



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO

Bydgoszcz, dnia 3 kwietnia 2025 r.

Poz. 1718

UCHWAŁA NR XIV/28/2025 RADY GMINY BIAŁE BŁOTA

z dnia 25 marca 2025 r.

zmieniająca uchwałę Rady Gminy Białe Błota w sprawie połączenia gminnych instytucji kultury: Białobłockiego Ośrodka Kultury w Białych Błotach oraz Wiejskiego Ośrodka Kultury w Łochowie w jedną instytucję pod nazwą "Gminne Centrum Kultury" oraz nadania jej statutu.

Na podstawie art. 7 ust.1 pkt 9, art. 9 ust.1 i art. 18 ust.2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 1465 z późn.zm.) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) Rada Gminy uchwała, co następuje:

§ 1. W uchwale nr RGK.0007.179.2011 Rady Gminy Białe Błota z dnia 29 grudnia 2011 r. w sprawie połączenia gminnych instytucji kultury: Białobłockiego Ośrodka Kultury w Białych Błotach oraz Wiejskiego Ośrodka Kultury w Łochowie w jedną instytucję pod nazwą "Gminne Centrum Kultury" oraz nadania jej statutu (Dz. Urz. Woj. Kuj.-Pom. z 2012 r. , poz. 151 ze zm.) wprowadza się następujące zmiany:

- 1) uchyla się § 2 i 3 uchwały;
- 2) zmienia się załącznik do uchwały – Statut Gminnego Centrum Kultury , który otrzymuje nowe brzmienie jak w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

Wiceprzewodniczący Rady
Gminy

Tomasz Dobrowolski

Załącznik do uchwały Nr XIV/28/2025

Rady Gminy Białe Błota

z dnia 25 marca 2025 r.

Statut Gminnego Centrum Kultury w Białych Błotach

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Gminne Centrum Kultury w Białych Błotach (zwane dalej „Centrum”) jest samorządową instytucją kultury, za pomocą której Gmina Białe Błota realizuje własne zadania z zakresu prowadzenia działalności kulturalnej.

§ 2. 1. Organizatorem Centrum jest Gmina Białe Błota (zwana dalej „organizatorem”).

2. Centrum jest gminną instytucją kultury, wyodrębnioną pod względem organizacyjnym i ekonomiczno-finansowym, posiadającą osobowość prawną.

§ 3. Siedziba Centrum znajduje się w Białych Błotach przy ul. Gronowej 2, a terenem działania jest obszar Rzeczypospolitej Polski. W celu realizacji działań statutowych Centrum może działać również poza jej granicami.

Rozdział 2. Cele i zakres działania Centrum

§ 4. 1. Celem działalności Centrum jest tworzenie warunków dla rozwoju kultury, podejmowanie działań na rzecz aktywnego i świadomego uczestnictwa mieszkańców w kulturze, rozwoju kreatywności i dostępności kultury dla różnorodnych grup odbiorców oraz inicjowanie nowatorskich działań kulturotwórczych i prospołecznych.

2. Centrum realizuje cele określone w ust.1 w szczególności poprzez:

- 1) tworzenie przestrzeni dla wszechstronnego rozwoju twórczości artystycznej;
- 2) kształtowanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych odbiorców poprzez organizowanie różnorodnych form działalności, organizowanie przedsięwzięć kulturalnych, artystycznych, naukowych, edukacyjnych, rekreacyjnych m.in. takich jak: festiwale, konkursy, przeglądy, koncerty, wystawy, zjazdy, konferencje, sympozja, seminaria, wykłady, spotkania, projekcje filmowe, plenery, imprezy rozrywkowe, pobyty twórcze, warsztaty o charakterze lokalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym;
- 3) podejmowanie różnorodnych form działalności edukacyjnej;
- 4) prowadzenie działalności wydawniczej i filmowej;
- 5) współpracę z instytucjami w kraju i za granicą w zakresie realizacji wspólnych inicjatyw o charakterze ogólnopolskim i międzynarodowym;
- 6) inspirowanie i wspomaganie ruchów społecznych, współpracę z organizacjami pozarządowymi oraz grupami twórczymi (formalnymi i nieformalnymi), działającymi w sferze kultury;
- 7) współpracę z regionalnym środowiskiem artystycznym i promocję jego osiągnięć;
- 8) promowanie debiutanckiej twórczości artystycznej;
- 9) realizację autorskich projektów artystycznych, edukacyjnych i prospołecznych;
- 10) organizowanie i prowadzenie szkoleń, doskonalenia zawodowego dla pracowników kultury, wolontariuszy i animatorów organizacji pozarządowych;
- 11) działalność reklamową i promocyjną w dziedzinie kultury;
- 12) prowadzenie działalności impresaryjnej;
- 13) dokumentowanie działań twórczych;

