

Warszawa, dnia 31 grudnia 2014 r.

## Pozycja 47

### **ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia 30 grudnia 2014 r.

#### **w sprawie przygotowania i przeprowadzenia ćwiczenia obronnego DZIEDZICTWO-2015**

Na podstawie art. 18 ust. 3 ustawy z dnia 21 listopada 1967 r. o powszechnym obowiązku obrony Rzeczypospolitej Polskiej (Dz. U. z 2012 r. poz. 461, z późn. zm.<sup>2)</sup>) w związku z § 5 pkt 2 lit. b rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 13 stycznia 2004 r. w sprawie szkolenia obronnego (Dz. U. Nr 16, poz. 150 oraz z 2007 r. Nr 106, poz. 722) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. W dniach 10-11 lutego 2015 r. przeprowadza się działowe ćwiczenie obronne pod kryptonimem „DZIEDZICTWO-2015”, zwane dalej „ćwiczeniem”.

2. Tematem ćwiczenia jest „Kierowanie działem administracji rządowej kultura i ochrona dziedzictwa narodowego w czasie kryzysu”.

3. Celem ćwiczenia jest doskonalenie umiejętności kadry kierowniczej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zwanego dalej „Ministerstwem”, oraz kierowników jednostek organizacyjnych podległych lub nadzorowanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zwanego dalej „Ministrem”, w zakresie kierowania podporządkowanymi strukturami organizacyjnymi, a także współdziałania z organami państwowej administracji zespolonej podczas osiągnięcia stanu gotowości obronnej państwa czasu kryzysu.

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 22 września 2014 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 1258).

<sup>2)</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2012 r. poz. 1101, 1407 i 1445, z 2013 r. poz. 854 i 1355 oraz z 2014 r. poz. 619 i 773.

§ 2. 1. W ćwiczeniu uczestniczą:

- 1) kierownictwo Ministerstwa;
- 2) kierownicy komórek organizacyjnych Ministerstwa;
- 3) Naczelny Dyrektor Archiwów Państwowych;
- 4) kierownicy podległych lub nadzorowanych przez Ministra jednostek organizacyjnych oraz organy państwowej administracji zespolonej – wojewódzcy konserwatorzy zabytków, o których mowa w załączniku do zarządzenia.

2. Naczelny Dyrektor Archiwów Państwowych wskazuje Archiwa Państwowe obowiązane uczestniczyć w ćwiczeniu.

§ 3. 1. W celu przygotowania i przeprowadzania ćwiczenia powołuje się:

- 1) Kierownictwo ćwiczenia, w składzie:
  - a) Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Kierownik ćwiczenia,
  - b) Sekretarz Stanu - Generalny Konserwator Zabytków – Zastępca Kierownika ćwiczenia,
  - c) Dyrektor Generalny Ministerstwa – Szef Grupy Koordynacyjnej;
- 2) Grupę Koordynacyjną o strukturze zespołów zadaniowych w składzie:
  - a) Zespół Podawania Wiadomości – składający się z dwóch przedstawicieli Biura Administracyjno-Budżetowego oraz po jednym przedstawicielu z Departamentu Dziedzictwa Kulturowego, Departamentu Mecenatu Państwa i Departamentu Własności Intelektualnej i Mediów,
  - b) Zespół Analiz, składający się z dwóch przedstawicieli Biura Administracyjno-Budżetowego oraz po jednym przedstawicielu z Centrum Informacyjnego, Departamentu Dziedzictwa Kulturowego, Departamentu Szkolnictwa Artystycznego i Edukacji Kulturalnej oraz Departamentu Narodowych Instytucji Kultury,
  - c) Zespół Zabezpieczenia Teleinformatycznego, składający się z dwóch przedstawicieli Biura Administracyjno-Budżetowego;
  - d) Stały Dyżur w Ministerstwie.<sup>3)</sup>

2. Kierownicy komórek organizacyjnych Ministerstwa, o których mowa w ust. 1 pkt 2 lit. a i b, przekażą dyrektorowi Biura Administracyjno-Budżetowego nazwiska osób przydzielonych odpowiednio do Zespołu Podawania Wiadomości i Zespołu Analiz w terminie do dnia 9 stycznia 2015 r.

3. Do zespołów zadaniowych, o których mowa w ust. 1 pkt. 2 lit a-c nie wyznacza się osób stanowiących obsadę stałego dyżuru.<sup>4)</sup>

---

<sup>3)</sup> Podstawę utworzenia Stałego Dyżuru w MKiDN stanowi Zarządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 1 lipca 2013 r. w sprawie utworzenia systemu stałych dyżurów w dziale administracji rządowej kultura i ochrona dziedzictwa narodowego (Dz. Urz. MKiDN, poz. 25).

<sup>4)</sup> Obsadę Stałego Dyżuru w MKiDN ustala Zarządzenie Nr 7/Z/2013 Dyrektora Generalnego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 4 lipca 2013 r. w sprawie utworzenia stałego dyżuru w urzędzie zapewniającym obsługę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (zmienione Zarządzeniem Nr 9/Z/2013 Dyrektora Generalnego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 22 lipca 2013 r.).

§ 4. 1. Kierownik ćwiczenia nadzoruje prace planistyczno-organizacyjne dotyczące przygotowania ćwiczenia, zatwierdza dokumentację ćwiczenia oraz kieruje jego przebiegiem.

2. Zastępca Kierownika ćwiczenia zastępuje Kierownika ćwiczenia w razie jego nieobecności i ponadto:

- 1) nadzoruje uczestnictwo organów państwowej administracji zespolonej w ćwiczeniu;
- 2) koordynuje uczestnictwo w ćwiczeniu zespołów opiniodawczo-doradczych na potrzeby zaistniałych sytuacji kryzysowych w ćwiczeniu.

