



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

Wrocław, dnia 17 lutego 2017 r.

Poz. 782

OBWIESZCZENIE RADY MIEJSKIEJ WROCŁAWIA

z dnia 9 lutego 2017 r.

w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu uchwały nr XLIX/1223/13 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie nadania statutu Centrum Kultury Wrocław-Zachód we Wrocławiu

1. Na podstawie art. 16 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2016 r. poz. 296 i 1579) ogłasza się w załączniku do niniejszego obwieszczenia jednolity tekst uchwały nr XLIX/1223/13 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 17 października 2013 r. w sprawie nadania statutu Centrum Kultury Wrocław-Zachód we Wrocławiu (Dz. Urz. Woj. Doln. z 2013 r. poz. 5491) z uwzględnieniem zmiany wprowadzonej uchwałą nr XX/413/16 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 21 stycznia 2016 r. zmieniającą uchwałę nr XLIX/1223/13 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie nadania statutu Centrum Kultury Wrocław-Zachód we Wrocławiu (Dz. Urz. Woj. Doln. z 2016 r. poz. 462).

2. Podany w załączniku do niniejszego obwieszczenia tekst jednolity uchwały nie obejmuje § 2-3 uchwały nr XX/413/16 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 21 stycznia 2016 r. zmieniającej uchwałę nr XLIX/1223/13 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie nadania statutu Centrum Kultury Wrocław-Zachód we Wrocławiu, które stanowią:

„§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Wrocławia.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.”.

Przewodniczący Rady Miejskiej Wrocławia:

J. Ossowski

Załącznik do Obwieszczenia
Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 9 lutego 2017 r.

**UCHWAŁA NR XLIX/1223/13
RADY MIEJSKIEJ WROCŁAWIA
z dnia 17 października 2013 r.**

w sprawie nadania statutu Centrum Kultury Wrocław-Zachód we Wrocławiu

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 i art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r. poz. 446, 1579 i 1948) w związku z art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406 z późn. zm.¹⁾), Rada Miejska Wrocławia uchwala, co następuje:

§ 1. Gminnej instytucji kultury pod nazwą Centrum Kultury Wrocław-Zachód we Wrocławiu nadaje się statut w brzmieniu określonym w załączniku do uchwały.

§ 2. Traci moc uchwała nr LI/1876/02 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 27 września 2002 roku w sprawie nadania statutu gminnej instytucji kultury pod nazwą Centrum Kultury Wrocław-Zachód we Wrocławiu (Biuletyn Urzędowy Rady Miejskiej Wrocławia Nr 8, poz. 472 i Dz. Urz. Woj. Doln. z 2005 r. Nr 41, poz. 967).

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Wrocławia.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego²⁾.

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2014 r. poz. 423, z 2015 r. poz. 337 i 1505 oraz z 2016 r. poz. 1020.

²⁾ Uchwała została ogłoszona 29 października 2013 r.

Załącznik
do uchwały nr XLIX/1223/13
Rady Miejskiej Wrocławia
z dnia 17 października 2013 r.

STATUT CENTRUM KULTURY WROCLAW-ZACHÓD WE WROCLAWIU

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. 1. Centrum Kultury Wrocław-Zachód we Wrocławiu, zwane dalej Centrum, jest samorządową instytucją kultury prowadzoną przez Gminę Wrocław zwaną dalej Organizatorem.

2. Centrum działa w szczególności na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), zwanej dalej ustawą, oraz niniejszego statutu.

§ 2. 1. Siedzibą Centrum jest Wrocław.

2. Centrum działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza granicami kraju.

3. Centrum może korzystać z tłumaczeń swojej nazwy na inne języki niż język polski.

§ 3. 1. Centrum posiada osobowość prawną i jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

2. Nadzór nad Centrum sprawuje Prezydent Wrocławia.

Rozdział 2. Zakres działalności

§ 4. 1. Podstawowym zadaniem Centrum jest prowadzenie działalności kulturalnej i artystycznej, przygotowanie i inspirowanie odbiorców do aktywnego uczestnictwa w kulturze, współtworzenia jej wartości oraz promocja kultury i sztuki profesjonalnej i amatorskiej jak również pielęgnowanie tradycji, wzorów kulturowych i dziedzictwa narodowego.

1a.³⁾ Centrum realizuje zadania w zakresie rehabilitacji społecznej, kulturalnej i artystycznej osób niepełnosprawnych oraz rozszerzania świadomości społecznej w zakresie integracji osób zdrowych i niepełnosprawnych.

2. Zakres działania Centrum obejmuje również:

- 1) organizację imprez, przedsięwzięć kulturalnych i artystycznych z zakresu muzyki, tańca, plastyki, teatru, filmu, estrady i rozrywki;
- 2) działalność wydawniczą, wystawienniczą, fonograficzną, impresaryjną, szkoleniową;
- 3) edukację kulturalną i upowszechnianie kultury;
- 4) promocję nowych zjawisk artystycznych;
- 5) wspieranie rozwoju młodych twórców;
- 6) prowadzenie amatorskich zespołów;
- 7) tworzenie warunków do prowadzenia poszukiwań twórczych, ich prezentacji i wymiany doświadczeń;

³⁾ Dodany przez § 1 uchwały nr XX/413/16 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 21 stycznia 2016 r. zmieniającej uchwałę nr XLIX/1223/13 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie nadania statutu Centrum Kultury Wrocław-Zachód we Wrocławiu (Dz. Urz. Woj. Doln. z 2016 r. poz. 462), która weszła w życie z dniem 13 lutego 2016 r.

