



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

Gdańsk, dnia 8 stycznia 2026 r.

Poz. 71

UCHWAŁA NR XXI/302/2025 RADY MIEJSKIEJ W TCZEWIE

z dnia 18 grudnia 2025 r.

w sprawie uchwalenia Statutu Centrum Kultury i Sztuki w Tczewie

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2025 r. poz. 1153) i art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2024 r., poz. 87), po zasięgnięciu opinii Komisji Edukacji, Kultury i Kultury Fizycznej, Rada Miejska w Tczewie

uchwała, co następuje:

§ 1. Uchwała się statut Centrum Kultury i Sztuki w Tczewie w brzmieniu jak w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc uchwała nr XXXIV/290/2017 Rady Miejskiej w Tczewie z dnia 28 września 2017 r. w sprawie uchwalenia Statutu Centrum Kultury i Sztuki w Tczewie.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia publikacji w Dzienniku Urzędowym Województwa Pomorskiego.

Przewodniczący Rady
Miejskiej w Tczewie

Marcin Kussowski

Załącznik do uchwały nr XXI/302/2025
Rady Miejskiej w Tczewie
z dnia 18 grudnia 2025 r.

STATUT Centrum Kultury i Sztuki w Tczewie

§ 1.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Centrum Kultury i Sztuki w Tczewie, zwane dalej „CKiS”, jest samorządową instytucją kultury posiadającą osobowość prawną.
2. Organizatorem CKiS jest Gmina Miejska Tczew, zwana dalej „Organizatorem”.
3. Organizator zapewnia środki niezbędne do utrzymania i rozwoju CKiS.
4. Nadzór nad CKiS w zakresie określonym przepisami sprawuje Prezydent Miasta Tczewa, zwany dalej „Prezydentem”.
5. CKiS działa na podstawie:
 - a) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2025 r. poz. 1153);
 - b) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 87);
 - c) przepisów prawnych dotyczących zasad gospodarki finansowej ustalonych dla instytucji kultury;
 - d) niniejszego statutu.
6. CKiS jest wpisane do Rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Organizatora.
7. CKiS nie jest instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy, o której mowa w § 1 ust. 5 lit. b).
8. Siedzibą CKiS jest miasto Tczew.
9. CKiS może prowadzić swoją działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, a także poza jej granicami.

§ 2.

ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

1. Podstawowym celem statutowym CKiS jest prowadzenie szeroko pojętej działalności kulturalnej i jej rozpowszechnianie.
2. Do zadań CKiS należy upowszechnianie kultury oraz wielokierunkowa, otwarta działalność w zakresie edukacji kulturalnej, a w szczególności:
 - 1) upowszechniania i popularyzowania kultury poprzez prowadzenie różnorodnych form działalności oraz zaspokajania w tym zakresie mieszkańców Gminy Miejskiej Tczew;
 - 2) współpracy z przedstawicielami społeczności lokalnej w zakresie tworzenia programów i projektów odpowiadających na potrzeby mieszkańców Gminy Miejskiej Tczew;
 - 3) prowadzenia Harcerskiej Orkiestry Dętej;
 - 4) prowadzenia Chóru Męskiego Echo;
 - 5) stwarzania warunków do prowadzenia działalności twórczej;
 - 6) rozpoznawania, pobudzania i zaspokajania potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych społeczności miasta i regionu;
 - 7) realizacji i prezentacja projektów artystycznych;

