



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

Kraków, dnia 28 listopada 2025 r.

Poz. 6933

UCHWAŁA NR XXII.174.25 RADY MIASTA LIMANOWA

z dnia 21 listopada 2025 roku

w sprawie nadania nowego statutu Muzeum Regionalnego Ziemi Limanowskiej

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2025 r. poz. 1153 z późn. zm.), art. 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2022 r., poz. 385 z późn. zm.) oraz art. 13 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87 t.j.), po uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Rada Miasta Limanowa uchwala, co następuje:

§ 1. Nadaje się nowy statut Muzeum Regionalnego Ziemi Limanowskiej, według brzmienia, jak w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc Uchwała Nr XLVI/304/2013 Rady Miasta Limanowa z dnia 28 maja 2013 r.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Limanowa.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia opublikowania w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

Przewodniczący Rady Miasta Limanowa

mgr Leszek Mordarski

Załącznik do uchwały Nr XXII.174.25
Rady Miasta Limanowa
z dnia 21 listopada 2025 r.

Statut Muzeum Regionalnego Ziemi Limanowskiej

Rozdział 1

Postanowienia ogólne

§ 1. Muzeum Regionalne Ziemi Limanowskiej, zwane dalej „Muzeum”, jest samorządową instytucją kultury działającą na podstawie uchwały nr XIX/127/87 Rady Narodowej Miasta i Gminy Limanowej z dnia 25 marca 1987 r. w sprawie utworzenia Muzeum Regionalnego Ziemi Limanowskiej w Limanowej, oraz niniejszego statutu, zwanego dalej „Statutem”.

§ 2. Organizatorem Muzeum jest Gmina Miasto Limanowa, zwana dalej „Organizatorem”.

§ 3. 1. Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora pod numerem 3/92.

2. Muzeum posiada osobowość prawną.

§ 4. 1. Siedzibą Muzeum jest Limanowa.

2. Terenem działania Muzeum jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

Rozdział 2

Zakres działania Muzeum

§ 5. Do zakresu działania Muzeum należy:

- 1) sprawowanie opieki nad zabytkami nieruchomymi będącymi własnością Muzeum¹;
- 2) gromadzenie, przechowywanie, konserwacja i udostępnianie zbiorów dotyczących historii, kultury oraz mieszkańców ziemi limanowskiej.

§ 6. 1. Działania, o których mowa w § 5 Muzeum realizuje przez:

1) gromadzenie zbiorów, w tym zabytków i opiekę nad nimi w statutowo określonym zakresie;

2) ewidencjonowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów, w tym

¹ Dwór Marsów w Limanowej (obecnie Muzeum Regionalne Ziemi Limanowskiej) został wpisany do rejestru zabytków decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Nowym Sączu z 25 maja 1988 r. pod numerem A-558. Otoczenie Dworu Marsów zostało wpisane do rejestru zabytków decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Nowym Sączu z 26 lutego 1982 r. pod numerem A-303. Kaplica dworska została wpisana do rejestru zabytków decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Nowym Sączu z 29 września 1989 r. pod nr A-599.

katalogowanie;

3) kontrolę zbiorów, w tym przeprowadzanie skontrum zgromadzonych zbiorów oraz inwentaryzacji;

4) przechowywanie gromadzonych zabytków w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo;

5) zabezpieczenie i konserwację zbiorów oraz, w miarę możliwości, zabezpieczanie zabytków archeologicznych nieruchomych oraz innych nieruchomych obiektów kultury materialnej;

6) urządzenie wystaw stałych i czasowych;

7) organizowanie oraz prowadzenie badań naukowych;

8) prowadzenie działalności edukacyjnej, w tym lekcji muzealnych, warsztatów, prelekcji, spotkań, odczytów;

9) popieranie oraz prowadzenie działalności artystycznej i upowszechniającej kulturę;

10) udostępnianie zbiorów w celu realizacji zadań statutowych;

11) zapewnienie właściwych warunków zwiedzania, dostępu i korzystania ze zbiorów oraz zgromadzonych informacji;

12) prowadzenie biblioteki fachowej;

13) prowadzenie działalności wydawniczej, w tym opracowanie i dystrybucja katalogów, przewodników i informatorów wystaw, materiałów informacyjnych z zakresu działalności Muzeum oraz wydawnictw naukowych.

2. Zadania, o których mowa w ust. 1 mogą być realizowane we współpracy z polskimi i zagranicznymi muzeami, instytucjami kultury, instytutami naukowo-badawczymi, administracją rządową i samorządową, organizacjami pozarządowymi, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi.