- 8) działalność popularno-naukową, organizację konferencji, sympozjów, szkoleń, seminariów, plenerów, kursów warsztatów;
- 9) konfrontowanie dorobku artystycznego różnych grup twórczych, organizację festiwali, przeglądów, konkursów;
- 10) realizację projektów kulturalnych o charakterze społecznym;
- 11) rozwijanie idei wolontariatu;
- 12) realizację transmisji, nagrań video, radiowych, telewizyjnych i fonograficznych oraz innych form zapisu i odtwarzania obrazu i dźwięku;
- 13) produkcję i dystrybucję filmów, nagrań audiowizualnych; prezentacji multimedialnych oraz materiałów reklamowych;
- 14) sprzedaż dzieł sztuki;
- 15) działania na rzecz rozwijania i zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców;
- 16) prowadzenie działalności kinowej.

3. W ramach prowadzonej działalności Centrum może wykonywać usługi w zakresie:

- 1) wypożyczania, najmu, dzierżawy posiadanych składników majątkowych;
- 2) produkcji i obsługi wydarzeń kulturalnych, imprez okolicznościowych, w tym imprez masowych, z zakresu muzyki, tańca, plastyki, teatru, filmu, estrady i rozrywki, a także form interdyscyplinarnych;
- 3) edukacji artystycznej;
- 4) reklamy, transportu i handlu;
- 5) dokumentacji foto, audio, video;
- 6) projektowania graficznego;
- 7) montażu, produkcji, postprodukcji filmowej, teatralnej, muzycznej, wraz z dystrybucją nagrań audiowizualnych;
- 8) produkcji i sprzedaży dzieł sztuki;
- 9) sprzedaży książek, płyt, filmów;
- 10) działalności wydawniczej, wystawienniczej (wystawy wraz z katalogami), fonograficznej, impresaryjnej, szkoleniowej i konferencyjnej.

4. Centrum realizuje swoje zadania samodzielnie lub we wspólnych przedsięwzięciach z innymi podmiotami, z kraju i zagranicy, w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami.

Rozdział 3. Organizacja i zarządzanie

§ 5. 1. Centrum zarządza Dyrektor.

2. Dyrektor powoływany i odwoływany jest przez Prezydenta Wrocławia w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

3. W Centrum tworzy się jedno stanowisko zastępcy dyrektora, którego powołuje i odwołuje Dyrektor.

§ 6. 1. Dyrektor organizuje pracę Centrum, jednoosobowo odpowiada za całokształt jego działalności oraz reprezentuje Centrum na zewnątrz, odpowiada za właściwy dobór kadr i osób współpracujących oraz właściwą gospodarkę mieniem i środkami finansowymi pozostającymi w dyspozycji Centrum.

2. Do zakresu działania Dyrektora należy w szczególności:

- 1) ogólne kierownictwo w sprawach działalności podstawowej i administracyjnej;
- 2) przedstawianie właściwym instytucjom i Organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych;

- 3) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń;
- 4) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Centrum oraz dokonywanie czynności wynikających ze stosunku pracy;
- 5) poszukiwanie i pozyskiwanie zewnętrznych źródeł finansowania działalności statutowej Centrum.

Rozdział 4. Gospodarka finansowa

§ 7. Majątek Centrum może być wykorzystywany jedynie dla celów związanych z działalnością statutową Centrum.

§ 8. Centrum działa we własnym imieniu na własny rachunek i ryzyko, dysponując przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków oraz na podstawie planu finansowego Centrum, w ramach obowiązujących przepisów, kierując się zasadą efektywności ich wykorzystania.

§ 9. 1. Źródłami finansowania Centrum są:

- 1) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego;
- 2) dotacje podmiotowe i celowe od skarbu państwa i jednostek samorządu terytorialnego;
- 3) darowizny i zapisy osób fizycznych i osób prawnych;
- 4) inne dozwolone prawem.

2. Centrum prowadzi rachunkowość wg zasad określonych w odrębnych przepisach o rachunkowości.

3. Dyrektor składa sprawozdania z wykonywania zadań w zakresie rzeczowym i finansowym zgodnie z ustalonymi przez Organizatora procedurami nadzoru.

4. Dyrektor składa materiały dotyczące planowania zgodnie z ustalonymi przez Organizatora procedurami nadzoru.

5. Dyrektor składa Organizatorowi roczne sprawozdanie finansowe.

6. W przypadku badania sprawozdania finansowego wyboru podmiotu uprawnionego do badania sprawozdania finansowego dokonuje Organizator.

Rozdział 5. Postanowienia końcowe

§ 10. 1. Połączenie, podział lub likwidacja Centrum może nastąpić na warunkach i w trybie określonym w ustawie.

2. Wszelkie zmiany statutu dokonywane są w trybie określonym w ustawie.