- 14) działania badawcze i wdrożeniowe w zakresie kultury;
 - 15) inicjowanie, wypracowywanie i promowanie innowacyjnych praktyk w zakresie animacji kultury i edukacji kulturalnej.
3. W skład Centrum wchodzi biblioteka publiczna w Białych Błotach z filią w Łochowie.
4. Centrum może prowadzić jako dodatkową, działalność inną niż kulturalną w zakresie:
- 1) wynajmu i dzierżawy majątku ruchomego i nieruchomego Centrum;
 - 2) organizacji imprez zleconych;
 - 3) sprzedaży komisowej, antykwarycznej, wydawnictw, pamiątek, produkcji filmowych;
 - 4) świadczenia usług gastronomicznych;
 - 5) prowadzenia nauki języków obcych;
 - 6) świadczenia usług poligraficznych, fotograficznych i fonograficznych.

Rozdział 3.

Organy zarządzające i doradcze Centrum

§ 5. 1. Dyrektora Centrum powołuje Wójt Gminy Białe Błota, w drodze konkursu, którego szczegóły określa Wójt w zarządzeniu.

2. Dyrektor zarządza Centrum przy pomocy nie więcej niż jednego zastępcy.

3. Zastępca jest powoływany i odwoływany przez dyrektora Centrum w uzgodnieniu z Wójtem Gminy Białe Błota.

§ 6. 1. Dyrektor Centrum może powołać Radę Programową jako swój organ doradczo-konsultacyjny.

2. Szczegółowy tryb i zakres działania Rady oraz jej strukturę organizacyjną określa regulamin Rady zatwierdzony przez dyrektora GCK.

Rozdział 4.

Majątek i finanse Centrum

§ 7. Centrum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach właściwych dla instytucji kultury oraz jednostek sektora finansów publicznych.

§ 8. Majątek Centrum może być wykorzystany jedynie dla celów wynikających z zakresu jego działania.

§ 9. Źródłami finansowania Centrum są:

- 1) dotacje podmiotowe i celowe otrzymywane od organizatora oraz z budżetu państwa;
- 2) przychody uzyskiwane z prowadzonej działalności wymienionej w § 4 ust. 2 i 4, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego;
- 3) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 4) środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych, w tym darowizny;
- 5) środki otrzymywane w ramach realizacji projektów zewnętrznych.

§ 10. 1. Przychody uzyskane z działalności gospodarczej mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Centrum.

2. Działalność gospodarcza nie może ograniczać ani utrudniać wykonywania zadań statutowych.

§ 11. 1. Oświadczenie woli w imieniu Centrum składa jednoosobowo dyrektor albo osoby działające na podstawie pełnomocnictwa.

2. Zaciąganie zobowiązań majątkowych następuje po zasięgnięciu opinii głównego księgowego.

§ 12. 1. Dyrektor zapewnia sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

2. Organem zatwierdzającym roczne sprawozdanie finansowe Centrum jest Wójt Gminy Białe Błota.

Rozdział 5.

Postanowienia końcowe

§ 13. 1. Podziału i likwidacji Centrum, jak również jego połączenia z inną instytucją kultury może dokonać organizator na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

2. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.