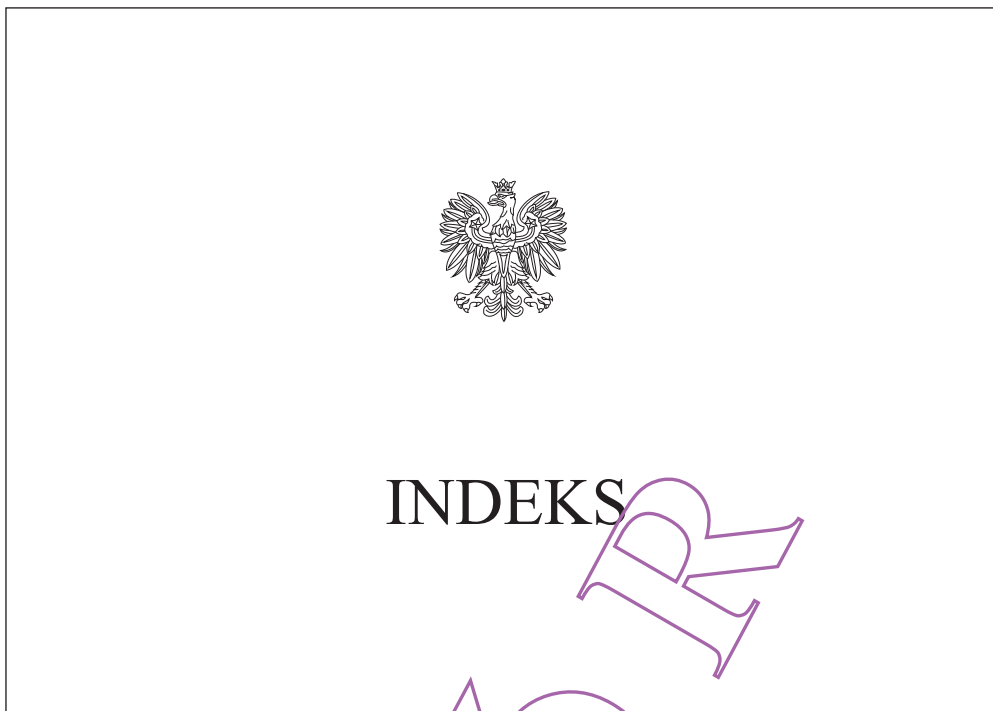
Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.





