



2026/1356

15.6.2026

ROZPORZĄDZENIE WYKONAWCZE RADY (UE) 2026/1356

z dnia 15 czerwca 2026 r.

**w sprawie wykonania rozporządzenia (UE) 2024/2642 dotyczącego środków ograniczających
w związku z działaniami destabilizującymi Rosji**

RADA UNII EUROPEJSKIEJ,

uwzględniając Traktat o funkcjonowaniu Unii Europejskiej,

uwzględniając rozporządzenie Rady (UE) 2024/2642 z dnia 8 października 2024 r. dotyczące środków ograniczających w związku z działaniami destabilizującymi Rosji ⁽¹⁾, w szczególności jego art. 13 ust. 1,

uwzględniając wniosek Wysokiego Przedstawiciela Unii do Spraw Zagranicznych i Polityki Bezpieczeństwa,

a także mając na uwadze, co następuje:

- (1) W dniu 8 października 2024 r. Rada przyjęła rozporządzenie (UE) 2024/2642.
- (2) W swoich konkluzjach z dnia 16 marca 2026 r. Rada zdecydowanie potępiła i obciążyła odpowiedzialnością Federację Rosyjską i jej popleczników za ich uporczywe, skoordynowane i długotrwałe kampanie hybrydowe mające na celu zagrożenie bezpieczeństwu, odporności i demokratycznym fundamentom Unii, jej państw członkowskich i jej partnerów oraz podważanie tych wartości, a także podważanie poparcia dla Ukrainy i jej zdolności do obrony. Rada oświadczyła, że będzie nadal działać z determinacją, stosując strategiczne podejście, aby zwalczać zagrożenia hybrydowe ze strony Rosji, w tym za pomocą asymetrycznych i proporcjonalnych środków zgodnie z prawem międzynarodowym.
- (3) Unia nadal zdecydowanie potępią szkodliwe działania Rosji skierowane przeciwko Unii, jej państwom członkowskim, organizacjom międzynarodowym i państwom trzecim.
- (4) Ze względu na powagę sytuacji Rada uważa, że do wykazu osób fizycznych i prawnych, podmiotów i organów zamieszczonego w załączniku I do rozporządzenia (UE) 2024/2642 należy dodać 10 osób fizycznych i jeden podmiot.
- (5) Należy zatem odpowiednio zmienić rozporządzenie (UE) 2024/2642,

PRZYJMUJE NINIEJSZE ROZPORZĄDZENIE:

Artykuł 1

W załączniku I do rozporządzenia (UE) 2024/2642 wprowadza się zmiany określone w załączniku do niniejszego rozporządzenia.

⁽¹⁾ Dz.U. L, 2024/2642, 9.10.2024, ELI: <http://data.europa.eu/eli/reg/2024/2642/oj>.

Artykuł 2

Niniejsze rozporządzenie wchodzi w życie z dniem jego opublikowania w *Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej*.

Niniejsze rozporządzenie wiąże w całości i jest bezpośrednio stosowane we wszystkich państwach członkowskich.

Sporządzono w Luksemburgu dnia 15 czerwca 2026 r.

W imieniu Rady

Przewodnicząca

K. KALLAS

ZAŁĄCZNIK

W załączniku I do rozporządzenia (UE) 2024/2642 wprowadza się następujące zmiany:

1) w części „A. Osoby fizyczne” dodaje się wpis w brzmieniu:

