



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

Kraków, dnia 15 września 2015 r.

Poz. 5377

UCHWAŁA NR XII/183/2015 RADY MIASTA ZAKOPANE

z dnia 3 września 2015 roku

w sprawie utworzenia parku kulturowego pod nazwą „Park Kulturowy obszaru ulicy Krupówki”

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jedn.: Dz.U. z 2013 poz. 594 z późn. zm.) oraz art. 16 ust. 1 i 2 i art. 17 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jedn.: Dz.U. z 2014 poz. 1446 z późn. zm.), po zasięgnięciu opinii Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie, Rada Miasta Zakopane uchwala, co następuje:

Przepisy ogólne

§ 1. 1. W celu ochrony krajobrazu kulturowego oraz zachowania wyróżniających się krajobrazowo terenów z zabytkami nieruchomymi charakterystycznymi dla miejscowej tradycji budowlanej i osadniczej wzdłuż ciągu ulicy Krupówki, będącego nośnikiem historycznego rozwoju ruralistycznego, urbanistycznego oraz architektonicznego i kulturowego miasta Zakopane, tworzy się park kulturowy pod nazwą "Park Kulturowy obszaru ulicy Krupówki", zwany dalej „Parkiem Kulturowym”.

2. Obszar Parku Kulturowego tworzy teren wzdłuż całej ulicy Krupówki z przyległymi do niej ciągami komunikacyjnymi i widokowymi. Obejmuje on: część ulicy Kościeliskiej – od skrzyżowania z ulicą Krupówki do Starego Cmentarza na Pęksowym Brzyzku wraz ze Starym Kościółkiem, część ulicy Nowotarskiej z najbliższą Krupówkom drewnianą zabudową; ulicę J. Zborowskiego z elewacjami bloków mieszkalnych; część ulicy Kościuszki – od skrzyżowania z ulicą Krupówki do skrzyżowania z Alejami 3 Maja; część ulic Ogrodowej i M. Zaruskiego z d. Domem Turysty; ulicę gen. A. Galicy; Plac Niepodległości oraz przyległe do niego zabudowania; fragment ulicy Weteranów Wojny, ulicę S. Staszica biegnącą od Parku Miejskiego, przez skrzyżowanie z ulicą Krupówki do Alei 3 Maja; część ulicy J. Piłsudskiego obejmującą najbliższe zabudowania od ulicy Krupówki; najbliższy obszar obejmujący budynki przy skrzyżowaniu ulic Krupówki, S. Witkiewicza, W. Zamoyskiego i K. Tetmajera. Ponadto, Park Kulturowy obejmuje również zabudowania i place które znajdują się w najbliższym otoczeniu samej ulicy Krupówki, a których przestrzeń znacząco oddziałuje na jej walory widokowe i ekspozycję czynną.

3. Dokładne granice Parku Kulturowego określa mapa stanowiąca załącznik nr 1 do uchwały.

4. Wyróżniający się krajobraz kulturowy wokół ulicy Krupówki wraz z zabytkami nieruchomymi, a także związanymi z nimi wartościami niematerialnymi chroni się poprzez:

- 1) ustanowienie zakazów i ograniczeń uniemożliwiających niszczenie i przesłanianie materialnego dziedzictwa kulturowego oraz osi, ciągów, punktów i otwarć widokowych,
- 2) ustanowienie zakazów i ograniczeń uniemożliwiających degradację przestrzeni publicznej nadmierną rozbudową infrastruktury towarzyszącej działalności handlowej i usługowej;
- 3) działalność edukacyjną i promocyjną wartości kulturowych tego obszaru;

4) działania ukierunkowane na pozyskanie finansowania ze środków zewnętrznych na rewitalizację przestrzeni kulturowej wyznaczonej w niniejszej uchwale.

5. W celu szczegółowego określenia sposobu ochrony parku kulturowego zostanie sporządzony plan ochrony parku kulturowego w terminie do 1 czerwca 2016 roku.

6. Uchwała nie narusza ustaleń zawartych w miejscowych planach zagospodarowania przestrzennego obowiązujących na obszarze Parku Kulturowego.

Prowadzenie robót budowlanych

§ 2. 1. Na obszarze Parku Kulturowego obowiązuje zakaz lokalizacji obiektów budowlanych tymczasowych lub realizowanych na zgłoszenie, za wyjątkiem obiektów i urządzeń dopuszczonych postanowieniami miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

2. Ogródki gastronomiczne w pasie drogowym dróg publicznych na obszarze Parku Kulturowego lokalizuje się na warunkach określonych miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego i w zezwoleniu na zajęcie pasa drogowego.

