



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

Kraków, dnia 30 grudnia 2024 r.

Poz. 8854

UCHWAŁA NR 86/XI/2024 RADY GMINY W ŁOSOSINIE DOLNEJ

z dnia 20 grudnia 2024 roku

w sprawie: Statutu Centrum Kultury i Promocji Gminy Łososina Dolna

Na podstawie **art. 18 ust. 2 pkt 15, art. 40 ust. 1, art. 41 ust. 1 i art. 42** ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1465; zm.: Dz. U. z 2023 r. poz. 1688 oraz z 2024 r. poz. 1572.) **art. 9 ust. 1 i ust. 2 i art. 13 ust. 1 i ust. 2** ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 87.) i **art. 4 ust.1 i art. 13 pkt 2** ustawy z dnia 20 lipca 2000 r.o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (t. j. Dz. U z 2019 r. poz. 1461.)

Rada Gminy w Łososinie Dolnej uchwała, co następuje :

§ 1. Nadaje się Statut Centrum Kultury i Promocji Gminy Łososina Dolna w brzmieniu jak w załączniku.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Łososina Dolna.

§ 3. Traci moc:

- 1) § 4 uchwały Nr 30/VI/2015 Rady Gminy w Łososinie Dolnej z dnia 13 marca 2015 r. w sprawie przekształcenia Ogniska Artystycznego w Zakresie Muzykowania Ludowego w Łososinie Dolnej w samorządową instytucję kultury (Dz. Urz. Woj. Małopolskiego z 2015 r. poz. 1651.);
- 2) uchwała Nr 194/XXIV/2017 Rady Gminy w Łososinie Dolnej z dnia 24 marca 2017 r. w sprawie zmiany Statutu Centrum Kultury i Promocji Gminy Łososina Dolna (Dz. Urz. Woj. Małopolskiego z 2017 r. poz. 2151.)

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego z mocą obowiązującą od dnia 1 stycznia 2025 r.

Przewodniczący Rady

Bolesław Oleksy

Załącznik do uchwały Nr 86/XI/2024
Rady Gminy w Łososinie Dolnej
z dnia 20 grudnia 2024 r.

STATUT CENTRUM KULTURY I PROMOCJI GMINY ŁOSOSINA DOLNA

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1.

1. Centrum Kultury i Promocji Gminy Łososina Dolna, zwane dalej także Centrum, działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 87.) aktu o utworzeniu oraz postanowień niniejszego statutu.

2. Organizatorem Centrum jest Gmina Łososina Dolna.

§ 2.

1. Centrum jest wpisane do rejestru prowadzonego przez organizatora pod nr 3/2015 i posiada osobowość prawną.

2. Siedzibą Centrum jest Łososina Dolna 400, a terenem działania Gmina Łososina Dolna.

II. CEL I ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 3.

1. Celem Centrum jest prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne mieszkańców Gminy Łososina Dolna, a także realizowanie różnych działań mające na celu upowszechnianie, tworzenie oraz ochronę kultury.

2. Do podstawowych zadań Centrum należy rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych, a także stwarzanie mieszkańcom warunków do ich realizacji.

3. Cele określone w ust. 1-2 Centrum realizuje, w szczególności, poprzez:

- 1) organizowanie spektakli, koncertów, sympozjów, wystaw, a także innych wydarzeń artystycznych i rozrywkowych w celu kreowania postaw twórczych i pobudzenia odbiorców do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym gminy;
- 2) organizowanie konkursów, przeglądów, festiwali;
- 3) organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej oraz wychowania przez sztukę i folklor;
- 4) stwarzanie warunków do rozwoju zawodowego i amatorskiego ruchu artystycznego;
- 5) organizowanie zajęć i warsztatów umożliwiających rozwój kulturalny społeczeństwa;
- 6) organizowanie projekcji filmów;
- 7) popularyzacja i promocja gminy w sferze kultury;
- 8) tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego;
- 9) prowadzenie działalności wydawniczej;
- 10) współdziałanie z innymi instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi, szkołami, uczelniami wyższymi, mediami, osobami prywatnymi, a także osobami prawnymi oraz jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej w tym korzystanie z usług wolontariuszy, w celu realizacji ich potrzeb kulturalnych oraz własnych Centrum.

III. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE ORAZ SPOSÓB ICH POWOŁYWANIA

§ 4.

Organami Centrum są:

- 1) Dyrektor, który zarządza Centrum i reprezentuje je na zewnątrz;
- 2) Społeczna Rada Programowa, która jest organem opiniodawczo-doradczym.

§ 5.

1. Dyrektor Centrum wybierany jest w drodze konkursu.
2. Dyrektora powołuje organizator na czas określony od 3 do 7 lat po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w tej instytucji kultury oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych.
3. Odwołanie Dyrektora następuje w tym samym trybie jak jego powołanie.