	Imię i nazwisko	Informacje identyfikacyjne	Uzasadnienie	Data umieszczenia w wykazie
„70.	Maria Vladimirovna DUDKO (pisownia rosyjska: Мария Владимировна ДУДКО)	Funkcja: dyrektorka agencji public relations (PR) »Limitless« (Bezgranichnye) Data urodzenia: 26.11.1994 Miejsce urodzenia: Stawropoľ, Federacja Rosyjska Obywatelstwo: rosyjskie Płeć: kobieta	Maria Dudko jest dyrektorką rosyjskiej agencji public relations (PR) »Limitless« (Bezgranichnye), finansowanej przez rząd rosyjski z dotacji Prezydenckiej Fundacji Inicjatyw Kulturalnych – fundacji utworzonej dekretem prezydenta Rosji Władimira Putina. Prezydencka Fundacja Inicjatyw Kulturalnych udziela dotacji na różne projekty, w tym projekty wspierające rosyjską wojnę napastniczą przeciwko Ukrainie. Finansowanie agencji PR »Limitless« umożliwia działalność PR tej agencji. Agencja PR »Limitless« odpowiada za zarządzanie zachodnimi influencerami, którzy powielają narracje Kremla i prowojenne argumenty propagandy, destabilizując tym samym Ukrainę i ukraińskich sojuszników poprzez zalewanie przestrzeni informacyjnej dezinformacją. Maria Dudko jest również osobiście zaangażowana we wspieranie tych wysiłków. Maria Dudko ułatwia zatem działania lub polityki, które można przypisać rządowi Federacji Rosyjskiej, podważające suwerenność lub niezależność państwa trzeciego (Ukrainy) lub im zagrażające, poprzez wspieranie wykorzystywania manipulacji informacjami i ingerencji w informację.	15.6.2026

	Imię i nazwisko	Informacje identyfikacyjne	Uzasadnienie	Data umieszczenia w wykazie
71.	Alexandra JOST (pisownia rosyjska: Александра ЙОСТ) alias: Sasha JOST (pisownia rosyjska: Саша ЙОСТ)	Funkcja: blogerka, influencerka w mediach społecznościowych Data urodzenia: 15.5.1998 Miejsce urodzenia: Hongkong, Chiny Obywatelstwo: rosyjskie Płeć: kobieta	Aleksandra Jost jest mieszkającą w Rosji influencerką w mediach społecznościowych. Aktywnie działa na kilku kontach w mediach społecznościowych (X, Instagram, TikTok, YouTube, Telegram) z Rosji pod nazwą »Sasha meets Russia« lub »Sasha and Russia« i ma znaczący zasięg wśród odbiorców zachodnich. Stworzyła obszerną bazę obserwujących pod pozorem obecności kulturalnej, koncentrując się jednocześnie na prowojennej i prokremlowskiej propagandzie w odniesieniu do Ukrainy oraz na wspieraniu elity politycznej Kremla i rosyjskich sił zbrojnych. W szczególności rozpowszechnia dezinformację i wspiera neokolonialne roszczenia terytorialne Rosji wobec Ukrainy i inwazję wojskową na Ukrainę, np. zwracając się do prezydenta Ukrainy Wołodymyra Zełenskiego stwierdziła, że Krym to Rosja i wkrótce cała Ukraina również nią będzie. Produkowała również treści, będąc opłacaną przez TV-Novosti – podmiot prawny stojący za rosyjskimi medium państwowym Russia Today (RT), który jest objęty unijnymi środkami ograniczającymi. Niezależne śledztwo wykazało, że Aleksandra Jost otrzymywała od rosyjskich państwowych mediów RT finansowanie wynoszące średnio 170 000 rubli rosyjskich (2 000 USD) miesięcznie w ciągu pierwszych trzech kwartałów 2024 r. Wraz z mężem otrzymała także dotacje przekazane przez kremlowską prezydencką fundację inicjatyw kulturalnych za pośrednictwem agencji public relations Limitless. Uczestniczyła również w co najmniej trzech skoordynowanych wydarzeniach w 2025 r., w tym z Marią Butiną, która jest objęta unijnymi środkami ograniczającymi. Aleksandra Jost zatem realizuje, wspiera i ułatwia działania, które można przypisać rządowi Federacji Rosyjskiej i które podważają stabilność lub bezpieczeństwo w Unii lub w państwie trzecim (Ukrainie) lub im zagrażają, poprzez udział w stosowaniu manipulacji informacjami i ingerencji w informacje, wspieranie ich stosowania lub ułatwianie go w inny sposób.	15.6.2026