§ 3. 1. Na terenie Parku Kulturowego obowiązują zakazy i ograniczenia odnośnie kształtowania elewacji budynków:

- 1) zakaz stosowania na istniejących budynkach obcych im stylistycznie elementów architektonicznych i materiałów, takich jak np. drewniane szalunki imitujące płazy, daszki, płotki, rysie, słupki, które imitują drewniane chałupy góralskich na istniejących kamienicach;
- 2) w przypadku prowadzenia prac budowlanych, w tym wykonywania termoizolacji ścian przy kamienicach, zakazuje się niszczenia elementów architektonicznych i zdobniczych, a w szczególności takich jak obramienia okien, gzymsy, pilastry, płyciny.

2. Na obszarze Parku Kulturowego obowiązuje zakaz lokalizacji, masztów, głośników i innych urządzeń technicznych w tych częściach elewacji i dachu, które są widoczne od strony ulicy Krupówki, za wyjątkiem:

- 1) kamer, alarmów, urządzeń przeciwpożarowych, klimatyzatorów, domofonów i anten satelitarnych, w przypadku gdy nie ma możliwości innej lokalizacji wymienionych urządzeń, mocowanych w sposób, który nie ingeruje w walory architektoniczne budynku,
- 2) instalacji technicznych montowanych w sposób niewidoczny, służących do podświetlania budynków i ich części, emitujących światło jedynie w ciepłych odcieniach białego, przy czym podświetlenie to nie może zakłócać podziałów architektonicznych, ma je podkreślać. Ponadto zakazuje się używania do tego celu świateł pulsacyjnych i ruchomych (zmieniających położenie, bądź natężenie).

Prowadzenie działalności handlowej i usługowej

§ 4. 1. Na terenie Parku Kulturowego w miejscach widocznych z ulicy Krupówki, Placu Niepodległości, oraz z części ulicy T. Kościuszki znajdującej się w Parku Kulturowym, ustanawia się zakaz:

- 1) prowadzenia wszelkiej działalności handlowej lub usługowej poza lokalem, w szczególności handlu obnośnego lub obwoźnego, ze stoisk tymczasowych, z przyczep, samochodów i innych obiektów ruchomych, wykonywania fotografii, odpłatnego pozowania do fotografii oraz prowadzonej w formie nagabywania;
- 2) umieszczania urządzeń gastronomicznych, automatów samoobsługowych, automatów do gier losowych i zręcznościowych, za wyjątkiem bankomatów i wpłatomatów, biletomatów i parkometrów;
- 3) prowadzenia wszelkiej działalności rozrywkowej lub artystycznej oraz wszelkich form sztuki ulicznej poza lokalem użytkowym, za wyjątkiem malarzy i portrecistów oraz imprez i działalności realizowanych przez Burmistrza Miasta Zakopane, bądź przy jego współudziale;
- 4) eksponowania towaru na zewnątrz lokali i kiosków handlowych, w szczególności: przed obiektami budowlanymi lub na obiektach budowlanych, w tym na werandach, okapach, dachach, gankach, balkonach, za wyjątkiem bram budynków, w których towar nie wystaje poza lico elewacji tego budynku, z zastrzeżeniem ust. 2.

2. Dopuszcza się prowadzenie działalności usługowej lub handlowej wymienionej w ust. 1 pkt 1, której przedmiotem jest wyrób lub usługa utożsamiana z historią, tradycją i kulturą regionu, z tym że handel może być prowadzony wyłącznie ze stoisk wykonanych wg wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do uchwały, przy czym towar może być eksponowany tylko wewnątrz stoiska.

3. Dopuszcza się działalność w zakresie przewozu taksówką osobową i dorożką konną, z tym że woźnica dorożki konnej winien być w stroju regionalnym.

4. Dopuszcza się funkcjonowanie ogródków gastronomicznych przynależnych do lokali, służących wyłącznie jako miejsce konsumpcji potraw i napojów.

