



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO

Rzeszów, dnia 12 października 2016 r.

Poz. 3241

UCHWAŁA NR XXIV/238/2016 RADY MIEJSKIEJ W DĘBICY

z dnia 9 września 2016 r.

w sprawie nadania statutu Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Dębicy

Na podstawie art.18 ust.2 pkt.15 i art. 40 ust.2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r., poz. 446 ze zm.) oraz art.13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej(Dz. U. z 2012 r. poz. 406 ze zm.).

Rada Miejska w Dębicy uchwala :

§ 1. Nadaje się Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Dębicy nowy Statut w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej Uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Dębica.

§ 3. Traci moc Uchwała nr XXI/325/08 Rady Miejskiej w Dębicy z dnia 5 sierpnia 2008 r. w sprawie nadania statutu Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Dębicy.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia opublikowania w Dzienniku Urzędowym Województwa Podkarpackiego.

**Przewodniczący Rady Miejskiej
w Dębicy**

Szczepan Mroczek

Załącznik
do Uchwały Nr XXIV/238/2016
Rady Miejskiej w Dębicy
z dnia 9 września 2016 r.

STATUT MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W DĘBICY

ROZDZIAŁ I

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1.

1. Miejski Ośrodek Kultury w Dębicy zwany dalej "MOK" jest samorządową instytucją kultury posiadającą osobowość prawną i samodzielnie gospodarującą przydzieloną i nabytą częścią mienia.
2. Organizatorem MOK jest Gmina Miasta Dębica.
3. MOK podlega wpisowi do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Organizatora .

§ 2.

MOK działa na podstawie :

- 1) Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012, poz.406 ze zm.)
- 2) Ustawy z dnia 08 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016r., poz.446 ze zm.)
- 3) niniejszego Statutu
- 4) innych przepisów prawa regulujących funkcjonowanie instytucji kultury.

§ 3.

1. Siedzibą MOK jest miasto Dębica, ul. Sportowa 28.
2. Podstawowym terenem działania MOK jest obszar miasta Dębicy.
3. MOK może również prowadzić działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami.
4. MOK używa pieczęci podłużnej z nazwą , pełnym brzmieniem i adresem siedziby .
5. MOK realizuje cele statutowe poprzez prowadzenie działalności w :
 - 1) Domu Kultury „MORS” w Dębicy, ul. Sportowa 28,
 - 2) Domu Kultury i Kinie „KOSMOS” w Dębicy, ul. Lisa Kuli 3,
 - 3) Domu Kultury „ŚNIEŻKA” w Dębicy, ul. Bojanowskiego 18,
 - 4) Galerii Sztuki w Dębicy ,ul. Akademicka 30.

ROZDZIAŁ II

CEL I ZAKRES DZIAŁANIA MOK

§ 4.

1. Celem działania MOK jest kształtowanie wzorów życia kulturalnego poprzez szerokie włączanie społeczności miasta Dębicy w aktywne uczestniczenie w życiu kulturalnym oraz pomnażanie i ochrona trwałych wartości kultury.
2. MOK ma charakter wielofunkcyjnego ośrodka aktywności kulturalnej, który prowadzi działania animacyjne, edukacyjne, artystyczne i upowszechniające różne dziedziny kultury i sztuki tak profesjonalnej jak i amatorskiej.
3. Do zadań MOK należy :
 - 1) rozpoznawanie , rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych dzieci, młodzieży i dorosłych mieszkańców,
 - 2) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
 - 3) stwarzanie mieszkańcom Dębicy warunków do rozwoju aktywności kulturalnej, artystycznej, hobbystycznej oraz zainteresowania sztuką,
 - 4) pielęgnowanie i kultywowanie rodzimego folkloru poprzez tworzenie warunków dla jego rozwoju,
 - 5) utrwalanie w społeczeństwie dziedzictwa i tradycji kultury , upowszechnianie humanistycznych treści kultury narodowej,
 - 6) integracja miejscowych środowisk w celu współtworzenia i uczestniczenia w działalności kulturalnej,
 - 7) współdziałanie z innymi instytucjami kultury, instytucjami oświatowymi i organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami w celu lepszego zaspokajania potrzeb edukacyjnych i kulturalnych mieszkańców,
 - 8) inspirowanie działań artystycznych i kulturalnych oraz różnorodnych form spędzania czasu wolnego we współpracy z organizacjami społecznymi , stowarzyszeniami oraz innymi placówkami kultury,
 - 9) inne działania na rzecz rozwijania i zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców.
4. Zadania wymienione w ust. 3 , MOK realizuje głównie poprzez :
 - 1) organizację imprez - występów teatralnych, koncertów, seansów filmowych, pokazów, spotkań tematycznych , szkoleń, warsztatów
 - 2) organizację wystaw sztuki profesjonalnej i amatorskiej oraz innych form działalności kulturalnej,
 - 3) prowadzenie stałych form działalności ; zespołów artystycznych , klubów, kół zainteresowań,
 - 4) organizację konkursów, przeglądów, festiwali z różnych dziedzin sztuki,
 - 5) współpracę z zawodowymi instytucjami tworzenia i upowszechniania kultury, środowiskami twórczymi, nieprofesjonalnym ruchem artystycznym w kraju i za granicą,
 - 6) współdziałanie w organizowaniu różnych form kulturalnych z miejscowymi instytucjami, stowarzyszeniami kulturalnymi i innymi organizacjami społecznymi

