



# DZIENNIK URZĘDOWY

## WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO

---

Rzeszów, dnia 30 marca 2026 r.

Poz. 1372

### UCHWAŁA NR XXV/157/2026 RADY GMINY DZIKOWIEC

z dnia 24 marca 2026 r.

#### w sprawie uchwalenia Statutu Samorządowego Centrum Kultury w Dzikowcu

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2025 r. poz. 1153 ze zm.) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87 ze zm.)

#### **Rada Gminy Dzikowiec uchwala, co następuje:**

§ 1. Uchwala się Statut Samorządowego Centrum Kultury w Dzikowcu w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc Statut Samorządowego Centrum Kultury w Dzikowcu stanowiący załącznik do Uchwały Nr VII/48/2007 Rady Gminy Dzikowiec z dnia 25 maja 2007 r. w sprawie utworzenia gminnej instytucji kultury pod nazwą „Samorządowe Centrum Kultury w Dzikowcu” oraz uchwalenia jej statutu.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Dzikowiec.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Podkarpackiego.

Za-ca Przewodniczącego  
Rady

**Antoni Konefal**

Załącznik nr 1 do uchwały nr XXV/157/2026

Rady Gminy Dzikowiec

z dnia 24 marca 2026 r.

### **Uzasadnienie**

Niniejsza uchwała wynika z konieczności uaktualnienia aktu ustrojowego Samorządowego Centrum Kultury w Dzikowcu, utworzonego na mocy uchwały Rady Gminy nr VII/48/2007 z dnia 25 maja 2007r. Dotychczas obowiązujący statut wymaga zmian w celu zapewnienia jego pełnej zgodności z aktualnym stanem prawnym. Nowe zapisy uwzględniają również zmiany w strukturze wewnętrznej Centrum oraz precyzują zadania statutowe jednostki. W świetle art. 13 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, nadanie statutu leży w kompetencji organu stanowiącego jednostki samorządu terytorialnego. Podjęcie niniejszej uchwały jest niezbędne albowiem koniecznym jest dostosowanie statutu jednostki do aktualnie obowiązujących przepisów i uwzględnienie jej aktualnej struktury oraz wykonywanych zadań.

Załącznik nr 2 do uchwały nr XXV/157/2026  
Rady Gminy Dzikowiec  
z dnia 24 marca 2026 r.

## **S T A T U T**

### **SAMORZĄDOWEGO CENTRUM KULTURY W DZIKOWCU**

#### **1. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

##### **§ 1.**

1. Samorządowe Centrum Kultury w Dzikowcu, zwane dalej SCK, działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 87 z późn. zm.), aktu o jego utworzeniu oraz postanowień niniejszego statutu.

2. Organizatorem SCK jest Gmina Dzikowiec.

##### **§ 2.**

1. SCK jest wpisane do rejestru prowadzonego przez organizatora i posiada osobowość prawną.

2. Siedzibą SCK jest miejscowość Dzikowiec, adres siedziby: 36-122 Dzikowiec,  
ul. Dworska 64, a terenem działania Gmina Dzikowiec.

3. W ramach współpracy i wymiany z innymi podmiotami, oraz w celu promocji osiągnięć kulturalnych Gminy, instytucja może działać na terenie całej Polski, a także poza jej granicami.

4. Samorządowe Centrum Kultury w Dzikowcu może używać skróconej nazwy: SCK  
w Dzikowcu.

#### **II. CELE I ZADANIA**

##### **§ 3.**

Celem działania jest szerokie włączenie społeczności gminy w aktywne uczestniczenie w życiu kulturalnym oraz pomnażanie właściwie pojmowanych wartości kultury i podejmowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej jak również koordynacja przedsięwzięć kulturalnych.

##### **§ 4.**

1. Podstawowym zadaniem SCK jest zaspakajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez tworzenie i upowszechnianie różnych dziedzin kultury oraz sztuki w tym przede wszystkim amatorskiej, a także podtrzymywanie tradycji kulturowych regionu (folklor), a w szczególności:

- 1) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowanie mieszkańców kulturą, wiedzą i sztuką;
- 2) prowadzenie edukacji kulturalnej i wychowanie przez sztukę;
- 3) tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego;

- 4) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych i rekreacyjno-sportowych społeczeństwa, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży;
- 5) upowszechnianie i popularyzacja turystyki, w tym m.in.: tworzenie warunków do wypoczynku, turystyki, sportu, rekreacji i rozrywki
- 6) tworzenie, ochrona i prezentacja dóbr kultury.