- 8) organizacji zespołowego i indywidualnego uczestnictwa w kulturze;
- 9) stwarzania warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego;
- 10) wspierania społecznych i instytucjonalnych inicjatyw kulturalnych;
- 11) doskonalenia form i metod pracy z zakresu upowszechniania kultury;
- 12) edukacji kulturalnej;
- 13) popularyzowania wiedzy o kulturze;
- 14) stwarzania warunków do produkcji filmowej, telewizyjnej, audiowizualnej i teatralnej;
- 15) współpracy z instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami działającymi w zakresie kultury;
- 16) wspierania działalności kulturalnej niezależnych twórców;
- 17) współpracy ze szkołami i uczelniami artystycznymi w kraju i za granicą;
- 18) upowszechniania kultury teatralnej narodowej i światowej, zaspokajania potrzeb i dążeń kulturalnych publiczności Tczewa i Polski oraz godne reprezentowanie kultury polskiej za granicą;
- 19) prowadzenia działalności na zasadach teatru impresaryjnego;
- 20) kształtowania, prezentacji i upowszechniania humanistycznych wartości kultury narodowej i światowej;
- 21) przygotowania i prezentacji dzieł dramatycznych;
- 22) tworzenia warunków dla edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę;
- 23) tworzenia warunków sprzyjających twórczości i rozwojowi talentów artystycznych;
- 24) wymiany dorobku artystycznego i myśli twórczej z innymi teatrami w kraju i za granicą;
- 25) współdziałania z państwowymi i samorządowymi jednostkami organizacyjnymi oraz z organizacjami pozarządowymi, osobami prywatnymi z kraju i z zagranicy,
- 26) prowadzenia działalności w zakresie sztuki nowoczesnej i współczesnej z możliwością tworzenia kolekcji sztuki nowoczesnej i współczesnej;
- 27) wystawiania, w oparciu o produkcje własne, zlecone i koprodukcje spektakli teatralnych i widowisk plenerowych, recitali piosenki aktorskiej, organizowania spotkań autorskich, aktorskich i reżyserskich oraz poprzez inne formy aktywności artystycznej, promocyjnej;
- 28) współdziałania z organizacjami społecznymi działającymi w dziedzinie kultury, a także z ośrodkami naukowymi, fundacjami oraz organizatorami festiwali, kongresów i innych przedsięwzięć;
- 29) organizowania kursów, seminariów, warsztatów i wystaw lub w nich uczestniczyć;
- 30) prowadzenia działalności wydawniczej;
- 31) prowadzenia innych szeroko pojętych form działalności kulturalnej;
- 32) ochrony dziedzictwa kulturowego, między innymi poprzez tworzenie warunków do rozwoju folkloru i rękodzieła ludowego, wspieranie miejscowych tradycji i inicjatyw kulturalnych związanych z Kociewiem oraz promocja walorów kulturalnych Gminy Miejskiej Tczew.

3. W celu wykonania zadań wymienionych w ust. 2 CKiS uprawniony jest do:

- 1) prowadzenia stałych form działalności dla różnych grup wiekowych, w postaci warsztatów edukacji artystycznej;
- 2) produkcji spektakli teatralnych, widowisk multimedialnych i wydarzeń kulturalnych z udziałem uczestników warsztatów edukacji artystycznej, prowadzonych w CKiS;
- 3) organizowania imprez kulturalnych, tj. koncerty, spektakle teatralne, projekcje filmowe, występy kabaretowe, wystawy, odczyty, konkursy, festiwale, przeglądy twórczości, obchody świąt narodowych oraz miejskich;

- 4) organizowania imprez masowych;
- 5) współorganizowania wymiany kulturalnej, zarówno w kraju jak i za granicą;
- 6) świadczenia usług fotograficznych, fonograficznych, wydawniczych, plastycznych;
- 7) dokumentowania własnej działalności statutowej i działalności amatorskiego ruchu artystycznego.

4. CKiS może prowadzić dodatkową działalność odpłatną, na zasadach określonych w odrębnych przepisach, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia realizacji zadań statutowych.

5. Działalność, o której mowa w ust. 4, może być prowadzona w zakresie:

- 1) organizowania zleconych przedsięwzięć o charakterze kulturalnym;
- 2) organizowania konferencji, kursów, szkoleń i warsztatów tematycznych;
- 3) wynajmu pomieszczeń oraz wyposażenia;
- 4) wynajmu sprzętu nagłośnieniowo-oświetleniowego, w tym multimediiów;
- 5) plakatowania i dystrybucji materiałów promocyjnych;
- 6) wynajmu powierzchni na cele reklamowe;
- 7) prowadzenia działalności gastronomicznej.

6. Środki uzyskane z prowadzonej działalności dodatkowej wykorzystuje się wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej CKiS oraz powiększenia Zakładowego Funduszu Nagród.

7. Decyzja o podjęciu przez CKiS określonego rodzaju działalności dodatkowej należy do Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Tczewa.

§ 3.

ORGANY ZARZĄDZAJĄCE

1. CKiS zarządza Dyrektor CKiS, zwany dalej „Dyrektorem”, którego powołuje i odwołuje Prezydent, na zasadach i w trybie przewidzianym w ustawie, o której mowa w § 1 ust. 5 lit. b).