5. Na obszarze Parku Kulturowego obowiązuje kolorystyka parasoli, markiz oraz innych zadaszeń i przykryć stosowanych w ogródkach gastronomicznych oraz napisów, znaków (logo) na lambrekinach parasoli i markiz określona w załączniku nr 3 do uchwały. Napisy i inne elementy plastyczne mogą być lokowane wyłącznie na lambrekinach parasoli i markiz, przy czym wysokość napisu nie może przekraczać 15 cm;

Działania reklamowe

§ 5. 1. Na terenie Parku Kulturowego wprowadza się zakaz lokalizowania, obwożenia lub obnoszenia wszelkiego rodzaju tablic, napisów, ogłoszeń reklamowych i innych znaków. W szczególności zakazuje się umieszczania: szyldów, billboardów, telebimów, tablic ledowych i diodowych, masztów, pylonów, totemów, dmuchańców, stojaków, siatek wielko- i małaformatowych, bannerów, transparentów, chorągwi, znaków w formie graffiti, a także rzutowania i podświetlania znaków w jakimkolwiek fragmencie przestrzeni na zewnątrz budynków i na ścianach budynków oraz ustawiania przyczep i naczep z przymocowanymi nośnikami ogłoszeń reklamowych, za wyjątkiem:

- 1) realizowanych w trybie przewidzianym przepisami prawa budowlanego, w formach dopuszczonych ustaleniami miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla poszczególnych terenów;
- 2) umieszczanych na miejskich tablicach i słupach ogłoszeniowo – reklamowych;
- 3) realizowanych jako tymczasowe elementy promocyjne, towarzyszące imprezom i wydarzeniom realizowanym przez Burmistrza Miasta Zakopane, bądź przy jego współudziale;
- 4) znaków związanych z ochroną Parku Kulturowego, organizacją ruchu, informacją o obiektach użyteczności publicznej oraz innych oznaczeniach wymaganych zgodnie z przepisami odrębnymi.

2. W witrynach wewnątrz budynku dopuszcza się stawianie lub wywieszanie nośników reklam, których powierzchnia nie przekracza 20 % powierzchni witryny. Witryny mogą być wyklejane maksymalnie do 20% powierzchni.

3. Z zachowaniem przepisów ust.1, ogłoszenia reklamowe i szyldy mogą być instalowane wyłącznie na budynkach, w których prowadzona jest działalność zgodna z ustalonymi w prawie miejscowym zasadami zagospodarowania przestrzennego lub ustalonym sposobem użytkowania.

4. Ogłoszenia reklamowe, tablice, napisy i znaki wymienione w ust. 3 lokalizuje się wyłącznie w parterze budynku, przy czym nie mogą one zakłócać porządków i podziałów architektonicznych, przykrywać detali, otworów okiennych i drzwiowych, elementów rzeźbiarskich, malarskich, balustrad, balkonów, itp.

5. Dopuszcza się umieszczanie nieoświetlonych ogłoszeń reklamowych na nie więcej niż 1/3 całkowitej powierzchni materiału osłaniającego rusztowanie służące do prowadzenia robót budowlanych na elewacji budynku, nie dłużej jednak niż przez okres 12 miesięcy od rozpoczęcia tych robót i nie częściej niż raz na 5 lat. Przepisów ust. 1 nie stosuje się.

§ 6. Zakazy i ograniczenia zawarte w uchwale nie dotyczą elementów zagospodarowania i działań związanych z kultem religijnym, uroczystościami i wydarzeniami państwowymi oraz samorządowymi.

Przepisy karne, przejściowe i końcowe

§ 7. Kto narusza zakazy i ograniczenia obowiązujące na terenie Parku Kulturowego lub jego części, podlega odpowiedzialności określonej w art. 112 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jedn.: Dz.U. z 2014 poz. 1446 z późn. zm.).

§ 8. 1. Właściciele, zarządcy nieruchomości i użytkownicy obiektów i elementów zagospodarowania przestrzeni położonych na terenie Parku Kulturowego, zobowiązani są do dostosowania się do przepisów uchwały w terminie do 1 lipca 2016 r. poprzez likwidację elementów zagospodarowania niezgodnych z §3 oraz zmianę nośników ogłoszeń reklamowych i tablic na formy zgodne z §5 uchwały; z zastrzeżeniem ust. 2.