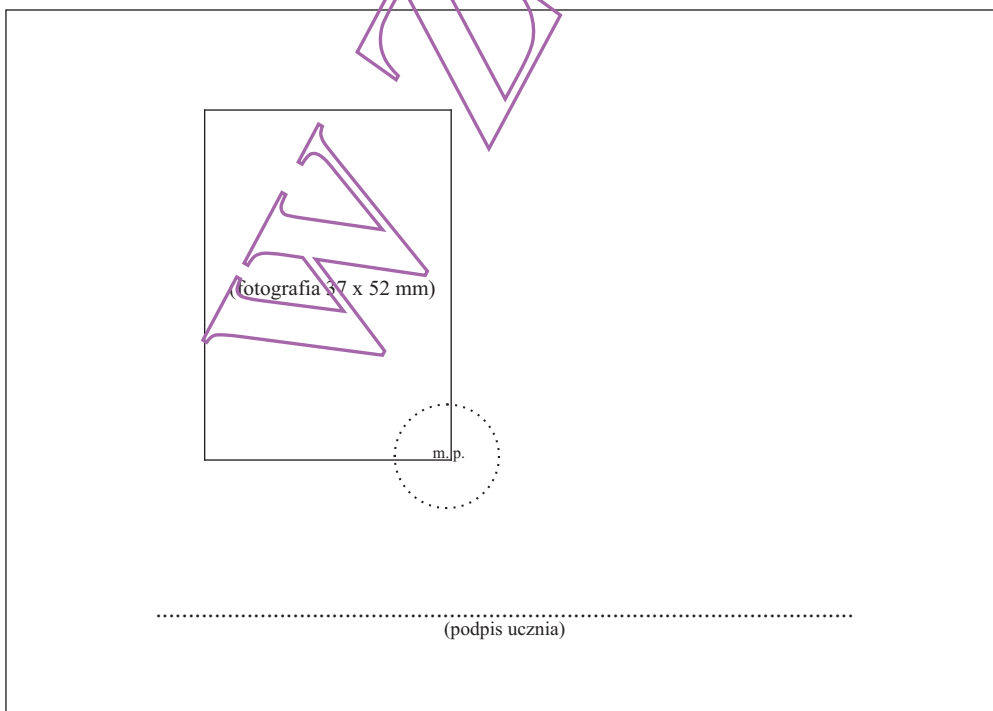
Nr 83    Format A6 105 x 148 mm

okładka str. 1



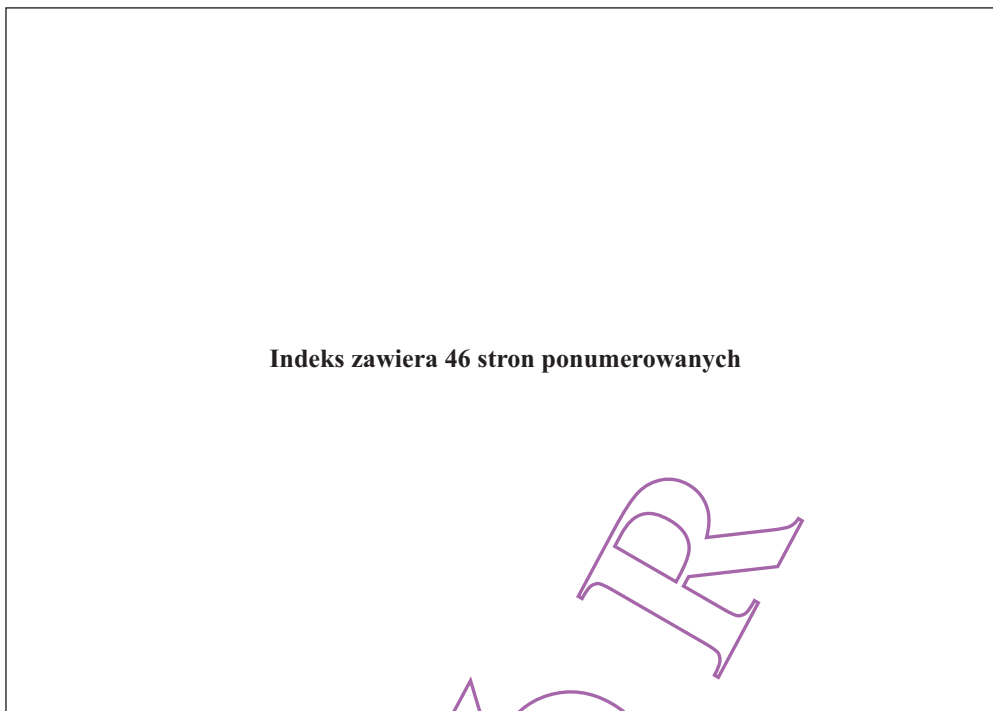
Nr 83

okładka str. 2



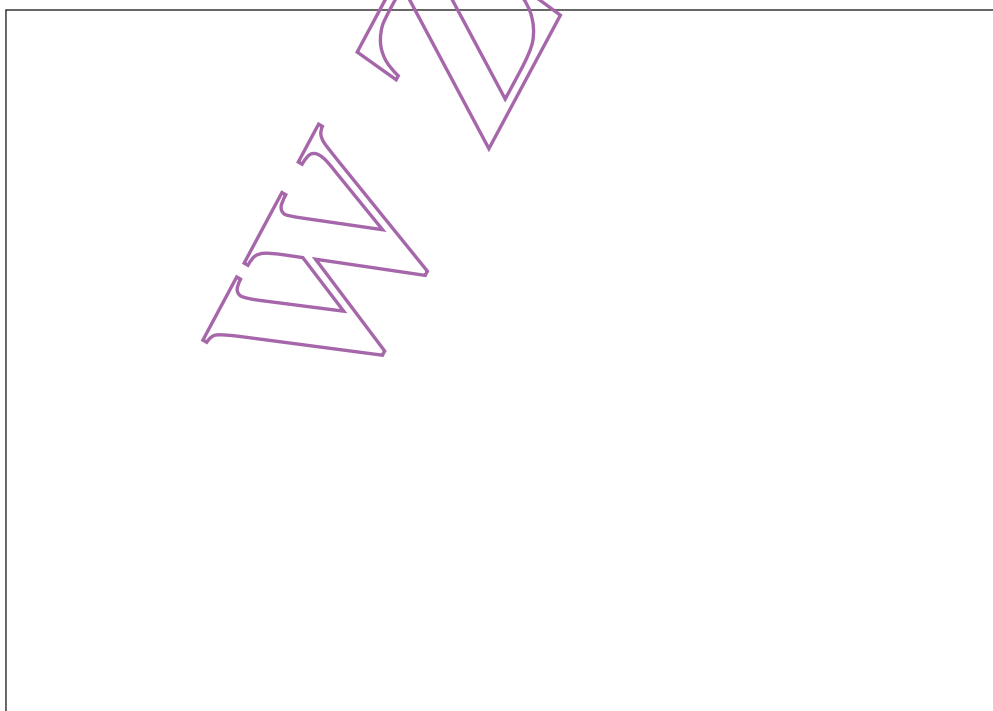
Nr 83

okładka str. 3



Nr 83

okładka str. 4





Nr 83

str. 4

4

Imię i nazwisko .....

Informacja o uzyskaniu promocji z wyróżnieniem .....

.....

Informacja o indywidualnym programie lub toku nauki .....

.....

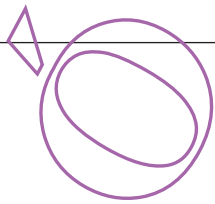

Informacja o innowacjach lub eksperymentach .....

.....

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....

data i podpis dyrektora szkoły



Nr 83

str. 5

5

Szczególne osiągnięcia .....

.....

.....

.....

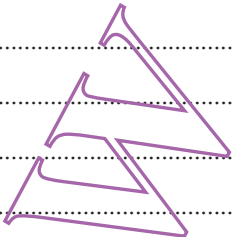

.....

.....

.....

.....

.....



Nr 83

parzyste str. od 6 do 42

