



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

Gdańsk, dnia 9 czerwca 2025 r.

Poz. 2290

UCHWAŁA NR XVI/326/25 RADY MIASTA GDAŃSKA

z dnia 29 maja 2025 r.

zmieniająca uchwałę w sprawie nadania nowego Statutu miejskiej instytucji kultury pod nazwą Gdańska Galeria Miejska

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 1465, zm.: poz. 1572, poz. 1907 i poz. 1940), art. 13 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) **uchwala się, co następuje:**

§ 1. W Uchwale Nr LVII/1705/18 Rady Miasta Gdańska z dnia 27 września 2018 r. w sprawie nadania nowego Statutu miejskiej instytucji kultury pod nazwą Gdańska Galeria Miejska, zmienionej Uchwałą Nr LXV/1678/23 Rady Miasta Gdańska z dnia 22 czerwca 2023 r. oraz Uchwałą Nr XI/181/24 Rady Miasta Gdańska z dnia 12 grudnia 2024 r., załącznik otrzymuje brzmienie zgodne z załącznikiem do niniejszej uchwały.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem 1 lipca 2025 r. i podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Pomorskiego.

Przewodnicząca Rady Miasta Gdańska

Agnieszka Owczarczak

Załącznik do uchwały Nr XVI/326/25

Rady Miasta Gdańska

z dnia 29 maja 2025 r.

STATUT GDAŃSKIEJ GALERII MIEJSKIEJ

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Gdańska Galeria Miejska z siedzibą w Gdańsku, zwana dalej „Galerią”, jest samorządową instytucją kultury, dla której prowadzenie działalności kulturalnej jest podstawowym celem statutowym. Galeria działa w szczególności na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, zwanej dalej „Ustawą”, oraz niniejszego Statutu.

§ 2. 1. Siedzibą Galerii jest miasto Gdańsk.

2. Galeria działa na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza granicami kraju.

3. Galeria może korzystać z tłumaczeń swojej nazwy na inne języki niż język polski.

4. Galeria może używać nazwy skróconej: „GGM”.

§ 3. Galeria posiada osobowość prawną i wpisana jest do Rejestru Instytucji Kultury, prowadzonego przez Organizatora, pod numerem 11/09.

§ 4. Organizatorem Galerii jest Gmina Miasta Gdańska.

Rozdział 2. Cele i sposób ich realizacji

§ 5. 1. Podstawowym celem działalności Galerii jest organizowanie i prowadzenie działalności kulturalnej oraz edukacji kulturalnej i artystycznej.

2. W granicach realizowanych celów Galeria prowadzi działalność zgodną z polityką Gminy Miasta Gdańska w zakresie tworzenia i upowszechniania dorobku kulturalnego Miasta oraz jego promocji jako ważnego ośrodka kultury.

3. Galeria realizuje swoje zadania samodzielnie lub we wspólnych przedsięwzięciach z innymi podmiotami z kraju i zagranicy, w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami.

§ 6. Swoje cele Galeria realizuje w szczególności poprzez:

1) organizowanie wydarzeń kulturalnych o charakterze lokalnym, krajowym i międzynarodowym, promujących przede wszystkim sztukę współczesną;

2) tworzenie i realizację programów edukacyjnych z zakresu sztuki i kultury współczesnej;

3) wspieranie najbardziej interesujących zjawisk w sztuce i kulturze współczesnej poprzez realizację projektów artystycznych i dzieł sztuki, promocję artystów i wydarzeń oraz działania zmierzające do odbudowy więzi pomiędzy twórcą, dziełem i odbiorcą;

4) rozpoznawanie, integrowanie i badanie środowiska artystycznego Gdańska;

5) inicjowanie i realizowanie projektów kulturalnych;

6) wydawanie publikacji tradycyjnych i elektronicznych, związanych z promocją oraz upowszechnianiem kultury i sztuki;

7) prowadzenie działalności rezydencyjnej dla artystów różnych dziedzin kultury;

8) współpracę z instytucjami kultury, stowarzyszeniami oraz środowiskami twórczymi działającymi w dziedzinie kultury współczesnej oraz innymi podmiotami, których cele są tożsame z celami Galerii;

9) propagowanie wśród mieszkańców Gdańska świadomego i aktywnego udziału w kulturze oraz kształtowanie postaw społecznych zapobiegających problemom uzależnień.

Rozdział 3. Zarządzanie i organizacja

§ 7. 1. Galeria zarządza Dyrektor i reprezentuje ją na zewnątrz.

2. Dyrektora Galerii powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Gdańska w trybie i na zasadach określonych w Ustawie.

§ 8. 1. Dyrektor zarządza Galerią przy udziale jednego zastępcy.

2. Zastępcę powołuje i odwołuje Dyrektor po uzyskaniu opinii Prezydenta Miasta Gdańska.

§ 9. 1. Organem doradczym Dyrektora jest Rada Programowa składająca się z dziewięciu członków, powoływana przez Prezydenta Miasta Gdańska spośród osób posiadających wysokie kwalifikacje i doświadczenie w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury.