	Imię i nazwisko	Informacje identyfikacyjne	Uzasadnienie	Data umieszczenia w wykazie
72.	Roman Yurevich ANTONOVSKII (pisownia rosyjska: Роман Юрьевич АНТОНОВСКИЙ)	Funkcja: rosyjski pisarz i publicysta, propagandysta, autor kanału na Telegramie »Synowie monarchii« Data urodzenia: 30.11.1979 Miejsce urodzenia: Moskwa, była Rosyjska FSRR (obecnie Federacja Rosyjska) Obywatelstwo: rosyjskie Płeć: mężczyzna	Roman Antonowski jest rosyjskim pisarzem, publicystą i propagandystą powiązanym z prokremlowskim kanałem medialnym Tsargrad TV oraz autorem kanału na Telegramie »Synowie monarchii«. W swoich publikacjach, wystąpieniach w mediach i działaniach w internecie systematycznie rozpowszechnia narracje zgodne z propagandą państwową Federacji Rosyjskiej. Aktywnie promuje i legitymizuje zbrojną agresję Rosji przeciwko Ukrainie. W publicznych komunikatach i tekstach rozpowszechnia antyukraińską propagandę, dehumanizuje Ukraińców i propaguje ideologiczne narracje tzw. »rosyjskiego świata«, które Kreml powszechnie wykorzystuje do uzasadniania swojej ekspansywnej polityki i nielegalnej aneksji terytoriów ukraińskich. Wielokrotnie odmawiał Ukrainie prawa do suwerenności i państwowości, argumentując, że terytoria ukraińskie powinny zostać włączone do Federacji Rosyjskiej, i odnosząc się do okupowanych regionów Ukrainy za pomocą imperialnych koncepcji, takich jak »mała Rosja« i »Noworosja«. W tych oświadczeniach działa na rzecz rozbicia Ukrainy jako niepodległego państwa i publicznie popiera ekspansję terytorialną Federacji Rosyjskiej. Roman Antonowski zatem wspiera i realizuje działania i polityki, które można przypisać rządowi Federacji Rosyjskiej i które podważają integralność terytorialną, suwerenność i niezależność Unii, jej państw członkowskich i państwa trzeciego (Ukrainy) i im zagrażają, przez udział w stosowaniu manipulacji informacjami i ingerencji w informacje oraz przez wspieranie brutalnego konfliktu w państwie trzecim (Ukrainie).	15.6.2026

	Imię i nazwisko	Informacje identyfikacyjne	Uzasadnienie	Data umieszczenia w wykazie
73.	Pavel Alekseyevich ASTAKHOV (pisownia rosyjska: Павел Алексеевич АСТАХОВ)	Funkcja: rosyjski polityk, prawnik i osobowość telewizyjna Data urodzenia: 8.9.1966 Miejsce urodzenia: Moskwa, była Rosyjska FSRR (obecnie Federacja Rosyjska) Obywatelstwo: rosyjskie Płeć: mężczyzna	Paweł Astachow jest rosyjskim prawnikiem, osobowością medialną i byłym prezydenckim komisarzem ds. praw dziecka Federacji Rosyjskiej (2009–2016). Jest stale obecny w rosyjskich mediach powiązanych z państwem i ma duże wpływy. Był gospodarzem i gościem programów telewizyjnych i radiowych w mediach, takich jak REN TV i Radio Sputnik, gdzie wielokrotnie komentował wydarzenia polityczne dotyczące Ukrainy i rosyjskiej polityki zagranicznej. Po bezprawnej aneksji Krymu w 2014 r. Paweł Astachow publicznie poparł włączenie Krymu do Federacji Rosyjskiej i przyjął oficjalne narracje uzasadniające działania Rosji w Ukrainie. Udał się również na terytoria wschodniej Ukrainy okupowane przez Rosję, w tym do regionu Donbasu, gdzie uczestniczył w działaniach publicznych przedstawianych jako misje humanitarne lub misje na rzecz ochrony dzieci. Takie wizyty odbyły się bez zgody władz ukraińskich i przyczyniły się do legitymizacji wspieranych przez Rosję struktur działających na tych terytoriach. Poprzez publiczne oświadczenia, działalność medialną i produkcje audiowizualne Paweł Astachow angażował się w rozpowszechnianie narracji zgodnych ze strategicznymi celami rządu Federacji Rosyjskiej, w tym narracji uzasadniających naruszenia suwerenności i integralności terytorialnej Ukrainy oraz dyskredytujących Ukrainę, i wspierał takie rozpowszechnianie. Zatem wspiera, realizuje i ułatwia działania i polityki, które można przypisać rządowi Federacji Rosyjskiej i które podważają stabilność i bezpieczeństwo w Unii, jej państwach członkowskich i państwie trzecim (Ukrainie) i im zagrażają, poprzez udział w stosowaniu manipulacji informacjami i ingerencji w informacje oraz przez wspieranie brutalnego konfliktu w państwie trzecim (Ukrainie).	15.6.2026