§ 6.

1. W Centrum działa Społeczna Rada Programowa, zwana dalej Radą.
2. W skład Rady wchodzi trzech członków wybranych przez Dyrektora Centrum na 3 letnią kadencję.
3. Członkostwo w Radzie Programowej wygasa z chwilą upływu kadencji, pisemnej rezygnacji, odwołania przez Dyrektora lub śmierci członka rady.
4. Członkowie Rady powołują i odwołują większością głosów ze swojego składu Przewodniczącego Rady, który kieruje jej pracami i reprezentuje ją na zewnątrz.
5. Posiedzenia Rady Programowej odbywają się nie rzadziej niż raz na pół roku.
6. Posiedzenie Rady Programowej zwołuje jej przewodniczący z własnej inicjatywy lub na wniosek Dyrektora w posiedzeniach Rady może brać udział Dyrektor Centrum.
7. Za udział w pracach Rady nie przysługują diety ani zwrot kosztów.
8. Do zadań Rady Programowej należy:
 - a) opiniowanie podstawowych kierunków działalności Centrum;
 - b) występowanie do Dyrektora z wnioskami w zakresie podstawowych kierunków działalności Centrum;
 - c) opiniowanie spraw przedstawionych przez Dyrektora Centrum.
9. Rada może z własnej inicjatywy kierować postulaty, apele i opinie do Dyrektora oraz organów Gminy w zakresie funkcjonowania Centrum oraz organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej.

§ 7.

1. W Centrum tworzy się stanowisko Zastępcy Dyrektora.
2. Zastępcę Dyrektora wybiera Dyrektor Centrum i zawiera z nim umowę o pracę.
3. Nawiązanie i rozwiązanie umowy o pracę z Zastępcą Dyrektora dokonywane jest zgodnie z zasadami wynikającymi z kodeksu pracy.

IV. ŹRÓDŁA FINANSOWANIA

§ 8.

1. Źródłami finansowania Centrum są:
 - a) dotacje z budżetu Gminy i państwa (celowe i podmiotowe);
 - b) przychody z prowadzonej działalności gospodarczej;
 - c) darowizny, spadki i zapisy od osób fizycznych i prawnych;
 - d) odsetki z lokat bankowych;

- e) pozyskiwane środki zewnętrzne na przygotowywane projekty w zakresie działalności kulturalnej i inwestycje na infrastrukturę instytucji kultury.

§ 9.

1. Centrum pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.

2. Przychodami Centrum są przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacje podmiotowe i celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 10.

1. Centrum prowadzi działalność gospodarczą polegającą na:

- a) organizowaniu i realizacji imprez zleconych (okolicznościowych, rodzinnych, rozrywkowych i innych),
- b) wynajmowaniu pomieszczeń na cele kulturalne i gospodarcze oraz doraźne potrzeby organizacji społecznych,
- c) wynajmowaniu wyposażenia ruchomego, w tym sprzętu audiowizualnego,
- d) świadczeniu usług cateringowych,
- e) prowadzeniu warsztatów, szkoleń i kursów według potrzeb społecznych,
- f) świadczeniu usług reklamowych, marketingowych i promocyjnych,
- g) sprzedaży wydawnictw, produktów własnych,
- h) nagraniach dźwiękowych i muzycznych.

2. Dochód uzyskany z działalności gospodarczej przeznaczają się na działalność statutową.

3. Działalność gospodarcza nie może ograniczać ani utrudniać wykonywania zadań statutowych.

§ 11.

1. Centrum tworzy:

- 1) fundusz Centrum,
- 2) fundusz rezerwowy.

2. Fundusz Centrum odzwierciedla wartość mienia wydzielonego dla Centrum w momencie jej utworzenia i ulega zwiększeniu o wartość niepodlegających amortyzacji aktywów trwałych sfinansowanych z dotacji lub otrzymanych nieodpłatnie oraz zmniejszeniu o wartość niepokrytej straty netto, o której mowa w ust. 3.

3. Fundusz rezerwowy tworzy się z zysku netto za poprzedni rok obrotowy i przeznaczają się na pokrycie strat Centrum.

4. W przypadku, gdy strata netto jest wyższa niż fundusz rezerwowy, pozostałą jej część pokrywają się z funduszu Centrum.

5. Roczne sprawozdanie finansowe Centrum zatwierdza Wójt Gminy.

V. ZASADY DOKONYWANIA ZMIAN STATUTOWYCH

§ 12.

Zmiany w statucie mogą nastąpić w drodze uchwały Rady Gminy w trybie określonym do jego nadania.

Przewodniczący Rady

Bolesław Oleksy