

Warszawa, dnia 17 lipca 2026 r.

Poz. 32

ZARZĄDZENIE

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 17 lipca 2026 r.

zmieniające zarządzenie w sprawie nadania statutu Domowi Pracy Twórczej w Radziejowicach

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2026 r. poz. 457 i 912) zarządza się, co następuje:

§ 1. W zarządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 29 stycznia 2016 r. w sprawie nadania statutu Domowi Pracy Twórczej w Radziejowicach (Dz. Urz. MKiDN poz. 5, z 2017 r. poz. 71 oraz z 2021 r. poz. 6) w załączniku wprowadza się następujące zmiany:

1) § 7 otrzymuje brzmienie:

„§ 7. 1. Domem Pracy Twórczej zarządza Dyrektor.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Minister na zasadach i w trybie określonym ustawą.

3. Dyrektor zarządza Domem Pracy Twórczej przy pomocy Zastępcy Dyrektora.

4. Zastępcę Dyrektora powołuje i odwołuje Dyrektor, po uzyskaniu opinii Ministra.

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 25 lipca 2025 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 996).

5. Dyrektor odpowiada za całość spraw związanych z prawidłowym funkcjonowaniem Domu Pracy Twórczej oraz za realizację zadań obronnych, kryzysowych i ochrony zbiorów na wypadek szczególnych zagrożeń.”;
- 2) po § 7 dodaje się § 7a w brzmieniu:
- „§ 7a. 1. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Domu Pracy Twórczej, określając zakres pełnomocnictwa.
2. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Ministra, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.”;
- 3) uchyla się § 8;
- 4) § 9 otrzymuje brzmienie:
- „§ 9. 1. Organem doradczym Dyrektora w sprawach związanych z realizacją zadań statutowych jest Rada Programowa, zwana dalej „Radą”.
2. Kadencja Rady trwa 3 lata. Rada składa się z 7 członków.
3. Członków Rady powołuje i odwołuje Minister spośród przedstawicieli środowisk twórczych, naukowych, literackich, muzycznych, a także osób związanych z działalnością artystyczną i kulturalną, których wiedza, dorobek i doświadczenie mogą służyć wsparciu misji Programu działalności Domu Pracy Twórczej, wskazanych przez:
- 1) Ministra - 3 osoby;
- 2) Dyrektora - 4 osoby.
4. Szczegółowy tryb i zakres działania Rady określa regulamin nadany przez Dyrektora.”;
- 5) tytuł działu IV otrzymuje brzmienie: „IV. Źródła finansowania”;
- 6) § 10 otrzymuje brzmienie:
- „§ 10. Źródłami finansowania działalności Domu Pracy Twórczej są:
- 1) dotacje z budżetu państwa przekazywane przez organizatora, w tym dotacje podmiotowe i dotacje celowe;
- 2) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, z wyłączeniem zabytków;
- 3) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 4) środki otrzymane od osób fizycznych i osób prawnych;

- 5) środki pochodzące z funduszy krajowych i zagranicznych programów wspierania działalności kulturalnej, naukowej lub edukacyjnej;
 - 6) środki pochodzące z funduszy Unii Europejskiej oraz innych międzynarodowych mechanizmów finansowych;
 - 7) przychody z prowadzonej działalności dodatkowej;
 - 8) przychody z odsetek od środków zgromadzonych na rachunkach bankowych.”;
- 7) uchyla się § 11;
- 8) § 12 otrzymuje brzmienie:

„§ 12. 1. Dom Pracy Twórczej prowadzi, jako dodatkową, działalność odpłatną, na zasadach przewidzianych w przepisach prawa, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia realizacji zadań statutowych.

2. Działalność, o której mowa w ust. 1, jest prowadzona w zakresie:

- 1) organizacji konferencji, szkoleń i seminariów;
- 2) usług gastronomicznych i hotelowych;
- 3) wynajmu składników majątkowych;
- 4) usług doradczo-konsultacyjnych;
- 5) usług promocyjnych i reklamowych;
- 6) wynajmu, dzierżawy lub udostępniania powierzchni reklamowych oraz sprzedaży materiałów promocyjnych i reklamowych.

3. Środki uzyskane z prowadzonej dodatkowej działalności przeznacza się na realizację zadań statutowych.”.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *M. Cienkowska*