	Imię i nazwisko	Informacje identyfikacyjne	Uzasadnienie	Data umieszczenia w wykazie
74.	Olga Adolfovna KIRIY (pisownia rosyjska: Ольга Адольфовна КИРИЙ)	Funkcja: obywatelka Rosji oraz dziennikarka i producentka w RT Documentary Data urodzenia: 19.7.1968 Miejsce urodzenia: Tambow, była Rosyjska FSRR (obecnie Federacja Rosyjska) Obywatelstwo: rosyjskie Płeć: kobieta	Olga Kirij jest obywatelką Rosji oraz dziennikarką i producentką w RT Documentary, kontrolowanym przez państwo ośrodkiem medialnym, który odgrywa kluczową rolę w wojnie informacyjnej Kremla. Systematycznie przyczynia się do rozpowszechniania narracji dezinformacyjnych mających na celu uzasadnienie rosyjskiej wojny napastniczej przeciwko Ukrainie. Jej praca bezpośrednio wspiera cele Kremla w zakresie komunikacji strategicznej, przedstawiając Ukrainę jako państwo faszystowskie lub »toksyczne« oraz legitymizując rosyjskie działania wojskowe. Olga Kirij jest autorką i producentką wielu filmów propagandowych, w tym »Azovstal« (2022), »The Victims Speak...« (2023), »Cossacks« (2023), »I Blame Fascism« (2025) oraz »Ukraine's Toxic War« (2025). Produkcje te wzmacniają podstawowe narracje Kremla, zniekształcają informacje faktyczne o sytuacji w Ukrainie i mają na celu wywarcie wpływu zarówno na odbiorców krajowych, jak i międzynarodowych. Poprzez te działania aktywnie uczestniczy w zagranicznych kampaniach manipulacji informacjami i ingerencji w informacje organizowanych przez państwo rosyjskie. Jej prace są rozpowszechniane w Rosji, a także za granicą, w tym za pośrednictwem międzynarodowych kampanii promocyjnych RT Documentary oraz przez jej udział w zagranicznych wydarzeniach, projekcjach i inicjatywach medialnych. Takie działania mają na celu obejście istniejących ograniczeń nałożonych na rosyjskie media państwowe i wywarcie wpływu na opinię publiczną w państwach trzecich. Z uwagi na swoje stanowisko i działania Olga Kirij wspiera, realizuje i ułatwia działania i polityki, które można przypisać rządowi Federacji Rosyjskiej i które podważają stabilność i bezpieczeństwo w Unii, jej państwach członkowskich i państwie trzecim (Ukrainie) i im zagrażają, poprzez udział w stosowaniu manipulacji informacjami i ingerencji w informacje oraz przez wspieranie brutalnego konfliktu w państwie trzecim (Ukrainie).	15.6.2026

