

Warszawa, dnia 25 marca 2026 r.

Poz. 17

## ZARZĄDZENIE

### MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>

z dnia 24 marca 2026 r.

#### w sprawie powołania Rady Społecznej

Na podstawie art. 7 ust. 4 pkt 5 ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów (Dz. U. z 2025 r. poz. 780 oraz z 2026 r. poz. 160) zarządza się, co następuje:

**§ 1. 1.** Powołuje się Radę Społeczną, zwaną dalej „Radą”.

2. Rada jest organem pomocniczym ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwanego dalej „Ministrem”, pełni funkcje doradcze, eksperckie i opiniotwórcze.

**§ 2.** Do zadań Rady należy:

- 1) konsultowanie i diagnozowanie potrzeb i wyzwań w sektorze kultury;
- 2) przygotowanie propozycji kierunków działań na rzecz rozwoju sektora kultury i kreatywnego oraz w systemie zarządzania w kulturze;
- 3) konsultowanie i opiniowanie bieżących działań Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sektorze kultury;
- 4) wymiana doświadczeń dotyczących funkcjonowania poszczególnych sektorów kultury.

**§ 3. 1.** W skład Rady wchodzi od 10 do 18 członków powoływanych przez Ministra na okres dwóch lat.

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 25 lipca 2025 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 996).

2. Członkostwo w Radzie ustaje z dniem:

- 1) rezygnacji członka Rady;
- 2) śmierci;
- 3) odwołania przez Ministra.

§ 4. 1. Rada ze swego grona wybiera Przewodniczącego oraz Wiceprzewodniczącego.

2. Przewodniczący kieruje pracami Rady, w szczególności:

- 1) przewodniczy jej posiedzeniom;
- 2) zwołuje posiedzenia w zależności od potrzeb, jednak nierzadziej niż raz na kwartał;
- 3) reprezentuje Radę na zewnątrz;
- 4) zaprasza na posiedzenia osoby, o których mowa w § 6 ust. 2.

3. Posiedzenie Rady może zwołać Minister.

4. W przypadku nieobecności Przewodniczącego lub niezdolności do sprawowania przez niego funkcji zastępuje go Wiceprzewodniczący.

§ 5. 1. Posiedzenia Rady odbywają się w siedzibie Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego nierzadziej niż raz na kwartał.

2. Posiedzenia Rady mogą być prowadzone przy wykorzystaniu środków bezpośredniego porozumiewania się na odległość oraz komunikacji elektronicznej.

3. Przewodniczący Rady może podjąć decyzję o rozpatrzeniu sprawy w drodze korespondencyjnego uzgodnienia stanowisk (tryb obiegowy).

§ 6. 1. Rada działa kolegialnie.

2. Przewodniczący może, z własnej inicjatywy lub na wniosek członka Rady, zapraszać do uczestniczenia w pracach Rady z głosem doradczym przedstawicieli organów administracji rządowej i samorządowej, instytucji kultury, organizacji pozarządowych, środowisk akademickich oraz innych ekspertów, jeżeli jest to niezbędne do wykonywania zadań Rady.

3. Rada przyjmuje opinie i stanowiska w drodze uchwał. Uchwały przyjmowane są w drodze głosowania zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy składu Rady. W przypadku równej liczby głosów, decyduje głos osoby, która przewodniczy posiedzeniu Rady.

4. Uchwałę podpisuje osoba, która przewodniczyła posiedzeniu Rady, na którym podjęto uchwałę.

§ 7. Z posiedzenia Rady przedstawiciel Departamentu Strategii Kultury i Mediów w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego sporządza protokół, który podpisuje osoba, która przewodniczy posiedzeniu Rady.

§ 8. Szczegółowy tryb działania Rady określa Regulamin wewnętrzny, przyjmowany przez Radę w formie uchwały.

§ 9. 1. Obsługę techniczno-organizacyjną Rady zapewnia Departament Strategii Kultury i Mediów w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

2. Za udział w posiedzeniach Rady jej członkowie nie otrzymują wynagrodzenia.

3. Wydatki związane z obsługą posiedzeń Rady są pokrywane z budżetu państwa z części, której dysponentem jest Minister.

§ 10. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *M. Cienkowska*