

Warszawa, dnia 8 grudnia 2017 r.

Poz. 80

ZARZĄDZENIE

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 8 grudnia 2017 r.

w sprawie organizacji i sposobu wykonywania zadań w ramach powszechnego obowiązku obrony

Na podstawie art. 18 ust. 3 ustawy z dnia 21 listopada 1967 r. o powszechnym obowiązku obrony Rzeczypospolitej Polskiej (Dz. U. z 2017 r. poz. 1430), w związku z § 3 ust. 1 pkt 1 i § 4 ust. 1 pkt 1 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 13 stycznia 2004 r. w sprawie ogólnych zasad wykonywania zadań w ramach powszechnego obowiązku obrony (Dz. U. poz. 152) zarządza się, co następuje:

§ 1. Zarządzenie określa organizację i sposób wykonywania przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, jednostki organizacyjne podległe, nadzorowane, współprowadzone i wpisane do rejestru prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz spółki z udziałem Skarbu Państwa, w których prawa z akcji lub udziałów wykonuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zgodnie z przepisami rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 3 stycznia 2017 r. w sprawie wykazu spółek, w których prawa z akcji Skarbu Państwa wykonują inni niż Prezes Rady Ministrów członkowie Rady Ministrów,

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 17 listopada 2015 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 1894)

pełnomocnicy Rządu lub państwowe osoby prawne (Dz. U. poz. 10, 205 i 1164), zadań w ramach powszechnego obowiązku obrony, o których mowa w rozporządzeniu Rady Ministrów z dnia 13 stycznia 2004 r. w sprawie ogólnych zasad wykonywania zadań w ramach powszechnego obowiązku obrony (Dz. U. poz. 152).

§ 2. Ilekroć w zarządzeniu jest mowa o:

- 1) Ministrze – rozumie się przez to Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 2) Ministerstwie – rozumie się przez to Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 3) dziale – rozumie się przez to dział administracji rządowej „kultura i ochrona dziedzictwa narodowego”;
- 4) komórkach organizacyjnych – rozumie się przez to departamenty, biura i Centrum Informacyjne, tworzące strukturę organizacyjną Ministerstwa;
- 5) jednostkach organizacyjnych – rozumie się przez to jednostki podległe, nadzorowane oraz współprowadzone i wpisane do rejestru prowadzonego przez Ministra, wymienione w wykazie stanowiącym załącznik nr 1 do zarządzenia;
- 6) przedsiębiorcach – rozumie się przez to spółki z udziałem Skarbu Państwa, w których prawa z akcji lub udziałów wykonuje Minister, zgodnie z przepisami rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 3 stycznia 2017 r. w sprawie wykazu spółek, w których prawa z akcji Skarbu Państwa wykonują inni niż Prezes Rady Ministrów członkowie Rady Ministrów, pełnomocnicy Rządu lub państwowe osoby prawne, wymienione w wykazie stanowiącym załącznik nr 2 do zarządzenia;
- 7) zadaniach obronnych - rozumie się przez to zadania wykonywane w ramach powszechnego obowiązku obrony, określone w ustawie z dnia 21 listopada 1967 r. o powszechnym obowiązku obrony Rzeczypospolitej Polskiej (Dz. U. z 2017 r. poz. 1430), zwanej dalej „ustawą” i wydanych na jej podstawie aktach wykonawczych, oraz w innych ustawach.

§ 3. 1. Zadania obronne wykonywane w dziale zapewniają:

- 1) uczestnictwo Ministra w sprawowaniu kierownictwa obronnością kraju;
- 2) zaspokajanie potrzeb Sił Zbrojnych i wojsk sojusznicznych w zakresie przypisanym Ministrowi w rządowych dokumentach planistyczno-organizacyjnych;
- 3) funkcjonowanie działu spójne z ogólną koncepcją funkcjonowania państwa i działań operacyjnych podczas podwyższania gotowości obronnej państwa.