	Imię i nazwisko	Informacje identyfikacyjne	Uzasadnienie	Data umieszczenia w wykazie
75.	Igor Valentinovich MALTSEV (pisownia rosyjska: Игорь Валентинович МАЛЬЦЕВ)	Funkcja: felietonista »RT in Russian«, »Life«, »Kommersant«, rosyjski pisarz, publicysta, prezenter telewizyjny i dziennikarz Data urodzenia: 26.10.1958 Miejsce urodzenia: Leningrad, była Rosyjska FSRR (obecnie Federacja Rosyjska) Obywatelstwo: rosyjskie Płeć: mężczyzna	Igor Malcew jest rosyjskim dziennikarzem, pisarzem i komentatorem w mediach, który wykorzystuje główne media prokremlowskie (w tym RT, Life i Kommersant) do rozpowszechniania propagandy, dezinformacji i narracji mających na celu podważanie państwowości i suwerenności Ukrainy, dyskredytowanie przywódców politycznych i wojskowych Ukrainy, a także osłabianie wsparcia Zachodu dla Ukrainy. Otwarcie popiera pełnoskalową inwazję Rosji na Ukrainę i uzasadnia okupację terytorium ukraińskiego. W swoich wystąpieniach medialnych i na kanale na Telegramie gloryfikuje rosyjski personel wojskowy, nielegalne ugrupowania zbrojne, najemników i administratorów okupacji, wyraża podziw dla Władimira Putina. Promował również grę wideo rosyjskiego Ministerstwa Obrony zatytułowaną »Squad 22: ZOV«, która sławi uczestników inwazji, a jednocześnie dyskredytuje ukraińskich obrońców. Igor Malcew regularnie określa ukraińskich żołnierzy mianem »nazistowskich fanatyków«, fałszywie oskarża ich o wojnę i znęcanie się nad więźniami. Rozpowszechnia też dezinformację na temat »chaosu«, »masowej przestępczości« i »masowej grabieży« w Kijowie oraz szerzy fałszywe narracje przedstawiające Ukrainę jako globalne centrum nielegalnego handlu bronią. Poprzez konsekwentne rozpowszechnianie takich narracji Igor Malcew wspiera, realizuje i ułatwia działania i polityki, które można przypisać rządowi Federacji Rosyjskiej i które podważają stabilność i bezpieczeństwo w Unii, jej państwach członkowskich i państwie trzecim (Ukrainie) i im zagrażają, poprzez udział w stosowaniu manipulacji informacjami i ingerencji w informacje oraz przez wspieranie brutalnego konfliktu w państwie trzecim (Ukrainie).	15.6.2026

	Imię i nazwisko	Informacje identyfikacyjne	Uzasadnienie	Data umieszczenia w wykazie
76.	Maria Yurievna VOLKONSKAYA (pisownia ukraińska: Марія Юріївна ВОЛКОНСЬКА; pisownia rosyjska: Мария Юрьевна ВОЛКОНСКАЯ)	Funkcja: redaktor naczelna »Gazety Krymskiej« Data urodzenia: 13.7.1985 Miejsce urodzenia: Jałta, była Ukraińska FSRR, obecnie Ukraina Obywatelstwo: ukraińskie, rosyjskie Płeć: kobieta	Maria Wołkonska jest rosyjską propagandystką, menedżerką w mediach i redaktorką naczelną kontrolowanej przez państwo »Gazety Krymskiej«. Odgrywa aktywną rolę w rosyjskim państwowym systemie propagandowym i regularnie rozpowszechnia wrogie i manipulacyjne narracje wymierzone w Ukrainę. W swojej pracy redakcyjnej i w komentarzach publicznych zdecydowanie promuje antyukraińską retorykę, w tym narracje dehumanizujące Ukraińców i przedstawiające Ukrainę i jej władze jako bezprawne lub ekstremistyczne. Jej publikacje przyczyniają się do uzasadnienia rosyjskiej wojny napastniczej przeciwko Ukrainie oraz do mobilizacji wsparcia publicznego dla rosyjskich działań wojskowych. Maria Wołkonska szerzy również dezinformację dotyczącą międzynarodowych partnerów Ukrainy, w tym Polski i innych państw zachodnich, przedstawiając je jako wrogie podmioty rzekomo manipulujące Ukrainą lub ją wykorzystujące. Za pomocą takich narracji dąży do osłabienia międzynarodowego wsparcia dla Ukrainy i zniekształcenia publicznego zrozumienia roli krajów zachodnich w konflikcie. Poprzez systematyczne rozpowszechnianie antyukraińskiej propagandy i dezinformacji, w tym narracji mających na celu dehumanizację Ukraińców, zniekształcanie faktów historycznych i dyskredytowanie ukraińskich partnerów, Maria Wołkonska wspiera, realizuje i ułatwia działania i polityki, które można przypisać rządowi Federacji Rosyjskiej i które podważają stabilność i bezpieczeństwo w Unii i w Ukrainie lub im zagrażają, poprzez udział w stosowaniu manipulacji informacjami.	15.6.2026

