



# DZIENNIK URZĘDOWY

## WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO

---

Bydgoszcz, dnia 4 listopada 2022 r.

Poz. 5678

### UCHWAŁA NR LX/1211/22 RADY MIASTA BYDGOSZCZY

z dnia 26 października 2022 r.

#### **zmieniająca uchwałę w sprawie utworzenia instytucji kultury pod nazwą Park Kultury w Bydgoszczy oraz nadająca statut instytucji kultury Centrum Nauki i Kultury Młyny Rothera**

Na podstawie art.18 ust.2 pkt 9 lit.h w zw. z art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2022 r., poz. 559, 583, 1005 i 1079) oraz art. 9 ust.1, art. 11 ust. 1 i art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020, poz. 194 i z 2019 r. poz. 2020)

#### **uchwała się, co następuje:**

**§ 1.** W uchwale Nr IX/135/19 Rady Miasta Bydgoszczy z dnia 27 marca 2019 roku w sprawie utworzenia instytucji kultury pod nazwą Park Kultury w Bydgoszczy i nadania jej statutu (Dz.Urz. Woj. Kujawsko - Pomorskiego z 2019 r. poz.2108) wprowadza się następujące zmiany:

- 1) w tytule uchwały wyrazy „Park Kultury” zastępuje się wyrazami "Centrum Nauki i Kultury Młyny Rothera";
- 2) użyte dwukrotnie w § 1 oraz w § 2 i § 3 w różnych przypadkach i liczbach wyrazy „Park Kultury” zastępuje się użytymi w odpowiednich przypadkach i liczbach wyrazami "Centrum Nauki i Kultury Młyny Rothera";
- 3) uchyla się § 4;
- 4) uchyla się załącznik do uchwały.

**§ 2.** Samorządowej instytucji kultury Centrum Nauki i Kultury Młyny Rothera nadaje się statut, który stanowi załącznik do uchwały.

**§ 3.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

Przewodnicząca Rady Miasta

**Monika Matowska**

Załącznik do uchwały Nr LX/1211/22  
Rady Miasta Bydgoszczy  
z dnia 26 października 2022 r.

**STATUT**  
**instytucji kultury**  
**Centrum Nauki i Kultury Młyny Rothera**

**Rozdział 1.**  
**Postanowienia ogólne**

§ 1. 1. Centrum Nauki i Kultury Młyny Rothera, zwane dalej „Młynami Rothera”, jest samorządową instytucją kultury, która działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020, poz. 194), zwanej dalej „ustawą”;
- 2) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz.U. z 2022 r., poz. 1634, 1692, 1725, 1747, 1768 i 1964);
- 3) aktu o utworzeniu i statutu nadanego przez organizatora.

2. Instytucja może używać skrótu nazwy w brzmieniu: Młyny Rothera.

3. Instytucja może korzystać z tłumaczeń swojej nazwy na inne języki.

§ 2. 1. Organizatorem Młynów Rothera jest Miasto Bydgoszcz, zwane dalej „Organizatorem”.

2. Młyny Rothera są samorządową instytucją kultury, posiadającą osobowość prawną i wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora pod numerem 6.

§ 3. Siedzibą Młynów Rothera jest Bydgoszcz, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej. W celu realizacji zadań statutowych Młyny Rothera mogą działać również poza jej granicami.

§ 4. Nadzór nad działalnością Młynów Rothera sprawuje Miasto Bydgoszcz działające poprzez swoje organy w zakresie posiadanych kompetencji.

**Rozdział 2.**  
**Zakres działalności**

§ 5. 1. Celem działalności Młynów Rothera jest wykorzystanie potencjału nauki i kultury do wszechstronnego rozwoju kompetencji poprzez:

- 1) popularyzację nauki oraz edukacji;
- 2) tworzenie przestrzeni do wszechstronnego rozwoju kreatywności;
- 3) upowszechnianie wiedzy z zakresu tożsamości i dziedzictwa kulturowego miasta oraz regionu, ze szczególnym uwzględnieniem tożsamości wodnej.

