



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

Wrocław, dnia 3 lipca 2015 r.

Poz. 2917

UCHWAŁA NR IX/128/2015 RADY MIEJSKIEJ WAŁBRZYCHA

z dnia 25 czerwca 2015 r.

w sprawie zmiany nazwy Muzeum w Wałbrzychu i nadania statutu

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 i art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2013 r. poz. 594 ze zm.) oraz art. 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987 ze zm.) uchwala się, co następuje:

§ 1. Zmienia się nazwę Muzeum w Wałbrzychu na Muzeum Porcelany w Wałbrzychu.

§ 2. Nadaje się statut Muzeum Porcelany w Wałbrzychu w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Wałbrzycha.

§ 4. Traci moc statut nadany Muzeum uchwałą Nr XXXVI/342/09 Rady Miejskiej Wałbrzycha z dnia 27 marca 2009 r. w sprawie nadania jednolitego tekstu "Statutu Muzeum w Wałbrzychu (Dz. Urz. Woj. Doln. z 2009 r. Nr 71, poz. 1559).

§ 5. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

Przewodnicząca Rady Miejskiej Wałbrzycha:
M. Romańska

Załącznik do Uchwały Nr IX/128/2015
Rady Miejskiej Wałbrzycha
z dnia 25 czerwca 2015 r.

Statut Muzeum Porcelany w Wałbrzychu

Rozdział 1.

Przepisy ogólne

§ 1. Muzeum Porcelany w Wałbrzychu, zwane dalej „Muzeum”, jest samorządową instytucją kultury.

§ 2. Muzeum działa w szczególności na podstawie:

1. ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987 z późn. zm), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;

2. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406 z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”;

3. niniejszego Statutu.

§ 3. 1. Organizatorem Muzeum jest Gmina Wałbrzych, zwana dalej „Organizatorem”.

2. Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Organizatora pod numerem 5/99 i posiada osobowość prawną.

3. Siedzibą Muzeum jest Wałbrzych, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

§ 4. 1. Muzeum jest wpisane do Państwowego Rejestru Muzeów prowadzonego przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego pod numerem 73 i jest uprawnione do używania nazwy "muzeum rejestrowane".

2. Muzeum używa okrągłej pieczęci z wizerunkiem orła ustalonym dla godła Rzeczypospolitej Polskiej oraz nazwą Muzeum w otoku, w brzmieniu: Muzeum Porcelany w Wałbrzychu.

Rozdział 2.

Zakres działania Muzeum

§ 5. Muzeum gromadzi zbiory z zakresu: rzemiosła artystycznego (w szczególności ceramiki historycznej i artystycznej), malarstwa, rzeźby, historii miasta Wałbrzycha i regionu wałbrzyskiego.

§ 6. 1. Muzeum realizując zadania określone w § 5:

- 1) gromadzi zabytki z zakresu, o którym mowa w § 5;
- 2) inwentaryzuje, kataloguje i naukowo opracowuje zgromadzone zbiory i materiały dokumentacyjne, książki i czasopisma;
- 3) przechowuje zgromadzone zbiory w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynuje w sposób dostępny do celów naukowych;
- 4) zabezpiecza i konserwuje zbiory;
- 5) organizuje wystawy stałe, czasowe i objazdowe;
- 6) organizuje i prowadzi badania naukowe, w tym ekspedycje naukowe;
- 7) prowadzi działalność edukacyjną, wydawniczą i informacyjną;
- 8) udostępnia zbiory dla celów edukacyjnych i naukowych;

Rozdział 3.

Zarządzanie i organizacja Muzeum

§ 7. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Prezydent Miasta Wałbrzycha.

§ 8. 1. Organem zarządzającym Muzeum jest Dyrektor.

2. Dyrektor kieruje działalnością Muzeum, reprezentuje je na zewnątrz i odpowiada za jego mienie.

3. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Wałbrzycha w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

4. Do zadań Dyrektora należy w szczególności:

- 1) nadzór i kierownictwo nad całością działalności Muzeum;
- 2) nadzór nad majątkiem Muzeum, w tym jego zbiorami i ich ewidencjonowaniem;
- 3) przedstawianie organizatorowi i właściwym instytucjom planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków dotyczących Muzeum;
- 4) racjonalne i efektywne gospodarowanie posiadanymi środkami finansowymi i materialnymi;
- 5) wykonywanie czynności z zakresu prawa pracy w stosunku do pracowników Muzeum;
- 6) wydawanie wewnętrznych zarządzeń.

§ 9. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum.

2. Rada liczy 9 członków, powoływanych i odwoływanych przez Radę Miasta Wałbrzycha na zasadach i w trybie określonym w ustawie o muzeach.

3. Kadencja członków Rady Muzeum trwa cztery lata.

4. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w ustawie o muzeach.

5. Szczegółowy tryb pracy Rady Muzeum określa uchwalony przez nią regulamin.

§ 10. 1. Dyrektor może tworzyć, z własnej inicjatywy lub na wniosek co najmniej połowy zatrudnionych w Muzeum muzealników, kolegia doradcze.

2. Kolegium doradcze może mieć charakter stały albo być utworzone w związku z realizacją konkretnego zadania.

3. W skład kolegium doradczego wchodzi pracownicy merytoryczni Muzeum lub osoby spoza Muzeum, powoływani i odwoływani przez Dyrektora.

4. Posiedzenia kolegium doradczego zwołuje Dyrektor z inicjatywy własnej lub na wniosek członka kolegium.

5. Kolegium doradcze wyraża opinie w formie uchwał podejmowanych zwykłą większością głosów przy obecności co najmniej połowy składu kolegium. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego.

6. Zakres działania, szczegółowy tryb pracy oraz liczbę członków kolegium doradczego określa Dyrektor.

7. Obsługę kolegium doradczego zapewnia Muzeum.

§ 11. Szczegółową strukturę organizacyjną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora Muzeum zgodnie z art. 13 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Rozdział 4.

Źródła finansowania i mienie Muzeum

§ 12

1. Organizator zapewnia środki potrzebne do utrzymania i rozwoju Muzeum.

2. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

3. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

§ 13

1. Muzeum gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Majątek Muzeum wykorzystuje się do celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 14

Źródłami finansowania działalności Muzeum są:

1) dotacje przekazywane przez Organizatora, w tym:

- podmiotowe na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym utrzymanie i remonty obiektów,
- celowe na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
- celowe na realizację wskazanych zadań i programów

2) inne dotacje, niż wymienione w pkt 1;

3) przychody z prowadzonej działalności;

4) środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 15

Dyrektor zapewnia terminowe sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego, obligatoryjne zbadanie go przez biegłego rewidenta i przedłożenie do zatwierdzenia Prezydentowi Miasta Wałbrzycha.

§ 16

1. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach, w zakresie:

- 1) sprzedaży publikacji, pamiątek i innych materiałów promocyjnych;
- 2) wynajmu oraz dzierżawy majątku ruchomego i nieruchomego;
- 3) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego;
- 4) usług gastronomicznych;
- 5) usług szkoleniowych, reklamowych, promocji i sponsoringu.

2. Przychody z działalności gospodarczej Muzeum wykorzystuje na finansowanie zadań statutowych.

§ 17

1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych jest uprawniony Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.

3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez organizatora, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

Rozdział 5.
Postanowienia końcowe

§ 18

Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum może dokonać Organizator w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

§ 19

Zmian statutu dokonuje się w trybie właściwym dla jego nadania.