

Warszawa, dnia 25 stycznia 2022 r.

Poz. 83

**ZARZĄDZENIE NR 2/2022  
PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO**

z dnia 20 stycznia 2022 r.

**w sprawie ustalenia wzorów, próby, masy i wielkości emisji monet o wartości nominalnej 50 zł i 500 zł,  
z serii „Skarby Stanisława Augusta” – Jan III Sobieski**

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 2020 r. poz. 2027, z 2021 r. poz. 1598 oraz z 2022 r. poz. 22) zarządza się, co następuje:

**§ 1.** Ustala się:

- 1) wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety o wartości nominalnej 50 zł, określone w załączniku nr 1 do zarządzenia,
  - 2) wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety o wartości nominalnej 500 zł, określone w załączniku nr 2 do zarządzenia
- z serii „Skarby Stanisława Augusta” – Jan III Sobieski.

**§ 2.** Monety, o których mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 9 lutego 2022 r.



**§ 3.** Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *A. Glapiński*

Załączniki do zarządzenia nr 2/2022 Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 20 stycznia 2022 r. (poz. 83)



## Załącznik nr 1

## WARTOŚĆ NOMINALNA, WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY

Wartość nominalna		50 zł
Wzór	Cechy graficzne i wizerunek*	<p>Strona przednia (awers): w otoku, od lewej strony do prawej, napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA i po oddzielającej perełce napis: 50 ZŁ; u dołu wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej; po bokach orła oznaczenie roku emisji: 20-22. Centralnie, na wyodrębnionej płaszczyźnie, napis: ELECTUS / A.D. 1674. D. 20. MAJ, / CORON: A.D. 1676. 2. FEBR: / CIVIS, TURCAS, PROFLIGAVIT / AD CHOTZIMUM, REX, VICTOR / EORUNDEM, VIENNAM / OBSIDIONE LIBERAVIT, / FORTITUDINE, ERUDITIONE, ET / ELOQUENTIA CONSPICUUS, / PRIVATUS CIVILIS DISSIDII / PARTICEPS, REX EODEM / MALO EXAGITATUS. / OB: VILLANOVIAE / A.D. 1696. ÆT: 72. R. 22, zakończony kropką. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: m / w</p> 
		<p>Strona odwrotna (rewers): centralnie stylizowany wizerunek popiersia Jana III Sobieskiego z profilu, w wieńcu laurowym, w zbroi z naramiennikami w kształcie głowy lwa, w płaszczu spiętym zaponą, z krzyżem i gwiazdą Orderu Ducha Świętego. U góry półkolem napis: JOANNES. III. SOBIESCIUS, zakończony kropką. U dołu sygnatura: I.I.REICHEL.F, zakończona kropką</p> 
	Brzeg (bok)	Na boku napis: JAN III SOBIESKI, SKARBY STANISŁAWA AUGUSTA, rozdzielony gwiazdkami
	Średnica (w milimetrach)	45,00
Próba		Ag 999/1000
Masa (w gramach)		62,20
Wielkość emisji (w sztukach)		do 5000

\* Wizerunek nie przedstawia monety w skali 1:1.

## WARTOŚĆ NOMINALNA, WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY

Wartość nominalna	500 zł	
Wzór Cechy graficzne i wizerunek*	Strona przednia (awers): w otoku, od lewej strony do prawej, napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA i po oddzielającej perełce napis: 500 ZŁ; u dołu wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej; po bokach orła oznaczenie roku emisji: 20-22. Centralnie, na wyodrębnionej płaszczyźnie, napis: ELECTUS / A.D. 1674. D. 20. MAJ, / CORON: A.D. 1676. 2. FEBR: / CIVIS, TURCAS, PROFLIGAVIT / AD CHOTZIMUM, REX, VICTOR / EORUNDEM, VIENNAM / OBSIDIONE LIBERAVIT, / FORTITUDINE, ERUDITIONE, ET / ELOQUENTIA CONSPICUUS, / PRIVATUS CIVILIS DISSIDII / PARTICEPS, REX EODEM / MALO EXAGITATUS. / OB: VILLANOVIAE / A.D. 1696. ÆT: 72. R. 22, zakończony kropką. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: m / w	
	Strona odwrotna (rewers): centralnie stylizowany wizerunek popiersia Jana III Sobieskiego z profilu, w wieńcu laurowym, w zbroi z naramiennikami w kształcie głowy lwa, w płaszczu spiętym zaponą, z krzyżem i gwiazdą Orderu Ducha Świętego. U góry półkołem napis: JOANNES. III. SOBIESCIUS, zakończony kropką. U dołu sygnatura: I.I.REICHEL.F, zakończona kropką	
	Brzeg (bok)	Na boku napis: JAN III SOBIESKI, SKARBY STANISŁAWA AUGUSTA, rozdzielony gwiazdkami
Średnica (w milimetrach)	45,00	
Próba	Au 999,9/1000	
Masa (w gramach)	62,20	
Wielkość emisji (w sztukach)	do 600	

\* Wizerunek nie przedstawia monety w skali 1:1.