

Warszawa, dnia 24 kwietnia 2020 r.

Poz. 24

ZARZĄDZENIE
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 24 kwietnia 2020 r.

w sprawie Rady do spraw opiniowania wniosków o nadanie tytułu honorowego
„Mistrz Rzemiosł Artystycznych”

Na podstawie art. 7 ust. 4 pkt 5 ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów (Dz. U. z 2019 r. poz. 1171 oraz z 2020 r. poz. 568 i 695) w związku z art. 3a ust. 2 ustawy z dnia 22 marca 1989 r. o rzemiośle (Dz. U. z 2018 r. poz. 1267 i 2245 oraz z 2019 r. poz. 1495) oraz § 2 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 4 stycznia 2012 r. w sprawie nadawania tytułu honorowego „Mistrz Rzemiosł Artystycznych” (Dz. U. poz. 39) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Powołuje się Radę do spraw opiniowania wniosków o nadanie tytułu honorowego „Mistrz Rzemiosł Artystycznych”, zwaną dalej „Radą”.

2. Rada jest organem pomocniczym ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwanego dalej „Ministrem”.

§ 2. Do zadań Rady należy:

- 1) analiza i ocena wniosków o nadanie tytułu honorowego „Mistrz Rzemiosł Artystycznych” złożonych w terminie naboru wniosków ogłoszonego przez Ministra przez podmioty, o których mowa w § 2 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 4 stycznia 2012 r. w sprawie nadawania tytułu honorowego „Mistrz Rzemiosł Artystycznych”;

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 listopada 2019 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 2254).

- 2) ustalenie listy osób rekomendowanych Ministrowi do nadania tytułu honorowego „Mistrz Rzemiosł Artystycznych”.

§ 3. 1. W skład Rady wchodzi pięciu członków, powoływanych przez Ministra na okres danej edycji nadania tytułu honorowego „Mistrz Rzemiosł Artystycznych”, których wiedza i doświadczenie zawodowe zapewnią merytoryczną ocenę wniosków o nadanie tego tytułu.

2. Przewodniczącą Rady wybiera Minister spośród członków wymienionych w ust. 1.

3. Sekretarzem Rady jest pracownik komórki organizacyjnej urzędu obsługującego Ministra.

§ 4. 1. Przewodniczący Rady prowadzi posiedzenia Rady. W przypadku nieobecności przewodniczącego Rady podczas posiedzeń zastępuje go wskazany przez niego członek.

2. Rada wyraża opinie w formie uchwał podejmowanych zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym przy obecności co najmniej trzech członków Rady.

3. Szczegółowy tryb pracy Rady ustala przewodniczący Rady.

4. Obsługę Rady zapewnia komórka organizacyjna urzędu obsługującego Ministra.

§ 5. W pracach Rady mogą brać udział, z głosem doradczym, osoby niebędące członkami Rady, zaproszone przez przewodniczącego Rady lub Ministra, jeżeli jest to niezbędne do wykonywania zadań przez Radę.

§ 6. 1. Z posiedzenia Rady sporządza się protokół, który zawiera:

- 1) datę i miejsce posiedzenia;
- 2) listę członków Rady i innych osób uczestniczących w posiedzeniu;
- 3) przyjęty porządek obrad;
- 4) przebieg obrad i treść uchwał;
- 5) wyniki głosowania.

2. Protokół z posiedzenia Rady sporządza Sekretarz Rady.

3. Protokół podpisuje osoba przewodnicząca posiedzeniu oraz Sekretarz Rady.

§ 7. 1. Członkowie Rady oraz osoby, o których mowa w § 5, pełnią swoją funkcję społecznie i z tytułu wykonywania zadań Rady nie przysługuje im wynagrodzenie.

2. Członkom Rady oraz osobom, o których mowa w § 5, przysługuje zwrot kosztów podróży na terenie kraju za udział w posiedzeniu Rady.

3. Wydatki związane z działalnością Rady są pokrywane z budżetu państwa z części, której dysponentem jest Minister.

§ 8. Traci moc zarządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 13 kwietnia 2012 r. w sprawie Rady do spraw opiniowania wniosków dotyczących przyznawania tytułu honorowego „Mistrz Rzemiosł Artystycznych” (Dz. Urz. MKiDN poz. 15).

§ 9. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *P. Gliński*