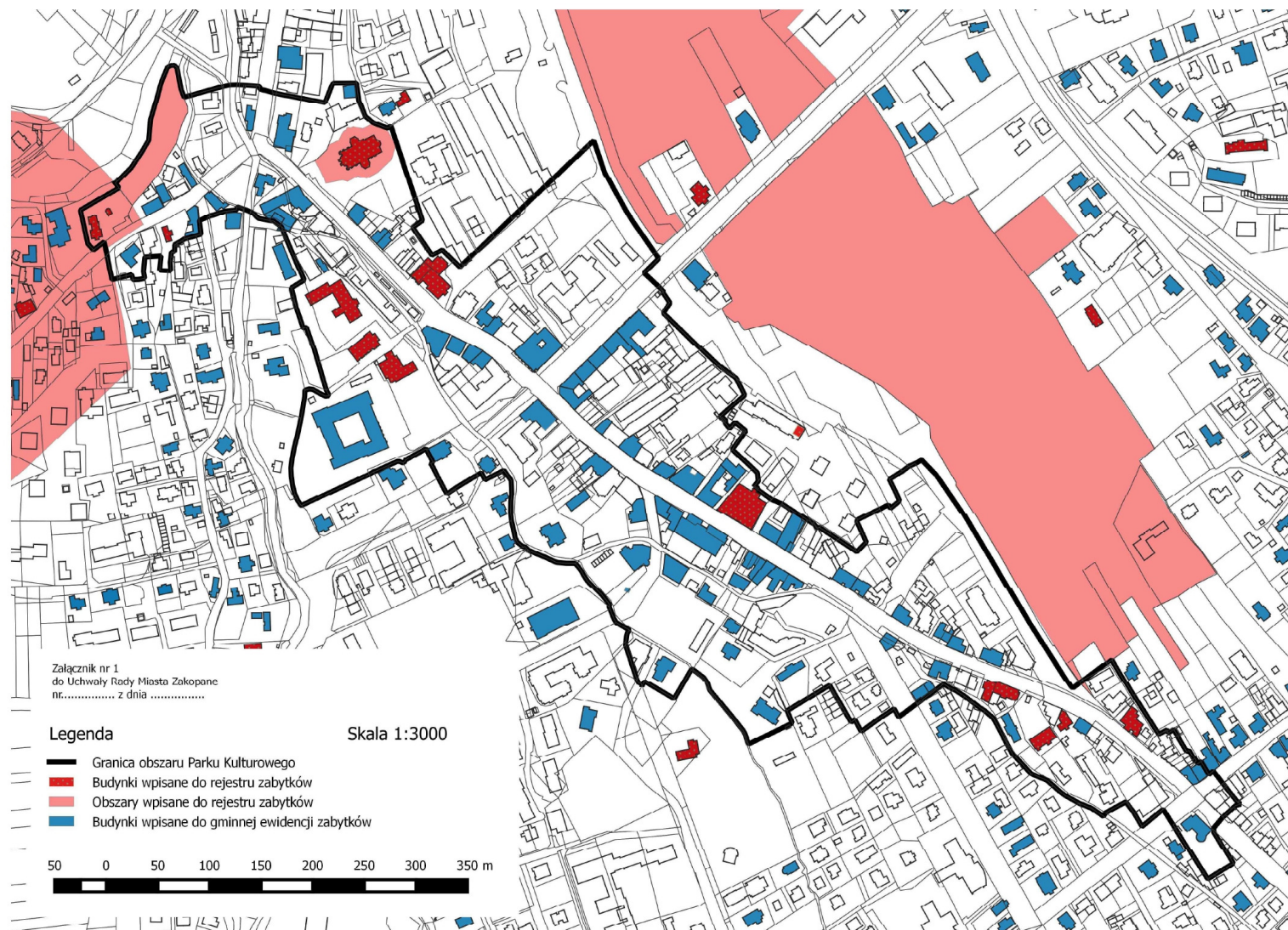
2. Przepisy uchwały nie naruszają praw i obowiązków podmiotów uzyskanych na mocy decyzji administracyjnych, bądź przepisów odrębnych obowiązujących przed dniem wejścia w życie uchwały.

§ 9. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Zakopane.

§ 10. Uchwała wchodzi w życie z dniem 1 lipca 2016 r. i podlega opublikowaniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

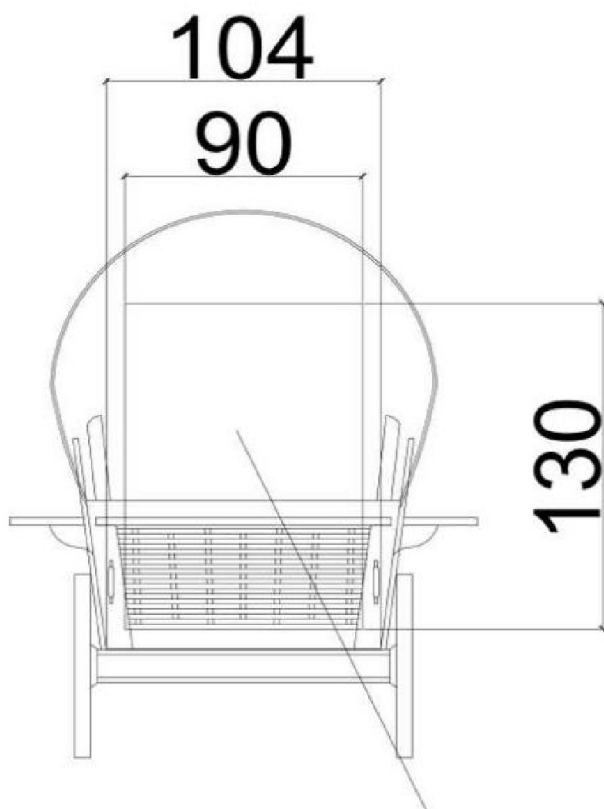
Przewodniczący Rady Miasta
Grzegorz Jóźkiewicz