2. Młyny Rothera realizują swoje cele statutowe poprzez następujące działania:

- 1) tworzenie i udostępnianie interaktywnych ekspozycji oraz wystaw stałych i czasowych w zakresie kultury, nauki i dziedzictwa kulturowego;
- 2) organizowanie i współorganizowanie nowoczesnych form działalności edukacyjnej popularyzującej różne dziedziny nauki, techniki oraz nowe technologie;
- 3) organizowanie i współorganizowanie przedsięwzięć promujących naukę, aktywną edukację, nowoczesne metody kształcenia i uczenia się przez całe życie;
- 4) organizowanie i współorganizowanie wydarzeń kulturalnych o zasięgu lokalnym, ogólnopolskim

i międzynarodowym;

- 5) prowadzenie działalności impresaryjnej w dziedzinie kultury;
- 6) organizowanie i realizowanie programów wsparcia oraz rozwoju dla branż kreatywnych, twórców i animatorów kultury, popularyzatorów nauki, inicjatyw lokalnych, kadr kultury;
- 7) realizowanie projektów kulturalnych i popularnonaukowych z podmiotami branży przemysłów kultury, czasu wolnego, biznesu i gospodarki;
- 8) podejmowanie różnorodnych form działalności edukacyjnej i animacyjnej, służących rozwojowi kreatywności i zwiększaniu dostępności kultury dla różnorodnych grup odbiorców;
- 9) realizowanie wspólnych inicjatyw z lokalnymi twórcami, animatorami i podmiotami kultury;
- 10) realizowanie przedsięwzięć służących integracji społeczności lokalnej oraz utrwalaniu tożsamości Miasta;
- 11) realizowanie stałych oraz cyklicznych projektów popularyzujących lokalne i regionalne dziedzictwo kulturowe, promujących turystykę kulturową, ze szczególnym uwzględnieniem tożsamości wodnej;
- 12) zachowanie wartości historycznej Młynów Rothera jako zabytku oraz popularyzację dziedzictwa lokalnego poprzez udostępnianie Młynów zwiedzającym;
- 13) realizowanie projektów z zakresu współpracy i wymiany międzynarodowej;
- 14) prowadzenie działalności wydawniczej, reklamowej i promocyjnej w zakresie działania instytucji;
- 15) prowadzenie, zlecenie oraz upowszechnianie projektów badawczych i analitycznych dotyczących kultury, nauki i ochrony dziedzictwa kulturowego;
- 16) prowadzenie działalności na rzecz budowania pozytywnego wizerunku Miasta, szczególnie w obszarze kultury, dziedzictwa przemysłowego i naukowego.

### **Rozdział 3.**

#### **Organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania**

§ 6. 1. Dyrektor Młynów Rothera, zwany dalej „dyrektorem”, zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz.

2. Dyrektor zapewnia właściwe wykonywanie zadań statutowych oraz ponosi pełną odpowiedzialność za prawidłową gospodarkę środkami finansowymi.

§ 7. 1. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Bydgoszczy w trybie i na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach.

2. Dyrektor zarządza Młynami Rothera przy pomocy dwóch zastępców.

3. Zastępcy są powoływani przez dyrektora w uzgodnieniu z Prezydentem Miasta Bydgoszczy. Odwołanie następuje w tym samym trybie.

4. Zastępcy dyrektora kierują działalnością podległych im pionów organizacyjnych, zastępują dyrektora podczas jego nieobecności i reprezentują instytucję na zewnątrz w zakresie określonym w pełnomocnictwach udzielonych im przez dyrektora Młynów Rothera.

§ 8. 1. Przy Młynach Rothera może działać Rada Programowa jako ciało opiniodawczo- doradcze.