6

Imię i nazwisko .....

Rok szkolny .....

Wyniki klasyfikacji

Nauczyciel prowadzący zajęcia edukacyjne	Zajęcia edukacyjne	Ocena za I semestr (słownie)

Nr 83

nieparzyste str. od 7 do 43

7

.....

Klasa .....

Wyniki klasyfikacji

Data i podpis nauczyciela	Ocena za II semestr (słownie)	Ocena egzaminu	Ocena roczna	Data i podpis nauczyciela

44


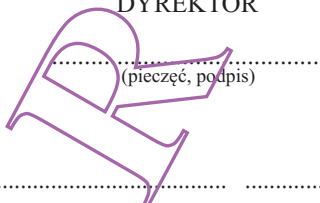
.....  
(pieczęć podłużna szkoły)

.....  
imię (imiona) i nazwisko

uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... r.  
został..... dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego.

.....  
(miejsowość), dnia ..... r.

m.p. DYREKTOR  
.....  
(pieczęć, podpis)



45

Uwagi .....

.....

.....

.....

.....

.....


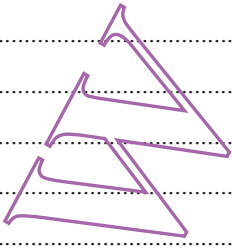
.....

.....

.....