3. Szef Grupy Koordynacyjnej organizuje pracę zespołów zadaniowych, o których mowa w § 3 ust. 1 pkt 2, i ponadto:

- 1) koordynuje cykl szkoleń ukierunkowanych na przygotowanie do ćwiczenia Ministerstwa oraz jednostek podległych lub nadzorowanych;
- 2) inicjuje narady i spotkania dotyczące przygotowania, przebiegu i omówienia ćwiczenia oraz kieruje ich przebiegiem.

§ 5. 1. Zadaniem Zespołu Podawania Wiadomości jest opracowywanie i przedstawianie Szefowi Grupy Koordynacyjnej projektów dokumentów i materiałów przeznaczonych dla podmiotów ćwiczących, dotyczących rozwoju ćwiczebnej sytuacji polityczno-militarnej oraz uruchamiania ćwiczebnych zadań operacyjnych, zgodnie z planem ćwiczenia.

2. Do zadań Zespołu Analiz należy monitorowanie przebiegu ćwiczenia, analizowanie informacji przekazywanych w ramach ćwiczenia przez podmioty biorące udział w ćwiczeniu oraz opracowywanie na ich podstawie raportów dla Ministra, a także innych dokumentów wymaganych dla prawidłowego przebiegu ćwiczenia. Zespół Analiz sporządza sprawozdanie z przeprowadzonego ćwiczenia.

3. Zadaniem Zespołu Zabezpieczenia Teleinformatycznego jest wyposażenie Kierownictwa ćwiczenia oraz zespołów zadaniowych Grupy Koordynacyjnej w sprzęt komputerowy i techniczne środki łączności oraz zapewnienie ich niezakłóconego działania w trakcie przeprowadzanego ćwiczenia.

§ 6. 1. Uczestnictwo podmiotów w ćwiczeniu obejmuje wykonywanie następujących zadań:

- 1) analizowanie otrzymanych w ramach ćwiczenia informacji i komunikatów dotyczących sytuacji społeczno-politycznej w regionie i w kraju oraz ocena zagrożenia w odniesieniu do przyjętej sytuacji ćwiczebnej;
- 2) wypracowywanie decyzji dotyczących reagowania na zaistniałą sytuację oraz przekazywanie tych decyzji podmiotom odpowiedzialnym za wykonanie;
- 3) uruchamianie w komórce organizacyjnej Ministerstwa i jednostce organizacyjnej podległej lub nadzorowanej procedur przyjętych dla realizacji ćwiczebnych zadań operacyjnych, ustalonych w koncepcji ćwiczenia;
- 4) uruchamianie procedur ustalonych w jednostce organizacyjnej podległej lub nadzorowanej dla realizacji zadań ujętych w planach ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych;

5) gromadzenie informacji dotyczących zagrożeń wynikających z rozwoju sytuacji polityczno-militarnej, analizowanie i weryfikowanie tych informacji oraz przekazywanie ich właściwym adresatom, zgodnie z procedurami przyjętymi w ćwiczeniu.

2. Wszelkie dokumenty i materiały dotyczące ćwiczenia należy sporządzać z wykorzystaniem szablonu ustalonego w koncepcji ćwiczenia.

§ 7. Określa się czas pracy zespołów ćwiczących w Ministerstwie oraz jednostkach podległych lub nadzorowanych:

1) w dniu 10.02.2015 r. - w godz. 8.00-16.00;

2) w dniu 11.02.2015 r. – w godz. 7.30-15.00.

§ 8. Dyrektor Biura Administracyjno-Budżetowego przekaze podmiotom ćwiczącym materiały niezbędne dla przygotowania i prawidłowego przebiegu ćwiczenia w terminie do dnia 9 stycznia 2015 r.

§ 9. Naczelny Dyrektor Archiwów Państwowych oraz kierownicy jednostek organizacyjnych, o których mowa w § 2 ust. 1 pkt 4, w oparciu o dokumenty i materiały przesłane przez Ministra, określą w drodze zarządzenia zakres i sposób uczestniczenia podległych struktur w ćwiczeniu.

§ 10. Podmioty uczestniczące w ćwiczeniu, wskazane przez Szefa Grupy Koordynacyjnej, przygotowują pisemne sprawozdania z przebiegu ćwiczenia wg ustalonego wzoru i przekażą je do Biura Administracyjno-Budżetowego w terminie do dnia 13 marca 2015 r.

§ 11. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *M. Omilanowska*

**Załącznik**  
do zarządzenia  
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
z dnia 30 grudnia 2014 r.  
(poz. 47)

### **Wykaz**

#### **Podległych lub nadzorowanych jednostek organizacyjnych oraz organów państwowej administracji zespolonej uczestniczących w ćwiczeniu**

##### 1. Wyższe uczelnie artystyczne:

- 1) Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu,
- 2) Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie,
- 3) Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu,
- 4) Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie.

##### 2. Jednostki z obszaru muzealnictwa:

- 1) Muzeum Narodowe w Poznaniu,
- 2) Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie,
- 3) Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku,
- 4) Zamek Królewski na Wawelu – Państwowe Zbiory Sztuki w Krakowie.

##### 3. Inne instytucje kultury:

- 1) Biblioteka Narodowa,
- 2) Instytut Książki w Krakowie,
- 3) Narodowy Instytut Fryderyka Chopina w Warszawie,
- 4) Teatr Narodowy w Warszawie.

##### 4. Organy państwowej administracji zespolonej:

- 1) Dolnośląski Wojewódzki Konserwator Zabytków,
- 2) Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków,
- 3) Wielkopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków.