

Warszawa, dnia 1 marca 2023 r.

Poz. 8

ZARZĄDZENIE

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 1 marca 2023 r.

**w sprawie podziału czynności pomiędzy ministra, sekretarza stanu i dyrektora
generalnego w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

Na podstawie art. 37 ust. 2 ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów (Dz. U. z 2022 r. poz. 1188) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zwany dalej „ministrem”, odpowiada za realizację polityki rządu w dziedzinie kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, sprawuje ogólne kierownictwo Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zwanego dalej „ministerstwem”, oraz wyznacza priorytety pracy resortu.

2. Minister nadzoruje zadania w zakresie:

- 1) realizacji polityki kulturalnej państwa;
- 2) kontroli resortowej i audytu wewnętrznego;
- 3) ochrony informacji niejawnych;
- 4) strategicznych projektów o szczególnym znaczeniu dla dziedziny kultury i ochrony dziedzictwa narodowego;
- 5) planowania i realizacji budżetu państwa w części 24 dotyczącej zakresu działania ministra;

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 27 października 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 1951).

- 6) systemów wynagradzania w instytucjach kultury;
- 7) nadzorowania prac legislacyjnych;
- 8) programowania i koordynowania zadań resortu w zakresie funduszy strukturalnych i innych programów europejskich;
- 9) współpracy z organami i instytucjami Unii Europejskiej, w szczególności z Radą UE, Komisją Europejską oraz Parlamentem Europejskim;
- 10) realizacji międzynarodowej i transgranicznej współpracy kulturalnej;
- 11) współdziałanie z Ministerstwem Spraw Zagranicznych oraz innymi właściwymi podmiotami w zakresie obchodów rocznicowych oraz promocji kultury polskiej za granicą;
- 12) współpracy z mediami;
- 13) tworzenia, łączenia, podziału i likwidacji jednostek organizacyjnych nadzorowanych przez ministra;
- 14) powoływania i odwoływania kierowników jednostek organizacyjnych nadzorowanych przez ministra;
- 15) ustalania wysokości składników wynagrodzenia kierowników jednostek organizacyjnych nadzorowanych przez ministra;
- 16) szkolnictwa artystycznego wszystkich szczebli oraz kształcenia kadr dla kultury.

3. Minister nadzoruje bezpośrednio zadania wykonywane przez:

- 1) Gabinet Polityczny;
- 2) Departament Finansowy;
- 3) Departament Funduszy i Spraw Europejskich;
- 4) Departament Legislacyjny;
- 5) Departament Szkolnictwa Artystycznego;
- 6) Departament Współpracy z Zagranicą;
- 7) Biuro Ministra;
- 8) Centrum Informacyjne.

§ 2. 1. Sekretarz stanu Jarosław Sellin pełni funkcję Generalnego Konserwatora Zabytków.

2. Do zakresu działania sekretarza stanu Jarosława Sellina należą sprawy:

- 1) zastępowania ministra podczas jego nieobecności;
- 2) podpisywania aktów normatywnych i innych aktów prawnych kierowanych do ogłoszenia w razie nieobecności ministra;
- 3) koordynacji działań legislacyjnych zgodnie z § 3 ust. 4 zarządzenia nr 86 Prezesa Rady Ministrów z dnia 28 listopada 2013 r. w sprawie Stałego Komitetu Rady Ministrów (M.P. z 2021 r. poz. 327 i 838);
- 4) działalności naukowo-badawczej w obszarze kultury i ochrony dziedzictwa narodowego (w tym w zakresie polityki pamięci);
- 5) muzeów i ochrony dóbr kultury;
- 6) podtrzymywania i rozpowszechniania tradycji narodowej i państwowej, w tym projektów i programów z zakresu polityki pamięci;
- 7) miejsc pamięci narodowej, grobów i cmentarzy wojennych, pomników zagłady i ich stref ochronnych;
- 8) realizacji zadań w zakresie ochrony polskiego dziedzictwa kulturowego za granicą;
- 9) restytucji dóbr kultury, w tym wykonywania uprawnień Skarbu Państwa oraz koordynacji współpracy z członkami Rady Ministrów, kierownikami urzędów centralnych, wojewodami, prokuraturą, Policją, Krajową Administracją Skarbową oraz Strażą Graniczną;
- 10) koordynowania współpracy ministra z Sejmem Rzeczypospolitej Polskiej i Senatem Rzeczypospolitej Polskiej oraz ich komisjami;
- 11) koordynowania spraw z zakresu państwowych obchodów rocznicowych;
- 12) ochrony prawa autorskiego i praw pokrewnych;
- 13) podpisywania decyzji administracyjnych ministra w zakresie kompetencji ministra wynikających z ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 r. poz. 2509), ustawy z dnia 15 czerwca 2018 r. o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi (Dz. U. poz. 1293 oraz z 2022 r. poz. 2185) oraz ustawy z dnia 30 czerwca 2005 r. o kinematografii (Dz. U. z 2023 r. poz. 130);
- 14) realizacja zadań wynikających z krajowego programu ochrony zabytków i opieki nad zabytkami;

- 15) ochrony zabytków i opieki nad zabytkami;
- 16) wsparcia, promocji i rozwoju czytelnictwa, rynku książki i edytorstwa;
- 17) animacji kulturalnej;
- 18) realizacji zadań związanych z działalnością bibliotek publicznych;
- 19) edukacji kulturalnej;
- 20) koordynacji działań związanych z tłumaczeniami źródeł historycznych i twórczości z języka polskiego na języki obce oraz upowszechnianie ich za granicą;
- 21) dokumentowania i upowszechniania wiedzy o XX-wiecznej historii Polski na świecie;
- 22) monitorowania realizacji programów ministra;
- 23) mecenatu państwa w dziedzinie kultury i dziedzictwa narodowego;
- 24) działalności kulturalnej i naukowo-badawczej w zakresie polityki historycznej w Polsce i za granicą;
- 25) polityki dotyczącej archiwów oraz problematyki miejsc pamięci;
- 26) kształtowania estetyki przestrzeni publicznej;
- 27) promowania twórczości oraz mecenatu nad muzyką, tańcem, teatrem i sztukami wizualnymi;
- 28) promowania kultury ludowej i tradycyjnej oraz rękodzielnictwa artystycznego, a także ochrony ich dorobku.

3. Sekretarz stanu Jarosław Sellin nadzoruje bezpośrednio zadania wykonywane przez:

- 1) Departament Dziedzictwa Kulturowego;
- 2) Departament Dziedzictwa Kulturowego za Granicą i Miejsc Pamięci;
- 3) Departament Mecenatu Państwa;
- 4) Departament Narodowych Instytucji Kultury;
- 5) Departament Ochrony Zabytków;
- 6) Departament Prawa Autorskiego i Filmu;
- 7) Departament Restytucji Dóbr Kultury.

§ 3. 1. Do zakresu działania sekretarza stanu Szymona Giżyńskiego należą sprawy:

- 1) nadzorowania i wykonywania praw i obowiązków Skarbu Państwa wynikających z tytułów uczestnictwa w spółkach prawa handlowego, w stosunku do:

- a) spółek wymienionych w rozporządzeniu Rady Ministrów z dnia 28 października 2022 r. w sprawie wykazu spółek, w których prawa z akcji Skarbu Państwa wykonuje Prezes Rady Ministrów lub inni członkowie Rady Ministrów, pełnomocnicy Rządu lub państwowe osoby prawne, w tym jednoosobowe spółki Skarbu Państwa (Dz. U. z 2022 r. poz. 2369),
 - b) spółki Pałac Saski Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Warszawie;
- 2) realizacji polityki audiowizualnej;
 - 3) ochrony prawa prasowego;
 - 4) realizacji zadań związanych z digitalizacją zasobów kultury i upowszechnianiem zasobów cyfrowych;
 - 5) koordynowania realizacji zadań związanych z przygotowaniem i wdrażaniem dokumentów strategicznych w obszarze kultury i ochrony dziedzictwa narodowego;
 - 6) wspierania, promocji i rozwoju sektorów kultury i kreatywnych;
 - 7) prowadzenia badań statystycznych w obszarze kultury;
 - 8) koordynowania współpracy ministerstwa z jednostkami samorządu terytorialnego oraz organizacjami pozarządowymi;
 - 9) przewodniczenie Komisji do spraw Zaopatrzenia Emerytalnego Twórców.

2. Sekretarz stanu Szymon Giżyński nadzoruje bezpośrednio zadania wykonywane przez:

- 1) Departament Mediów i Sektorów Kreatywnych;
- 2) Departament Nadzoru Właścicielskiego.

§ 4. 1. Do zakresu działania dyrektora generalnego należy, oprócz wykonywania zadań określonych w ustawie z dnia 21 listopada 2008 r. o służbie cywilnej (Dz. U. z 2022 r. poz. 1691), realizowanie także – z upoważnienia ministra – bieżących zadań w zakresie:

- 1) ochrony informacji niejawnych;
- 2) obronności i bezpieczeństwa państwa;
- 3) zarządzania kryzysowego i obrony cywilnej
- 4) obsługi prawnej;

5) koordynowania i monitorowania zadań dotyczących realizacji obowiązków ministra wynikających z ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz. U. z 2023 r. poz. 166).

2. Dyrektor generalny nadzoruje bezpośrednio zadania wykonywane przez:

- 1) Biuro Audytu Wewnętrznego i Kontroli;
- 2) Biuro Dyrektora Generalnego;
- 3) Biuro Finansów i Księgowości;
- 4) Biuro Kadr i Szkolenia.

§ 5. 1. Sekretarze stanu lub dyrektor generalny uczestniczą w posiedzeniach Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej i Senatu Rzeczypospolitej Polskiej oraz komisji sejmowych i senackich, organach pomocniczych Rady Ministrów lub Prezesa Rady Ministrów utworzonych na podstawie art. 12 ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów, a także w posiedzeniach Komitetu do Spraw Europejskich utworzonego ustawą z dnia 27 sierpnia 2009 r. o Komitecie do Spraw Europejskich (Dz. U. z 2020 r. poz. 2084), odpowiednio – zgodnie z zakresem powierzonych zadań lub na podstawie właściwego upoważnienia ministra lub sekretarza stanu.

2. Sekretarz Stanu Jarosław Sellin uczestniczy w posiedzeniach Stałego Komitetu Rady Ministrów oraz Komitetu do Spraw Europejskich.

§ 6. 1. Oprócz zadań wymienionych w § 2 – § 5 odpowiednio sekretarze stanu lub dyrektor generalny wykonują inne zadania zlecone im przez ministra oraz współpracują i koordynują działania z innymi resortami i instytucjami państwowymi.

2. Jeżeli wykonanie zadania wymaga współdziałania osób wymienionych w ust. 1, minister wyznacza koordynatora oraz rozstrzyga spory kompetencyjne.

§ 7. 1. Ministra zastępuje sekretarz stanu Jarosław Sellin, a w przypadku jego nieobecności - sekretarz stanu Szymon Giżyński.

2. Zastępstwa sekretarzy stanu odbywają się według następujących zasad:

- 1) sekretarza stanu Jarosława Sellina zastępuje – sekretarz stanu Szymon Giżyński;
- 2) sekretarza stanu Szymona Giżyńskiego zastępuje – sekretarz stanu Jarosław Sellin.

3. Minister może ustalić inny porządek zastępstw członków kierownictwa ministerstwa.

§ 8. Schemat organizacyjny ministerstwa stanowi załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 9. Traci moc zarządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 marca 2022 r. w sprawie podziału czynności pomiędzy ministra, sekretarza stanu, podsekretarza stanu i dyrektora generalnego w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. Urz. MKiDN poz. 13).

§ 10. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania, z mocą od dnia 28 lutego 2023 r.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *P. Gliński*

SCHEMAT ORGANIZACYJNY MINISTERSTWA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