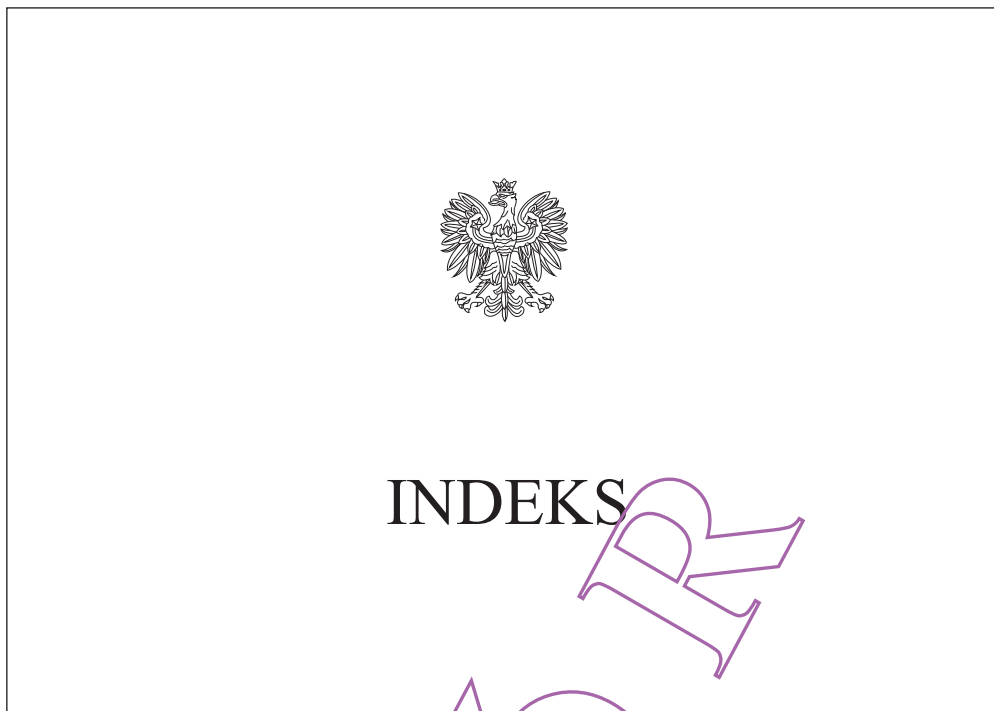
.....

.....