2. Zadania obronne wykonywane w dziale obejmują:

- 1) przedsięwzięcia dotyczące zaspokajania potrzeb Sił Zbrojnych i wojsk sojusznicych:
 - a) określone dla działu w dokumencie rządowym „Zadania działów administracji rządowej i innych instytucji państwowych w realizacji Celów NATO 2017 dla Rzeczypospolitej Polskiej”,
 - b) wynikające z obowiązków państwa-gospodarza (HNS);
- 2) przygotowanie do militaryzacji przedsiębiorców wskazanych na mocy odrębnych przepisów oraz formowanie specjalnie tworzonych jednostek zmilitaryzowanych;
- 3) przygotowanie ochrony obiektów szczególnie ważnych dla bezpieczeństwa i obronności państwa;
- 4) opracowanie Programu Pozamilitarnych Przygotowań Obronnych (PPPO) działu zgodnie z wymogami ustalonymi przez Ministra Obrony Narodowej oraz realizowanie wydatków obronnych zgodnie z tym programem;
- 5) przygotowanie systemu kierowania działem w wyższych stanach gotowości obronnej państwa, obejmującego przygotowanie stanowiska kierowania w stałej siedzibie, oraz zapasowego miejsca pracy;
- 6) opracowywanie i aktualizowanie planów operacyjnych funkcjonowania działu, jednostek organizacyjnych i przedsiębiorców w warunkach zewnętrznego zagrożenia bezpieczeństwa państwa i w czasie wojny;
- 7) przygotowanie i utrzymanie systemu ochrony dziedzictwa narodowego na wypadek konfliktu zbrojnego;
- 8) przygotowanie systemu stałych dyżurów na czas zewnętrznego zagrożenia bezpieczeństwa państwa i wojny;
- 9) sporządzanie Narodowego Kwestionariusza Pozamilitarnych Przygotowań Obronnych, zwanego dalej „NKPPO”, w tym zbieranie, analizowanie i przetwarzanie danych niezbędnych do jego opracowania;
- 10) przygotowanie na potrzeby bezpieczeństwa działu systemów obserwacji, analiz, prognoz i powiadamiania, umocowanych w strukturze stanowiska kierowania;
- 11) planowanie i prowadzenie szkolenia obronnego;
- 12) prowadzenie kontroli stanu realizacji zadań obronnych przez jednostki organizacyjne i przedsiębiorców;

- 13) planowanie i organizowanie świadczeń osobistych i rzeczowych niezbędnych do realizacji zadań obronnych;
- 14) reklamowanie osób od obowiązku pełnienia czynnej służby wojskowej w razie ogłoszenia mobilizacji i w czasie wojny;

§ 4. 1. Zadania obronne, o których mowa w § 3 ust. 2, odpowiednio do swoich właściwości realizują:

- 1) Naczelny Dyrektor Archiwów Państwowych;
- 2) komórki organizacyjne o których mowa w § 2 pkt 4;
- 3) jednostki organizacyjne, o których mowa w § 2 pkt 5;
- 4) przedsiębiorcy, o których mowa w § 2 pkt 6.

2. Kierownik komórki organizacyjnej właściwej w sprawach obronnych, zwany dalej „koordynatorem”, planuje i realizuje działania zapewniające wykonanie przez Ministra obowiązków w zakresie przygotowań obronnych działu oraz koordynuje wykonywanie zadań obronnych przez komórki organizacyjne, jednostki organizacyjne i przedsiębiorców.

3. Koordynator w celu realizacji zadań, o których mowa w ust. 2, przygotowuje propozycje w zakresie:

- 1) planowania zadań obronnych w dziale i sposobu ich wykonywania;
- 2) priorytetów wykonywania zadań obronnych;
- 3) podziału zadań obronnych pomiędzy komórki organizacyjne;
- 4) nakładania zadań obronnych na jednostki organizacyjne i przedsiębiorców;
- 5) zawierania umów dotyczących wykonywania przez przedsiębiorców zadań na rzecz obronności;
- 6) wytycznych określających zakres oraz szczegółowe zasady wykonywania zadań obronnych w dziale;
- 7) potrzeb niezbędnych do wykonywania zadań obronnych;
- 8) współdziałania niezbędnego dla wykonywania zadań obronnych;
- 9) procedur wykonywania zadań obronnych;
- 10) procedur przekazywania decyzji i obiegu informacji.