2. Zadania wymienione w ust. 1 SCK realizuje przede wszystkim przez:

- 1) organizowanie zespołowego samorządowego uczestnictwa w kulturze,
- 2) organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej,
- 3) organizowanie form indywidualnej aktywności kulturalnej,
- 4) organizowanie imprez kulturalnych,
- 5) prowadzenie pracowni plastycznej dla dzieci, młodzieży i dorosłych,
- 6) prowadzenie zajęć muzycznych dla dzieci, młodzieży i dorosłych,
- 7) tworzenie i upowszechnianie scenicznych programów artystycznych,
- 8) organizowanie wystaw,
- 9) organizowanie konkursów w różnych dziedzinach sztuki,
- 10) organizowanie koncertów, przeglądów, festiwali,
- 11) patronowanie działalności w zakresie upowszechniania kultury gminy oraz koordynacja tych przedsięwzięć,
- 12) współpraca z ośrodkami kultury w innych gminach w celu wymiany kulturalnej,
- 13) prowadzenie świetlic w tym świetlic wiejskich, szkolnych, wsparcia dziennego.

## § 5.

SCK może na zasadach określonych w odrębnych przepisach realizować dodatkowe zadania za odpłatnością, a w szczególności:

- 1) organizować spektakle, koncerty, wystawy, odczyty,
- 2) organizować imprezy rozrywkowe i artystyczne,
- 3) świadczyć usługi fotograficzne i filmowe,
- 4) prowadzić wypożyczalnie kostiumów, instrumentów muzycznych, rekwizytów, sprzętu, technologii i innego,
- 5) świadczyć usługi z zakresu projektowania, drukowania i powielania dokumentów i pism okolicznościowych,
- 6) usługi plastyczne, dekoracyjne i inne, wykonywane na zewnątrz.

- pod warunkiem, że uzyskane środki finansowe zostaną przeznaczone na działalność kulturalną.

## § 6.

1. SCK może prowadzić działalność gospodarczą, której przychody przeznaczone będą na realizowanie celów statutowych i pokrywanie kosztów działalności bieżącej, a polegającej na:

- 1) wynajmowaniu pomieszczeń na cele kulturalne i handlowe oraz doraźne potrzeby organizacji społecznych,
- 2) prowadzenie małej gastronomii z wyłączeniem napojów alkoholowych (w tym piwa),

- 3) prowadzenie drobnego handlu z wyłączeniem napojów alkoholowych (w tym piwa),
- 4) działalności wydawniczej.

2. Działalność gospodarcza, o której mowa w ust. 1, nie może kolidować z realizacją zadań statutowych.

### III. ORGANIZACJA SAMORZĄDOWEGO CENTRUM KULTURY

#### § 7.

1. Działalnością SCK kieruje Dyrektor, który zarządza SCK i reprezentuje je na zewnątrz.

2. Dyrektora powołuje Wójt Gminy Dzikowiec zgodnie z art. 15-15a u z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 87 z późn. zm.), aktu o utworzeniu SCK oraz postanowień niniejszego statutu.

#### § 8.

1. Organem doradczym w sprawach dotyczących działalności SCK jest Społeczna Rada Kultury powoływana przez Wójta Gminy Dzikowiec po zasięgnięciu opinii Rady Gminy.

2. Społeczna Rada Kultury składa się z 3 członków.

3. W skład Społecznej Rady Kultury wchodzi przedstawiciele poszczególnych środowisk oraz instytucji, stowarzyszeń i jednostek organizacyjnych działających w Gminie Dzikowiec zobowiązanych do prowadzenia działalności kulturalnej.

4. Do zadań Społecznej Rady Kultury należy w szczególności wyrażanie opinii i formułowanie wniosków w sprawach dotyczących działalności kulturalnej SCK

5. Członkowie Społecznej Rady Kultury powołują i odwołują spośród siebie Przewodniczącą Rady, który kieruje jej pracami i reprezentuje ją na zewnątrz.

1. Społeczna Rada Kultury może z własnej inicjatywy kierować postulatami, apele i opinie

do Dyrektora oraz organów Gminy w zakresie funkcjonowania SCK i prowadzenia przez nie działalności kulturalnej.

### III. ŹRÓDŁA FINANSOWANIA

#### 9

Źródłami finansowania Samorządowego Centrum Kultury są:

- 1) dotacje z budżetu Gminy i państwa (celowe i podmiotowe)
- 2) przychody z prowadzonej działalności,
- 3) przychody z prowadzonej działalności gospodarczej,
- 4) darowizny, spadki i zapisy od osób fizycznych i prawnych,
- 5) odsetki z lokat bankowych,
- 6) pozyskiwane środki europejskie i inne na przygotowywane projekty w zakresie działalności kulturalnej i inwestycje na infrastrukturę instytucji kultury,

### IV. ZASADY DOKONYWANIA ZMIAN STATUTOWYCH

#### § 10.

Zmiany w statucie mogą nastąpić w drodze uchwały Rady Gminy w trybie określonym do jego nadania.