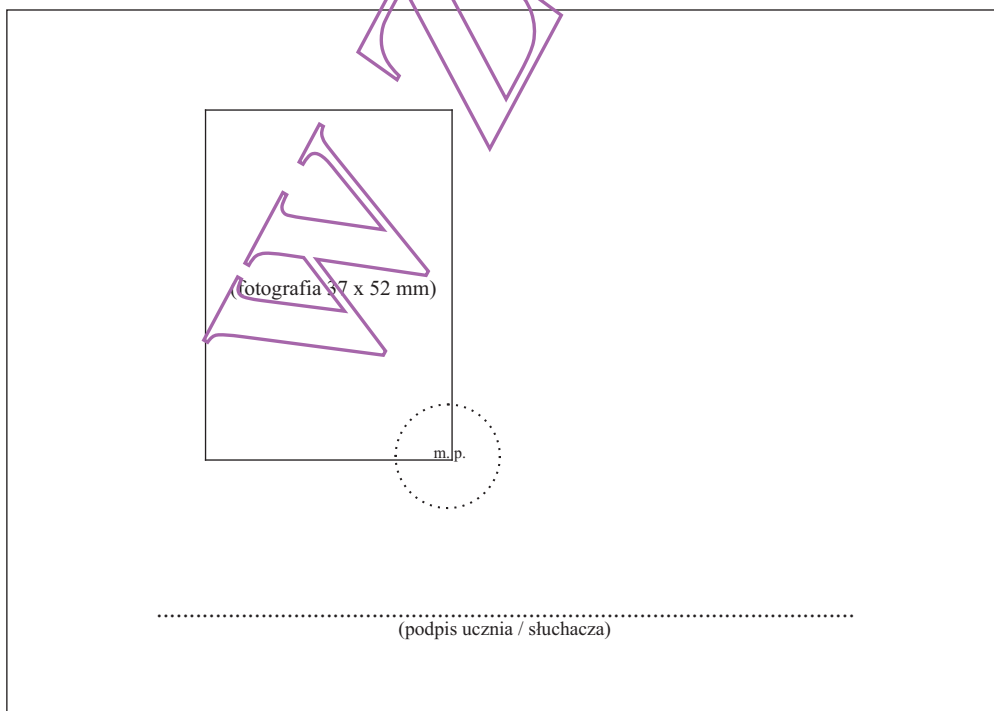
Nr 84    Format A6 105 x 148 mm

okładka str. 1



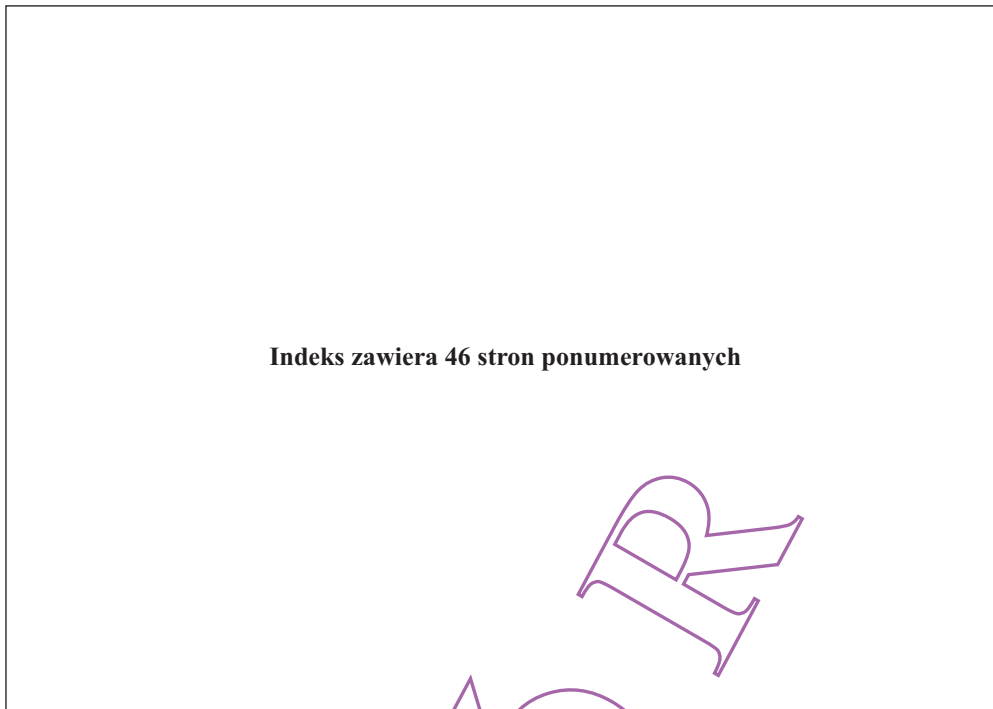
Nr 84

okładka str. 2



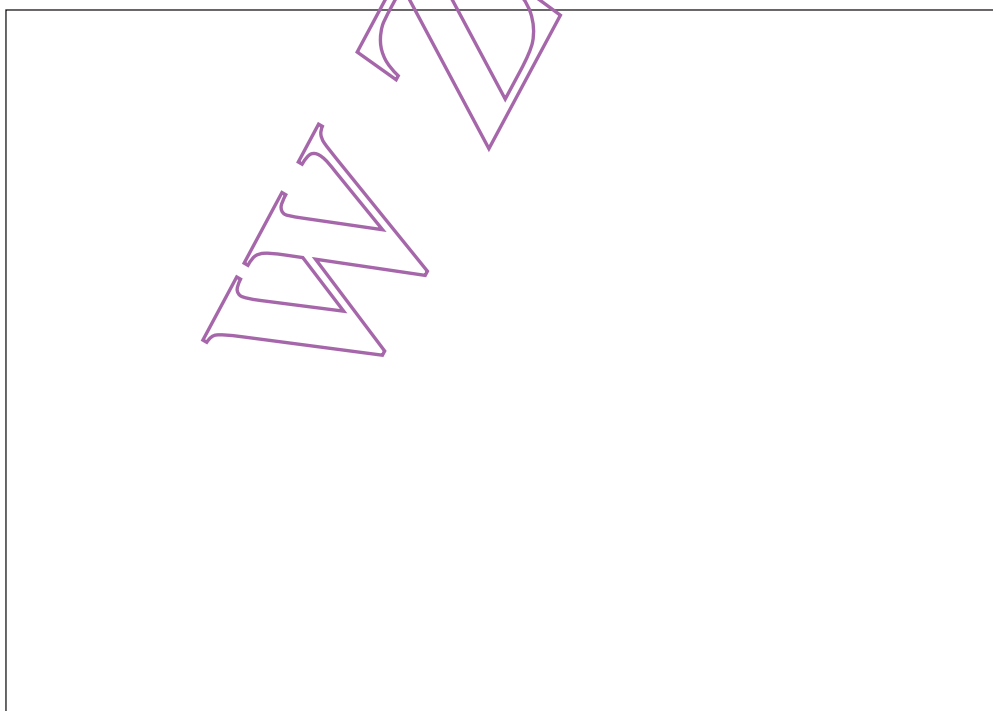
Nr 84

okładka str. 3



Nr 84

okładka str. 4





.....  
(pieczęć podłużna szkoły)

Zawód .....

Specjalność .....

Specjalizacja .....

**INDEKS**

.....  
imię (imiona)

.....  
nazwisko

..... data urodzenia      ..... miejsce urodzenia      ..... numer PESEL

Nr .....      m.p.      **DYREKTOR**  
.....  
(pieczęć, podpis)

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

**ART/91**

2

Imię i nazwisko .....

Rok szkolny	Wpisany na semestr	Podpis dyrektora	Pieczęć podłużna szkoły

Nr 84

str. 4

4

Imię i nazwisko .....

Informacja o indywidualnym programie lub toku nauki .....

.....

Informacja o innowacjach lub eksperymentach .....

.....

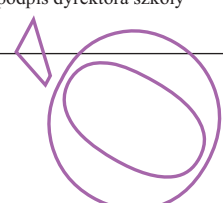

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....

.....

.....

data i podpis dyrektora szkoły



Nr 84

str. 5

5

Informacje o uzyskaniu promocji z wyróżnieniem .....

.....

.....

.....

.....

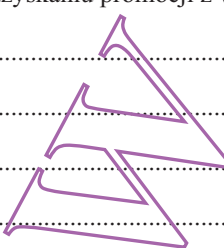
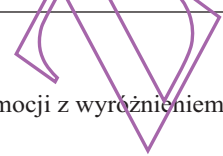
Szczególne osiągnięcia .....

.....

.....

.....

.....



Nr 84

parzyste str. od 6 do 42

6

Imię i nazwisko .....

Rok szkolny .....

Wyniki klasyfikacji

Nauczyciel prowadzący zajęcia edukacyjne	Zajęcia edukacyjne	Liczba godzin