4. Koordynator jest uprawniony do wydawania kierownikom jednostek organizacyjnych i przedsiębiorcom wytycznych i doraźnych wskazań dotyczących sposobu wykonywania zadań oraz żądania od nich informacji i sprawozdań dotyczących stanu wykonania nałożonych zadań, w granicach obowiązujących przepisów i decyzji członka kierownictwa Ministerstwa sprawującego nadzór nad komórką organizacyjną właściwą w sprawach obronnych.

5. Propozycje, o których mowa w ust. 3 pkt 4, koordynator przygotowuje z udziałem właściwych przedmiotowo komórek organizacyjnych.

6. Minister może upoważnić koordynatora do podejmowania decyzji w sprawach, o których mowa w ust. 3 pkt 6-9.

7. Osoba zajmująca stanowisko związane z wykonywaniem zadań obronnych zobowiązana jest do uzyskania odpowiedniego poświadczenia bezpieczeństwa, umożliwiającego dostęp do informacji niejawnych.

§ 5. 1. Sprawy, o których mowa w § 3 ust. 2 pkt 14, prowadzi komórka organizacyjna właściwa w sprawach kadrowych.

2. Komórka organizacyjna właściwa w sprawach kadrowych przekazuje koordynatorowi wykaz osób reklamowanych według stanu na koniec każdego kwartału, w terminie 14 dni od zakończenia kwartału.

§ 6. 1. Kierownik jednostki organizacyjnej odpowiada za przygotowanie jednostki w czasie pokoju do działania w warunkach zewnętrznego zagrożenia bezpieczeństwa państwa i w czasie wojny oraz kieruje wykonywaniem zadań obronnych w jednostce.

2. Kierownik jednostki organizacyjnej, w zależności od wielkości i charakteru jednostki, warunków jej funkcjonowania i zakresu nałożonych zadań obronnych, wykonuje je za pośrednictwem wydzielonej komórki organizacyjnej lub samodzielnego stanowiska pracy do spraw obronnych.

3. Obowiązek, o którym mowa w ust. 1, kierownik jednostki organizacyjnej spełnia przez:

1) przygotowanie warunków organizacyjnych i technicznych niezbędnych do planowania i realizacji zadań obronnych;

2) określenie w wewnętrznych regulaminach szczegółowego zakresu zadań i czynności dla wydzielonej komórki organizacyjnej lub samodzielnego stanowiska pracy do spraw obronnych.

4. Przedsiębiorcy wykonują zadania na rzecz obronności na podstawie umów zawartych z Ministrem.

§ 7. Warunki organizacyjne i techniczne, o których mowa w § 6 ust. 3 pkt 1, powinny zapewniać w szczególności:

- 1) efektywność, ciągłość i terminowość działania jednostki organizacyjnej podczas podwyższania gotowości obronnej państwa;
- 2) wykonywanie nałożonych zadań obronnych, w tym opracowywanie wymaganych dokumentów planistycznych oraz rozwijanie struktur i uruchamianie systemów tworzonych na potrzeby realizacji tych zadań;
- 3) możliwość zmiany struktury jednostki organizacyjnej oraz wewnętrznego podziału zadań wykonywanych w czasie pokoju, odpowiednio do trybu funkcjonowania podczas podwyższonej gotowości obronnej państwa i w czasie wojny;
- 4) bezpieczeństwo gromadzenia i przesyłania dokumentów i informacji dotyczących zadań obronnych.

§ 8. W celu zapewnienia przepływu informacji dotyczących planowania i realizacji zadań obronnych kierownik jednostki organizacyjnej jest zobowiązany do:

- 1) przygotowania i utrzymania łączności wykorzystywanej na potrzeby wykonywania zadań obronnych, ze szczególnym uwzględnieniem podwyższania gotowości obronnej odpowiednio w ramach działu administracji rządowej i jednostki organizacyjnej;
- 2) tworzenia warunków organizacyjnych i technicznych na potrzeby informowania o stanie realizowanych zadań, zdarzeniach, podjętych decyzjach i działaniach, oraz na potrzeby ostrzegania i powiadamiania, odpowiednio w ramach działu administracji rządowej i jednostki organizacyjnej.