2. Zadaniem Rady Programowej jest doradzanie i wyrażanie opinii na temat strategicznych planów oraz programu działalności merytorycznej Młynów Rothera oraz pozyskiwanie wsparcia sektora publicznego, pozarządowego i prywatnego do realizacji celów i zadań instytucji.

3. W skład Rady Programowej wchodzi dwóch przedstawicieli Prezydenta Miasta, przedstawiciele środowisk kultury, nauki, edukacji, ochrony dziedzictwa oraz innych podmiotów związanych

z przedmiotem działania instytucji, z Polski i zagranicy.

4. Radę Programową powołuje i odwołuje dyrektor, który kieruje jej pracami.

5. Organizację i tryb działania Rady Programowej określa regulamin nadany przez dyrektora.

6. Obsługę organizacyjno-finansową Rady Programowej zapewniają Młyny Rothera.

**§ 9. 1.** Dyrektor może tworzyć inne kolegia, rady, rady naukowe i zespoły doradcze o charakterze stałym lub dla realizacji konkretnego przedsięwzięcia. W zarządzeniu o powołaniu kolegium, rady lub zespołu, Dyrektor określa cel jego utworzenia, zadania oraz sposób procedowania i wydawania opinii przez ten organ.

2. W skład rady, kolegium lub zespołu wchodzi osoby powołane przez dyrektora spośród pracowników Młynów Rothera lub spoza ich grona.

#### **Rozdział 4. Majątek i finanse**

**§ 10. 1.** Młyny Rothera prowadzą samodzielnie gospodarkę finansową na zasadach właściwych dla instytucji kultury oraz jednostek sektora finansów publicznych.

2. Źródłami finansowania Młynów Rothera są:

- 1) dotacje podmiotowe i celowe otrzymywane od organizatora oraz innych jednostek samorządu terytorialnego i z budżetu państwa;
- 2) przychody uzyskiwane z działalności statutowej oraz działalności gospodarczej;
- 3) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych oraz sprzedaży składników majątku ruchomego;
- 4) środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych;
- 5) środki finansowe i dotacje z innych źródeł.

**§ 11.** Majątek Młynów Rothera może być wykorzystywany jedynie dla celów wynikających z zakresu działania instytucji.

**§ 12. 1.** Młyny Rothera mogą prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą w zakresie:

- 1) wynajmu oraz wdzierżawiania majątku ruchomego i nieruchomego;
- 2) usług reklamowych, promocji i sponsoringu;
- 3) usług wydawniczych, fotograficznych i filmowych;
- 4) działalności impresaryjnej;
- 5) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego;
- 6) organizacji imprez, wystaw, warsztatów, szkoleń, kursów i konferencji;
- 7) sprzedaży wydawnictw i pamiątek;
- 8) sprzedaży dzieł i utworów powstałych w związku z realizacją zadań statutowych;
- 9) działalności gastronomicznej;
- 10) usług szkoleniowych, doradczych i badawczych;
- 11) usług o charakterze naukowym, edukacyjnym i kulturalnym.

2. Przychody uzyskane z działalności wymienionej w ust. 1 mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Młynów Rothera.

3. Działalność gospodarcza nie może ograniczać ani utrudniać wykonywania działań statutowych.

**§ 13. 1.** Oświadczenie woli w imieniu Młynów Rothera składa jednoosobowo Dyrektor albo osoby działające na podstawie pełnomocnictwa.

2. Zaciąganie zobowiązań majątkowych następuje po zasięgnięciu opinii głównego księgowego.

**§ 14. 1.** Dyrektor zapewnia sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

2. Organem zatwierdzającym sprawozdanie finansowe Młynów Rothera jest Prezydent Miasta Bydgoszczy.

**Rozdział 5.**  
**Postanowienia końcowe**

§ 15. 1. Podziału i likwidacji Młynów Rothera, jak również ich połączenia z inną instytucją kultury może dokonać organizator na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

2. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.