2. W skład Rady Programowej wchodzi przedstawiciele środowisk twórczych, stowarzyszeń społeczno-kulturalnych oraz specjaliści z dziedzin związanych z działalnością Galerii:

- 1) dwóch przedstawicieli Prezydenta Miasta Gdańska;
- 2) przedstawiciel właściwej merytorycznie Komisji Rady Miasta Gdańska;
- 3) przedstawiciel Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku;
- 4) przedstawiciel Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Gdańskiego;
- 5) dwóch przedstawicieli galerii sztuki współczesnej lub organizacji związanych ze sztuką współczesną rekomendowanych przez Dyrektora Galerii;
- 6) dwóch przedstawicieli stowarzyszeń i związków twórczych.

3. Członkowie Rady Programowej pełnią swoje funkcje społecznie bez prawa do wynagrodzenia. Przysługuje im jednak prawo do zwrotu kosztów podróży i noclegów poniesionych w związku z pełnieniem funkcji, płatnych ze środków Galerii.

4. Do kompetencji Rady Programowej należy:

- 1) opiniowanie realizacji działalności programowej Galerii;
- 2) pomoc w poszukiwaniu nowych form wsparcia organizacyjnego, koncepcyjnego i finansowego Galerii;
- 3) przekazywanie sugestii i koncepcji dotyczących przyszłych działań Galerii i jej rozwoju.

5. Zasady działania Rady Programowej ustala uchwalony przez nią Regulamin.

§ 10. Organizację wewnętrzną Galerii określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Gdańska oraz działających w GGM organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

Rozdział 4. Majątek i finanse

§ 11. 1. Majątek Galerii stanowią nieruchomości, ruchomości oraz inne prawa majątkowe.

2. Majątek i przychody Galerii służą jedynie realizacji jej celów statutowych.

3. Galeria wykonuje wszelkie uprawnienia w stosunku do mienia powierzonego mu do zarządzania, będącego w jej dyspozycji, z wyłączeniem uprawnień wynikających z przepisów szczególnych i praw osób trzecich.

4. Galeria samodzielnie gospodaruje przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystywania.

5. Galeria prowadzi gospodarkę finansową i gospodaruje mieniem na zasadach określonych w Ustawie oraz w innych przepisach szczególnych.

6. Corocznie Dyrektor przygotowuje i przedstawia właściwemu merytorycznie Wydziałowi Urzędu Miejskiego w Gdańsku projekt planu finansowego na rok następny. Uzgodniony projekt rocznego planu finansowego oraz plan merytoryczny, Dyrektor składa do końca listopada roku poprzedzającego rok budżetowy lub w innym terminie wynikającym z obowiązujących przepisów.

7. Dyrektor przedstawia Prezydentowi Miasta Gdańska sprawozdania okresowe i roczne z zakresu realizacji zadań rzeczowych i finansowych, w terminach i na zasadach ustalonych przez Organizatora oraz wynikających z obowiązujących przepisów.

8. Przed przedstawieniem Prezydentowi Miasta Gdańska do zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego, Dyrektor zapewnia jego zbadanie przez biegłego rewidenta lub firmę audytorską.

§ 12. 1. Gmina Miasta Gdańska przekazuje Galerii środki finansowe w formie dotacji:

- 1) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym utrzymanie i remonty obiektów,
- 2) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
- 3) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.

2. Przychodami Galerii są:

- 1) przychody z prowadzonej działalności, w tym sprzedaży składników majątku ruchomego,
- 2) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych,
- 3) dotacje z budżetu państwa,
- 4) dotacje podmiotowe i celowe, o których mowa w ust. 1,
- 5) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych,
- 6) środki otrzymane z innych źródeł.

§ 13. 1. Galeria prowadzi eksport i import towarów i usług o charakterze kulturalnym.

2. Galeria prowadzi jako dodatkową działalność gospodarczą, na zasadach zgodnych z obowiązującym prawem, w zakresie:

- 1) sprzedaży dzieł i utworów powstałych w związku z realizacją zadań statutowych;
- 2) organizacji, współorganizacji, produkcji, koprodukcji i obsługi przedsięwzięć o charakterze kulturalnym i edukacyjnym, związanych z działalnością statutową;
- 3) organizacji szkoleń, konferencji, seminariów, wizyt studyjnych, konkursów, pokazów, spotkań artystycznych oraz innych, związanych z przedmiotem działania Galerii;
- 4) działalności impresaryjnej, promocyjnej i reklamowej;
- 5) działalności wydawniczej i fotograficznej;
- 6) działalności edukacyjnej i warsztatowej;
- 7) wypożyczania, dzierżawy i najmu składników majątkowych i wynajmu pomieszczeń Galerii na cele niekolidujące z działalnością statutową;
- 8) oprogramowania i przetwarzania danych, zarządzania stronami internetowymi, w tym prowadzenia portali internetowych.

3. Przychody uzyskane z działalności gospodarczej wykorzystywane są wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Galerii.

§ 14. Galeria może zbywać środki trwałe z wyjątkiem dóbr kultury. Przy zbywaniu środków trwałych stosuje się odpowiednio przepisy dotyczące przedsiębiorstw państwowych.

Rozdział 5. Postanowienia końcowe

§ 15. Zmiany Statutu dokonywane są w trybie właściwym dla jego nadania.