§ 9. 1. Finansowanie zadań realizowanych w Ministerstwie, o których mowa w § 3 ust. 2, odbywa się zgodnie z Programem Pozamilitarnych Przygotowań Obronnych, w ramach przyznanego limitu wydatków w rozdziale budżetu 75212-Pozostałe wydatki obronne.

2. Zadania obronne realizowane przez jednostki organizacyjne są finansowane w ramach budżetu przyznanego na działalność statutową.

3. Zadania na rzecz obronności, realizowane przez przedsiębiorców, są finansowane w ramach limitów określonych w umowach, o których mowa w § 6 ust. 4.

§ 10. 1. Podmioty, o których mowa w § 4 ust. 1 pkt 1, 3 i 4, sporządzają sprawozdania dotyczące realizacji zadań obronnych według stanu na dzień 31 grudnia każdego roku i przedkładają je koordynatorowi w terminie do dnia 31 stycznia roku następującego po roku, którego sprawozdanie dotyczy.

2. Zakres i formę sprawozdań, o których mowa w ust. 1, określa każdorazowo koordynator, uwzględniając zawartość i wymogi NKPPO, ustalone przez Ministra Obrony Narodowej.

3. NKPPO w dziale sporządza komórka organizacyjna właściwa w sprawach obronnych.

§ 11. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *P. Gliński*

Załączniki
do zarządzenia
Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego
z dnia 8 grudnia 2017 r. (poz. 80)

Załącznik nr 1

WYKAZ

jednostek organizacyjnych podległych lub nadzorowanych oraz współprowadzonych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, wykonujących zadania obronne, według właściwości przedmiotowej departamentów

I. DEPARTAMENT DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

1. Państwowe instytucje kultury, dla których Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest organizatorem

- 1) Muzeum Historii Polski w Warszawie
- 2) Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku
- 3) Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie
- 4) Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa w Warszawie
- 5) Muzeum Narodowe w Krakowie
- 6) Muzeum Narodowe w Poznaniu
- 7) Muzeum Narodowe w Warszawie
- 8) Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie
- 9) Muzeum Stutthof w Sztutowie
- 10) Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej MANGGHA
- 11) Muzeum Zamkowe w Malborku
- 12) Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce
- 13) Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku
- 14) Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów
- 15) Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu
- 16) Państwowe Muzeum na Majdanku w Lublinie

- 17) Zamek Królewski na Wawelu-Państwowe Zbiory Sztuki
- 18) Zamek Królewski w Warszawie-Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
- 19) Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma

2. Instytuty badawcze

- 1) Ośrodek Badań Naukowych im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie
- 2) Państwowy Instytut Naukowy - Instytut Śląski w Opolu

3. Instytucje kultury współprowadzone i wpisane do rejestru prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

- 1) Muzeum Historii Żydów Polskich Polin
- 2) Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego
- 3) Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku
- 4) Muzeum Narodowe w Kielcach
- 5) Muzeum Narodowe we Wrocławiu
- 6) Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu
- 7) Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie
- 8) Muzeum Sztuki w Łodzi
- 9) Muzeum-Zamek w Łańcucie
- 10) Narodowe Muzeum Techniki w Warszawie (w organizacji)

II. DEPARTAMENT MECENATU PAŃSTWA

1. Państwowe instytucje kultury, dla których Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest organizatorem

- 1) Biblioteka Narodowa
- 2) Instytut Książki
- 3) Narodowe Centrum Kultury
- 4) Ośrodek Badań nad Totalitaryzmami im. Witolda Pileckiego
- 5) Państwowy Instytut Wydawniczy

2. Instytuty badawcze

Centralny Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Przemysłu Poligraficznego w Warszawie