2. Dyrektor może powołać i odwołać swojego zastępcę.

3. Organizację wewnętrzną CKiS określa Regulamin Organizacyjny nadawany przez Dyrektora, w trybie określonym w ustawie, o której mowa w § 1 ust. 5 lit. b).

4. Do obowiązków i uprawnień Dyrektora należy:

- 1) zarządzanie całokształtem działalności CKiS;
- 2) czuwanie nad mieniem CKiS, za które jest odpowiedzialny;
- 3) reprezentowanie CKiS na zewnątrz;
- 4) wykonywanie kierownictwa w sprawach działalności podstawowej i administracyjnej, w tym: zatrudnianie pracowników CKiS, realizacja w stosunku do nich czynności z zakresu prawa pracy;
- 5) powoływanie i odwoływanie Zastępcy Dyrektora wykonującego zadania statutowe CKiS, po uzyskaniu pisemnej akceptacji Prezydenta;
- 6) zakres obowiązków i uprawnień Zastępcy Dyrektora jest określony w Regulaminie Organizacyjnym Centrum Kultury i Sztuki w Tczewie;
- 7) dokonywanie w imieniu CKiS czynności prawnych, w tym składanie oświadczeń woli w zakresie jego praw i obowiązków majątkowych;
- 8) wyznaczenie i nadanie pracownikowi pisemnego upoważnienia do dokonywania czynności prawnych w przypadku nieobecności Dyrektora;
- 9) wydawanie zarządzeń i instrukcji w sprawach pracowniczych i innych aktów normatywnych CKiS;
- 10) opracowywanie i realizacja rocznych planów działalności oraz sporządzanie informacji i sprawozdań z ich wykonania;

- 11) sporządzanie rocznych planów finansowych oraz sprawozdań z ich wykonania;
- 12) zapewnienie prowadzenia prawidłowej gospodarki finansowej i rachunkowości CKiS, w tym prawidłowego funkcjonowania kontroli zarządczej;
- 13) racjonalne i efektywne gospodarowanie posiadanymi środkami finansowymi oraz mieniem CKiS;
- 14) przedstawianie Prezydentowi Miasta Tczewa rocznego sprawozdania z wykonania planu finansowego CKiS, które podlega zatwierdzeniu nie później niż 6 m-cy od dnia bilansowego.

§ 4.

GOPODARKA FINANSOWA

1. CKiS jest samorządową instytucją kultury posiadającą osobowość prawną, należącą do sektora finansów publicznych.

2. CKiS prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, na zasadach określonych w ustawie, o której mowa w § 1 ust. 5 lit. b).

3. CKiS pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązań z uzyskiwanych przychodów.

4. Podstawą gospodarki finansowej CKiS jest roczny plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Gminy Miejskiej Tczew, sporządzony zgodnie z przepisami prawa dotyczącymi finansów publicznych.

5. Źródłami finansowania CKiS są:

- 1) dotacje podmiotowe i celowe z budżetu Organizatora;
- 2) dotacje celowe z budżetu państwa;
- 3) inne źródła, w tym fundusze Unii Europejskiej.
- 4) przychody z prowadzonej działalności statutowej;
- 5) przychody z działalności dodatkowej;
- 6) przychody z pobieranych opłat za warsztaty edukacji artystycznej;
- 7) środki finansowe otrzymane od osób fizycznych i prawnych.

6. Za całość gospodarki finansowej CKiS odpowiada Dyrektor. Określone obowiązki z zakresu gospodarki finansowej i rachunkowości Dyrektor może powierzyć innym pracownikom CKiS.

7. CKiS samodzielnie gospodaruje środkami finansowymi i mieniem, z zachowaniem zasad określonych w przepisach dotyczących finansów publicznych i rachunkowości, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

8. CKiS gospodaruje środkami finansowymi przeznaczonymi na dostawy, usługi i roboty budowlane z zastosowaniem przepisów prawa zamówień publicznych.

9. CKiS może korzystać z mienia komunalnego stanowiącego własność Organizatora.

§ 5.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Dokonanie zmian w niniejszym statucie następuje w drodze uchwały Rady Miejskiej.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym statutem zastosowanie mają obowiązujące przepisy.