- 7) współpracę z Gminą Miasta Dębicy w zakresie organizacji imprez miejskich o charakterze patriotycznym, imprez z okazji święta miasta, itp.,
- 8) dokumentowanie własnej działalności statutowej, w tym: działalności amatorskiego ruchu artystycznego i wydarzeń kulturalnych organizowanych przez MOK,
- 9) prowadzenie współpracy kulturalnej z zagranicą;
- 10) prowadzenie działalności informacyjno-promocyjnej,
- 11) prowadzenie sondaży na temat potrzeb i zainteresowań kulturalnych środowiska.

§ 5.

1. MOK prowadzi działalność gospodarczą w oparciu o odrębne przepisy, z której uzyskane przychody przeznaczone są na realizację celów statutowych i pokrywanie kosztów bieżącej działalności; działalność ta polega na:
 - 1) organizowaniu zleconych przedsięwzięć o charakterze kulturalnym,
 - 2) wynajmowaniu pomieszczeń na cele kulturalne i inne doraźne potrzeby instytucji, organizacji społecznych i podmiotów gospodarczych,
 - 3) dzierżawie pomieszczeń przeznaczonych na działalność handlową, usługową,
 - 4) usługach reklamowych,
 - 5) usłudze obsługi technicznej (nagłośnienie, oświetlenie) imprez,
 - 6) świadczeniu usług przez prowadzone w MOK - Studio Nagrań.
2. Działalność gospodarcza prowadzona przez MOK nie może kolidować z realizacją zadań statutowych.

ROZDZIAŁ III

ORGANIZACJA I ZARZĄDZANIE

§ 6.

1. Dyrektor MOK, zwany dalej „Dyrektorem” zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta Dębica. Powołanie następuje w drodze konkursu.

§ 7.

Do podstawowych obowiązków i uprawnień Dyrektora należy:

- 1) zarządzanie MOK i reprezentowanie go na zewnątrz,
- 2) kształtowanie i koordynowanie działalności merytorycznej MOK,
- 3) zatrudnianie i zwalnianie pracowników MOK oraz podejmowanie wszelkich czynności z zakresu prawa pracy względem pracowników MOK.
- 4) wydawanie zarządzeń i instrukcji w sprawach pracowniczych i wewnątrzorganizacyjnych MOK,
- 5) prowadzenie efektywnej i racjonalnej gospodarki mieniem i środkami finansowymi;
- 6) poszukiwanie i pozyskiwanie innych źródeł finansowania działalności statutowej;
- 7) przedstawianie Organizatorowi i właściwym instytucjom planów i sprawozdań określonych odrębnymi przepisami.

§ 8.

1. Organizację wewnętrzną MOK określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora MOK po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w MOK organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.
2. Regulamin organizacyjny określa szczegółową strukturę organizacyjną, zakres działania, formy współpracy działów (placówek) organizacyjnych, podział czynności i odpowiedzialności osób pełniących funkcje kierownicze i samodzielne stanowiska w MOK.

ROZDZIAŁ IV**ZASADY GOSPODARKI FINANSOWEJ**

§ 9.

1. MOK jest instytucją kultury, która gospodaruje samodzielnie przydzielonym i nabytym mieniem ruchomym oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Podstawą gospodarki finansowej MOK jest plan finansowy zatwierdzony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

3. Źródłami finansowania MOK są :

1) Dotacje otrzymane od Organizatora :

- a) podmiotowa na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów;
- b) celowa na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
- c) celowa na realizację wskazanych zadań i programów.

2) Przychody uzyskiwane z :

- a) z odpłatnej działalności kulturalnej;
- b) z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- c) ze sprzedaży składników majątku ruchomego.

3) Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 10.

Do dnia 28 lutego następującego po roku budżetowym Dyrektor przedstawia Organizatorowi sprawozdanie roczne z wykonania planu finansowego jednostki a do dnia 31 lipca roku budżetowego – informację o przebiegu wykonania planu finansowego jednostki za pierwsze półrocze.

§ 11.

MOK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych obowiązujących w tym zakresie przepisów prawa.

ROZDZIAŁ V
POSTANOWIENIA KOŃCOWE.

§ 12.

Zmiany w Statucie mogą być dokonane w trybie właściwym dla jego uchwalenia.