Załącznik Nr 1
do Uchwały Nr XII/183/2015
Rady Miasta Zakopane
z dnia 3 września 2015 roku

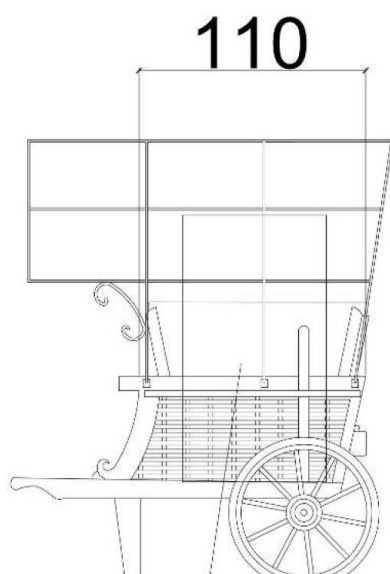


Przewodniczący Rady Miasta: **Grzegorz Józkiewicz**

Załącznik Nr 2
do Uchwały Nr XII/183/2015
Rady Miasta Zakopane
z dnia 3 września 2015 roku



widok frontowy



widok boczny

wymiary w centymetrach

Przewodniczący Rady Miasta
Grzegorz Józkiewicz

Załącznik Nr 3
do Uchwały Nr XII/183/2015
Rady Miasta Zakopane
z dnia 3 września 2015 r.

I. Kolorystyka parasoli, markiz oraz innych zadaszeń i przykryć materiałowych stosowanych w ogródkach gastronomicznych

Biel i odcienie

Oznaczenie w systemie RAL/Nazwa koloru/CMYK

RAL 9001	/	biel kremowa	/	CMYK 0 0 0 40
RAL 9002	/	biel szara	/	CMYK 5 0 10 10
RAL 9003	/	biel sygnałowa	/	CMYK 0 0 0 0
RAL 9010	/	czysta biel	/	CMYK 0 0 5 0
RAL 9016	/	biel sygnałowa	/	CMYK 3 0 0 0
RAL 1013	/	biel perłowa	/	CMYK 0 5 20 10
RAL 1014	/	kość słoniowa	/	CMYK 0 10 40 10
RAL 1015	/	jasna kość słoniowa	/	CMYK 0 5 30 10

II. Kolorystyka napisów na parasolach, markizach, innych zadaszeniach i przykryciach materiałowych stosowanych w ogródkach gastronomicznych (paragraf 4 ust. 5).

Brąz i odcienie

Oznaczenie w systemie RAL/Nazwa koloru/CMYK

RAL 8000	/	brązowzielony	/	CMYK 50 50 80 10
RAL 8001	/	okr brązowy	/	CMYK 40 60 90 10
RAL 8002	/	brąz sygnałowy	/	CMYK 60 80 80 10
RAL 8003	/	brązowy glina	/	CMYK 50 70 80 10
RAL 8004	/	brązowy miedź /	CMYK 40 80 80 10	
RAL 8007	/	brązowy sarni	/	CMYK 60 70 80 20
RAL 8008	/	brązowy oliwkowy	/	CMYK 50 60 70 20
RAL 8011	/	brązowy orzechowy	/	CMYK 10 60 100 80
RAL 8012	/	czernobrązowy	/	CMYK 5 100 100 80
RAL 8014	/	brązowy sepia	/	CMYK 30 60 100 80
RAL 8015	/	brązowy kasztanowy	/	CMYK 0 90 100 80
RAL 8016	/	brązowy mahoniowy	/	CMYK 40 80 80 80
RAL 8017	/	brązowy czekoladowy	/	CMYK 60 80 80 80
RAL 8019	/	szarobrązowy	/	CMYK 90 90 80 80
RAL 8022	/	czarnobrązowy /	CMYK 100 100 80 95	
RAL 8023	/	pomarańczowobrązowy/	CMYK 20 70 100 20	
RAL 8024	/	beżowy brązowy	/	CMYK 30 60 70 40

RAL 8025	/	bladobrazowy	/	CMYK 40 50 60 40
RAL 8028	/	brązowy ziemisty	/	CMYK 20 50 70 80

Przewodniczący Rady Miasta
Grzegorz Józkiewicz