3. Inne jednostki

Fundacja-Zakład Narodowy im. Ossolińskich

III. DEPARTAMENT NARODOWYCH INSTYTUCJI KULTURY

1. Państwowe instytucje kultury, dla których Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest organizatorem

- 1) Zachęta-Narodowa Galeria Sztuki
- 2) Dom Pracy Twórczej w Radziejowicach
- 3) Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
- 4) Centrum Sztuki Współczesnej-Zamek Ujazdowski
- 5) Filharmonia Narodowa w Warszawie
- 6) Instytut Muzyki i Tańca w Warszawie
- 7) Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie
- 8) Narodowy Instytut Fryderyka Chopina
- 9) Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie
- 10) Polska Opera Królewska
- 11) Polskie Wydawnictwo Muzyczne
- 12) Teatr Narodowy
- 13) Teatr Wielki-Opera Narodowa

2. Instytucje kultury współprowadzone i wpisane do rejestru prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

- 1) Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach
- 2) Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach

IV. DEPARTAMENT OCHRONY ZABYTKÓW

Państwowe instytucje kultury, dla których Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest organizatorem

Narodowy Instytut Dziedzictwa

V. DEPARTAMENT SZKOLNICTWA ARTYSTYCZNEGO I EDUKACJI KULTURALNEJ

1. Państwowa instytucja kultury, dla której Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest organizatorem

Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus

2. Specjalistyczna jednostka systemu oświaty

Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie

3. Uczelnie artystyczne, dla których Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest organem nadzorującym

- 1) Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy
- 2) Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
- 3) Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
- 4) Akademia Muzyczna w Krakowie
- 5) Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi
- 6) Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu
- 7) Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
- 8) Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
- 9) Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
- 10) Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku
- 11) Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
- 12) Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
- 13) Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu
- 14) Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
- 15) Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
- 16) Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie
- 17) Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. Leona Schillera w Łodzi
- 18) Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie
- 19) Akademia Sztuki w Szczecinie

VI. DEPARTAMENT WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ I MEDIÓW

1. Państwowe instytucje kultury, dla których Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest organizatorem

- 1) FilMOTEKA Narodowa – Instytut Audiowizualny
- 2) Centrum Technologii Audiowizualnych
- 3) Studio Filmowe „Kadr”

- 4) Studio Filmowe KRONIKA Polska Kronika Filmowa
- 5) Studio Miniatur Filmowych
- 6) Studio Filmów Rysunkowych
- 7) Studio Filmowe „Tor”
- 8) Studio Filmowe „Zebra”
- 9) Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych

2. Państwowa osoba prawna, nad działalnością której Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego sprawuje nadzór
Polski Instytut Sztuki Filmowej

VII. DEPARTAMENT WSPÓŁPRACY Z ZAGRANICĄ

Państwowe instytucje kultury, dla których Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest organizatorem

- 1) Instytut Adama Mickiewicza
- 2) Międzynarodowe Centrum Kultury w Krakowie

Załącznik nr 2

WYKAZ

spółek handlowych realizujących zadania na rzecz obronności państwa, wobec których prawa z akcji Skarbu Państwa wykonuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

- 1) Polska Agencja Prasowa S.A. w Warszawie
- 2) Polskie Radio RDC S.A. w Warszawie
- 3) Polskie Radio Rzeszów S.A. w Rzeszowie
- 4) Polskie Radio S.A. w Warszawie
- 5) Polskie Radio Szczecin S.A. w Szczecinie
- 6) Radio Białystok S.A. w Białymstoku
- 7) Radio Gdańsk S.A. w Gdańsku
- 8) Radio Katowice S.A. w Katowicach
- 9) Radio Kielce S.A. w Kielcach
- 10) Radio Koszalin S.A. w Koszalinie
- 11) Radio Kraków S.A. w Krakowie
- 12) Radio Lublin S.A. w Lublinie
- 13) Radio Łódź S.A. w Łodzi
- 14) Radio Olsztyn S.A. w Olsztynie
- 15) Radio Opole S.A. w Opolu
- 16) Radio Pomorza i Kujaw S.A. w Bydgoszczy
- 17) Radio Poznań S.A. w Poznaniu
- 18) Radio Wrocław S.A. we Wrocławiu
- 19) Radio Zachód S.A. w Zielonej Górze
- 20) Telewizja Polska S.A. w Warszawie