	Imię i nazwisko	Informacje identyfikacyjne	Uzasadnienie	Data umieszczenia w wykazie
77.	Anatoly Aleksandrovich KUZICHEV (pisownia rosyjska: Анатолий Александрович КУЗИЧЕВ)	Funkcja: prowadzący programy radiowe i telewizyjne, felietonista i producent. Gospodarz programu »Vremya Pokazhet« (»Czas pokaże«) stacji telewizyjnej »Pierwyj Kanał«, programu telewizyjnego Ogólnorosyjskiego Frontu Narodowego Data urodzenia: 15.5.1969 Miejsce urodzenia: Moskwa, była Rosyjska FSRR (obecnie Federacja Rosyjska) Obywatelstwo: rosyjskie Płeć: męczyzna	Anatolij Kuziczew jest czołowym rosyjskim propagandystą, który aktywnie rozpowszechnia rosyjską propagandę i dezinformację w celu uzasadniania rosyjskiej wojny napastniczej przeciwko Ukrainie. Otwarciem stwierdza, że uczestniczy w wojnie informacyjnej po stronie Rosji, twierdząc, że zasady dziennikarskie nie mają zastosowania w czasie wojny i że broni stanowiska Rosji. Konsekwentnie przedstawia Ukrainę jako agresywne, zwodnicze i represyjne państwo, kontrolowane przez ekstremistów i wspierane przez Zachód. Twierdzi, że Rosja została wciągnięta w konflikt, że ukraińscy przywódcy i społeczeństwo są motywowani wrogością wobec Rosjan oraz że presja wojskowa – w tym ataki i ukierunkowane zabójstwa – jest zarówno konieczna, jak i uzasadniona. Odrzuca rozmowy pokojowe jako szkodliwe, określa Ukraińców, którzy sprzeciwiają się Rosji, jako zdrajców lub terrorystów, i uznaje wojnę za defensywną i słuszną walkę. Anatolij Kuziczew zatem realizuje i wspiera działania i polityki, które można przypisać rządowi Federacji Rosyjskiej i które podważają demokrację, praworządność, stabilność i bezpieczeństwo w Unii i w państwie trzecim (Ukrainie) lub im zagrażają, poprzez skoordynowaną manipulację informacjami i ingerencje w informacje oraz przez podżeganie do brutalnego konfliktu w państwie trzecim (Ukrainie) i wspieranie takiego konfliktu.	15.6.2026

	Imię i nazwisko	Informacje identyfikacyjne	Uzasadnienie	Data umieszczenia w wykazie
78.	Georgiy Aleksandrovich SHEVKUNOV (pisownia rosyjska: Георгий Александрович ШЕВКУНОВ)	Funkcja: biskup rosyjskiego Kościoła Prawosławnego, metropolita Symferopola i Krymu, głowa metropolii krymskiej; wiceprzewodniczący Rady Publicznej przy rosyjskim Ministerstwie Edukacji Data urodzenia: 2.7.1958 Miejsce urodzenia: Moskwa, była Rosyjska FSRR (obecnie Federacja Rosyjska) Obywatelstwo: rosyjskie Płeć: mężczyzna	Georgij Szewkunow jest biskupem rosyjskiego Kościoła Prawosławnego odgrywającym czynną rolę w rozpowszechnianiu rosyjskiej propagandy i dezinformacji w celu uzasadniania rosyjskiej agresji zbrojnej przeciwko Ukrainie. Systematycznie rozpowszechnia prokremlowską dezinformację, w tym twierdzenia o »nazizmie« w Ukrainie. Zaprzecza suwerenności Ukrainy i uzasadnia inwazję na Ukrainę jako konieczną, defensywną i usankcjonowaną religijnie. Poprzez kazania, platformy medialne, finansowane przez państwo projekty kulturalne i bezpośrednie pozyskiwanie funduszy dla rosyjskich wojsk na okupowanym Krymie promuje i umożliwia rosyjskie działania wojskowe. Georgij Szewkunow zatem realizuje i wspiera działania i polityki, które można przypisać rządowi Federacji Rosyjskiej i które podważają demokrację, praworządność, stabilność i bezpieczeństwo w Unii i w państwie trzecim (Ukrainie) lub im zagrażają, poprzez skoordynowaną manipulację informacjami i ingerencję w informacje oraz przez wspieranie brutalnego konfliktu w państwie trzecim (Ukrainie).	15.6.2026

	Imię i nazwisko	Informacje identyfikacyjne	Uzasadnienie	Data umieszczenia w wykazie
79.	Kirill FEDOROV (pisownia rosyjska: Кирилл ФЕДОРОВ)	Funkcja: blogger wojskowy, autor kanału na Telegramie »Kirill Fiedorow/Wojna. Historia broni« (»Kirill Fedorov/Voina. Istoriya Oruzhiya«), gospodarz oryginalnego programu na rosyjskim kanale propagandowym »Sołowjow LIVE« Data urodzenia: 3.9.1991 Miejsce urodzenia: Ryga, Łotwa Obywatelstwo: łotewskie Płeć: mężczyzna	Kirill Fiedorow jest czołowym propagandystą i korespondentem wojskowym, odgrywającym czynną rolę w rozpowszechnianiu rosyjskiej propagandy i dezinformacji w celu uzasadniania rosyjskiej wojny napastniczej przeciwko Ukrainie. Przedstawia okupowane terytoria ukraińskie jako »wyzwolone«. Zbiera również pieniądze dla rosyjskich jednostek frontowych, przedstawiając się jako organizator wolontariusz, jednocześnie wykorzystując te kampanie do wzmacniania prowojennych przekazów. W tworzonych treściach wzmacnia dezinformację i niezweryfikowane twierdzenia, często przedstawiając wydarzenia w sposób dyskredytujący Ukrainę i gloryfikujący siły rosyjskie. Kirill Fiedorow zatem realizuje, wspiera i ułatwia działania i polityki, które można przypisać rządowi Federacji Rosyjskiej i które podważają demokrację, praworządność, stabilność i bezpieczeństwo w Unii i w państwie trzecim (Ukrainie) lub im zagrażają, poprzez skoordynowaną manipulację informacjami i ingerencję w informacje oraz przez wspieranie brutalnego konfliktu w państwie trzecim (Ukrainie).	15.6.2026”

2) w części „B. Osoby prawne, podmioty i organy” dodaje się wpis w brzmieniu:

	Nazwa	Informacje identyfikacyjne	Uzasadnienie	Data umieszczenia w wykazie
„20.	Prezydencka Fundacja Inicjatyw Kulturalnych/PFKI (pisownia rosyjska: Президентский Фонд Культурных Инициатив/ПФКИ)	Adres: Sredniy Ovchinnikovsky 8, Moscow, Russian Federation Miejsce rejestracji: Moskwa, Federacja Rosyjska Data rejestracji: 1.6.2021 OGRN: 1217700257170 INN: 9704068763	Prezydencka Fundacja Inicjatyw Kulturalnych jest fundacją utworzoną dekretem prezydenta Rosji Władimira Putina. Udziela dotacji na różne projekty, w tym projekty wspierające rosyjską wojnę napastniczą przeciwko Ukrainie. Fundacja ta zapewniła również finansowanie agencji public relations (PR) »Limitless« (Bezgranichnye), umożliwiając tym samym jej działalność. Agencja PR »Limitless« odpowiada za zarządzanie zachodnimi influencerami, którzy powielają narracje Kremla i prowojenne argumenty propagandy, destabilizując tym samym Ukrainę i ukraińskich sojuszników poprzez zalewanie przestrzeni informacyjnej dezinformacją. Ze względu na finansowanie agencji PR »Limitless« Prezydencka Fundacja Inicjatyw Kulturalnych jest zaangażowana w działania, które można przypisać rządowi Federacji Rosyjskiej, podważające suwerenność lub niezależność państwa trzeciego (Ukraina) lub im zagrażające, poprzez wspieranie lub ułatwianie w inny sposób wykorzystywania manipulacji informacjami i ingerencji w informacje.	15.6.2026”