Nr 84

nieparzyste str. od 7 do 43

7

.....

Semestr .....

semestralnej

Ocena semestralna	Data i podpis nauczyciela	Ocena z egzaminu poprawkowego	Data i podpis nauczyciela

44


.....  
(pieczęć podłużna szkoły)

.....  
imię (imiona) i nazwisko

uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... I.  
został..... dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego.

.....  
(miejsowość), dnia ..... I.

m.p. **DYREKTOR**  
(pieczęć, podpis)



45

Uwagi .....

.....

.....

.....

.....

.....

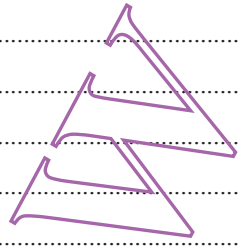
.....

.....

.....

.....

.....







Nr 87

.....  
(pieczęć podłużna szkoły)



# ZAŚWIADCZENIE

o braku możliwości wystawienia duplikatu świadectwa/dyplomu\*

Stwierdza się, że ..... ur.  
(imię i nazwisko) (dzień, miesiąc, rok)

W ..... numer PESEL ..... uczęszczał.....  
(miejscowość)

w latach ..... / ..... do .....  
(nazwa szkoły)

w ..... woj. ....

Z powodu niewystarczającej dokumentacji nauczania / braku dokumentacji nauczania\* nie jest możliwe wystawienie duplikatu świadectwa / dyplomu\* wydanego w roku szkolnym ..... / .....

Odtworzenie oryginału świadectwa lub dyplomu może nastąpić na podstawie przepisów o odtworzeniu dyplomów i świadectw ukończenia nauki, w drodze postępowania sądowego.

....., dnia ..... I.  
(miejscowość)

Nr .....



DYREKTOR

.....  
(pieczęć, podpis)

\*niepotrzebne skreślić.