

Warszawa, dnia 28 lipca 2026 r.

Poz. 36

ZARZĄDZENIE

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO ¹⁾

z dnia 27 lipca 2026 r.

**w sprawie ustanowienia Pełnomocnika Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego do
spraw realizacji inwestycji CAMERIMAGE CENTER w Toruniu**

Na podstawie art. 34 ust. 1 ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów (Dz. U. z 2025 r. poz. 780 oraz z 2026 r. poz. 160) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Ustanawia się Pełnomocnika Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego do spraw realizacji inwestycji CAMERIMAGE CENTER w Toruniu, zwanego dalej „Pełnomocnikiem”.

2. Pełnomocnika powołuje i odwołuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zwany dalej „Ministrem”.

§ 2. 1. Pełnomocnik w zakresie wykonywanych zadań podlega Ministrowi.

2. Bieżący nadzór nad wykonywaniem w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zwanym dalej „Ministerstwem”, zadań przez Pełnomocnika sprawuje Sekretarz Stanu odpowiedzialny za realizację polityki audiowizualnej w dziedzinie kinematografii, zwany dalej „Sekretarzem Stanu”.

§ 3. Do zadań Pełnomocnika należy:

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 25 lipca 2025 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 996).

- 1) reprezentowanie Ministra w sprawach dotyczących realizacji inwestycji CAMERIMAGE CENTER w Toruniu, ze szczególnym uwzględnieniem wszelkich pozostających w związku z realizacją inwestycji CAMERIMAGE CENTER w Toruniu czynności nadzorczych Ministra jako organu nadzoru i współorganizatora państwowej instytucji kultury – Europejskiego Centrum Filmowego CAMERIMAGE, w tym w szczególności mających swoją podstawę w umowie z dnia 29 września 2019 r. o wspólnym utworzeniu i współprowadzeniu państwowej instytucji kultury pod nazwą Europejskie Centrum Filmowe CAMERIMAGE oraz zarządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 31 grudnia 2019 r. w sprawie nadania statutu Europejskiemu Centrum Filmowemu CAMERIMAGE (Dz. Urz. MKiDN poz. 112);
- 2) udział w pracach i spotkaniach roboczych dotyczących przygotowania, realizacji lub zmian inwestycji CAMERIMAGE CENTER w Toruniu;
- 3) zapewnienie przepływu informacji dotyczących zadań związanych z realizacją inwestycji CAMERIMAGE CENTER w Toruniu, w tym także przepływu w tym zakresie informacji w Ministerstwie;
- 4) dostarczanie Ministrowi wiedzy eksperckiej i informacji niezbędnych do podejmowania rozstrzygnięć w zakresie realizacji inwestycji CAMERIMAGE CENTER w Toruniu;
- 5) przedstawianie Ministrowi propozycji w zakresie modyfikacji inwestycji CAMERIMAGE CENTER w Toruniu, w szczególności w zakresie harmonogramu, budżetu, zakresu oraz sposobu jej realizacji;
- 6) wykonywanie innych zadań zleconych przez Ministra lub Sekretarza Stanu.

§ 4. 1. Pełnomocnik, w celu właściwej realizacji zadań, o których mowa w § 3, może współpracować z organami administracji publicznej, organami jednostek samorządu terytorialnego, osobami prawnymi, w tym państwowymi i z udziałem Skarbu Państwa, oraz organizacjami pozarządowymi.

2. Pełnomocnik w zakresie powierzonych mu zadań może zlecać przeprowadzenie analiz, ekspertyz oraz występować do Europejskiego Centrum Filmowego CAMERIMAGE o powołanie zespołów doradczych i eksperckich.

3. Pełnomocnik w zakresie powierzonych mu zadań ma dostęp do wszystkich dokumentów związanych z realizacją inwestycji CAMERIMAGE CENTER w Toruniu, które są w Ministerstwie, oraz może występować w imieniu Ministra o udostępnienie dokumentów związanych z realizacją tej inwestycji do Europejskiego Centrum Filmowego CAMERIMAGE.

4. Komórki organizacyjne Ministerstwa są obowiązane wspierać Pełnomocnika w realizacji powierzonych mu zadań, w szczególności przez przedstawianie opinii, udostępnianie informacji i dokumentów niezbędnych do realizacji tych zadań, zgodnie z ich kompetencjami określonymi w zarządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 31 marca 2022 r. w sprawie ustalenia regulaminu organizacyjnego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. Urz. MKiDN z 2025 r. poz. 81).

§ 5. Pełnomocnik informuje Sekretarza Stanu o zagrożeniach w realizacji zadań, o których mowa w § 3, oraz związanych z realizacją inwestycji CAMERIMAGE CENTER w Toruniu i przedstawia propozycje działań naprawczych.

§ 6. 1. Pełnomocnik przedstawia Ministrowi za pośrednictwem Sekretarza Stanu kwartalne sprawozdania ze swojej działalności w terminie do 20. dnia miesiąca następującego po miesiącu, którego sprawozdanie dotyczy.

2. Sprawozdania, o których mowa w ust. 1, zawierają analizy, oceny i wnioski oraz projekty dokumentów związane z realizacją powierzonych mu zadań.

§ 7. Pełnomocnik zakończy sprawowanie swojej funkcji z dniem przedłożenia Ministrowi, za pośrednictwem Sekretarza Stanu, końcowego sprawozdania ze swojej działalności, co nastąpi w terminie 30 dni od dnia uzyskania pozwolenia na użytkowanie inwestycji CAMERIMAGE CENTER w Toruniu.

§ 8. 1. Wynagrodzenie Pełnomocnika będzie wypłacane na podstawie pisemnej decyzji Ministra stanowiącej zarazem dowód księgowy do wypłaty wynagrodzenia.

2. Wynagrodzenie Pełnomocnika i wydatki związane z jego działalnością będą wypłacane przez Ministerstwo ze środków budżetu państwa z części 24 – Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, której dysponentem jest Minister.

3. Pełnomocnikowi, w związku z pełnieniem funkcji, przysługuje zwrot kosztów podróży i zakwaterowania na zasadach określonych w rozporządzeniu Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 29 stycznia 2013 r. w sprawie należności przysługujących pracownikowi zatrudnionemu w państwowej lub samorządowej jednostce sfery budżetowej z tytułu podróży służbowej (Dz. U. z 2023 r. poz. 2190).

4. Obsługę organizacyjno-techniczną oraz finansową Pełnomocnika zapewnia Biuro Ministra.

§ 9. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *M. Cienkowska*