



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO

Rzeszów, dnia 8 stycznia 2016 r.

Poz. 92

UCHWAŁA NR XXI/449/2015 RADY MIASTA RZESZOWA

z dnia 29 grudnia 2015 r.

w sprawie zmiany Statutu Miasta Rzeszowa.

Na podstawie art. 3 ust. 1, art.18 ust. 2 pkt. 1, art. 40 ust. 2 pkt. 1, art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2015 r. poz. 1515) oraz art. 2 ust. 4, art. 12 pkt. 1, art. 92 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 o samorządzie powiatowym (Dz. U. z 2015 r. poz. 1445)

Rada Miasta Rzeszowa

uchwała, co następuje:

§ 1.1 Załącznik nr 4 do Statutu Miasta Rzeszowa, uchwalonego Uchwałą Nr LXXX/1462/2014 Rady Miasta Rzeszowa z dnia 30 września 2014 r., otrzymuje brzmienie jak w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Rzeszowa.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Podkarpackiego.

Przewodniczący Rady Miasta
Rzeszowa

Andrzej Dec

Załącznik do uchwały nr XXI/449/2015
 Rady Miasta Rzeszowa
 z dnia 29 grudnia 2015r.

Tomasz Staniło

Załącznik nr 4
 do Statutu Miasta Rzeszowa

„ Hejnał dla Miasta Rzeszowa „

„ Na cztery strony świata „

„Wschód”

Handwritten musical score for 'Wschód' on four staves. The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The music features a melodic line with eighth and sixteenth notes, often beamed together, and a bass line with dotted rhythms and eighth notes. There are several fermatas and slurs throughout the piece.

„Południe”

Handwritten musical score for 'Południe' on four staves. The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The music features a melodic line with eighth and sixteenth notes, often beamed together, and a bass line with dotted rhythms and eighth notes. There are several fermatas and slurs throughout the piece.

21 listopada 2015

Zachód

Handwritten musical score for the piece 'Zachód'. It consists of four staves of music. The first two staves appear to be vocal lines, and the last two are instrumental accompaniment. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings.

Pólnoc

Handwritten musical score for the piece 'Pólnoc'. It consists of four staves of music. The first two staves appear to be vocal lines, and the last two are instrumental accompaniment. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings.

Uzasadnienie

Rada Miasta Rzeszowa w dniu 22 grudnia 2015 r. podjęła Uchwałę Nr XX/441/2015 w sprawie ustanowienia Hejnału Miasta Rzeszowa. Zapis nutowy hejnału stanowi załącznik do Statutu Miasta Rzeszowa, stąd zachodzi potrzeba podjęcia niniejszej uchwały.