§ 7. 1. Muzeum gromadzi zbiory, w tym zabytki:

1) archeologiczne;

2) artystyczne, w tym dzieła sztuki (fotografię artystyczną, grafikę warsztatową, malarstwo, rzeźbę) oraz rzemiosło artystyczne;

3) etnograficzne, w tym dewocjonaalia, elementy wyposażenia wnętrz, instrumenty muzyczne, narzędzia rolnicze, przedmioty codziennego użytku, rzemiosło i sztukę ludową, tkaniny i ubiory;

4) historyczne, w tym archiwalia i dokumenty, fotografię dokumentalną, pamiątki, zabytki kultury materialnej oraz zbiory: falerystyczne, filokartystyczne, kartograficzne, medalierskie, numizmatyczne i sfragistyczne;

5) militaria, w tym broń białą i broń palną pozbawioną cech użytkowych, elementy wyposażenia wojskowego, umundurowanie;

6) niematerialnego dziedzictwa kulturowego, w tym relacje świadków historii w formie

audialnej;

- 7) piśmiennicze, w tym druki ulotne i starodruki;
- 8) przyrodnicze;
- 9) techniki.

2. Muzeum gromadzi także księgozbiór specjalistyczny związany z działalnością Muzeum w ramach biblioteki fachowej.

Rozdział 3

Organizacja Muzeum

§ 8. 1. W skład Muzeum wchodzi oddział „Willa Bekówka” w Limanowej.

2. Organizację wewnętrzną Muzeum, w tym zakres działania komórek organizacyjnych i samodzielnych stanowisk pracy, określa regulamin organizacyjny, nadawany przez Dyrektora Muzeum, z zastrzeżeniem art. 13 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Rozdział 4

Zarządzanie Muzeum

§ 9. 1. Muzeum jest zarządzane przez Dyrektora Muzeum, zwanego dalej „Dyrektorem”.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Organizator, w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz ustawie o muzeach.

3. Dyrektor reprezentuje Muzeum na zewnątrz, odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej oraz właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi Muzeum.

4. Szczegółowy zakres obowiązków Dyrektora określa regulamin organizacyjny.

§ 10. 1. Dyrektor zarządza Muzeum przy pomocy Zastępcy.

2. Zastępcę powołuje i odwołuje Dyrektor w uzgodnieniu z Organizatorem.

§ 11. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Organizator w trybie i na zasadach określonych w ustawie o muzeach.

2. Rada Muzeum działa na zasadach i w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach.

3. Rada Muzeum składa się z 7 członków.

Rozdział 5

Gospodarka finansowa Muzeum

§ 12. 1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy, ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem dotacji Organizatora.

3. Majątek Muzeum wykorzystuje się do celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 13. Źródłami finansowania działalności Muzeum są:

- 1) środki finansowe przekazywane przez Organizatora w formie dotacji:
 - a) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
 - b) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - c) celowej na realizację wskazanych zadań i programów;
- 2) przychody z prowadzonej działalności, w tym dodatkowej działalności gospodarczej;
- 3) przychody ze sprzedaży składników majątku ruchomego;
- 4) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 5) środki finansowe przekazywane z budżetu państwa lub jednostek samorządu terytorialnego;
- 6) środki finansowe uzyskane z funduszy pomocy zagranicznej z obszaru Unii Europejskiej oraz państw stowarzyszonych w ramach Europejskiego Obszaru Gospodarczego;
- 7) środki finansowe przekazywane przez osoby fizyczne i prawne.

§ 14. 1. Muzeum na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach prowadzi dodatkową działalność gospodarczą w zakresie

- 1) organizowania wydarzeń niezwiązanych z działalnością statutową Muzeum, o której mowa w § 5 i 6;
- 2) przygotowania i wypożyczania wystaw oraz zbiorów instytucjom pozamuzealnym;
- 3) sporządzania ekspertyz i opinii w zakresie zgodnym z profilem prowadzonej działalności;
- 4) usług handlowych, w tym sprzedaży wydawnictw, pamiątek i innych wyrobów związanych tematycznie z profilem działalności Muzeum, w tym sprzedaży komisowej;
- 5) wynajmu oraz dzierżawy pomieszczeń, wyposażenia i gruntów będących w dyspozycji Muzeum;
- 6) usług reklamowych, promocji i sponsoringu;
- 7) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego.

2. Działalność, o której mowa w ust. 1 nie może prowadzić do ograniczania działalności Muzeum, o której mowa w § 5 i 6 niniejszego Statutu.

3. Dochód uzyskany z działalności gospodarczej wykorzystuje się wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Muzeum.

§ 15. 1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań finansowych oraz majątkowych,

uprawniony jest Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.

3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury, o którym mowa w § 3 ust. 1, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

Rozdział 6

Postanowienia końcowe

§ 16. 1. Połączenie Muzeum z inną instytucją kultury następuje w trybie i na zasadach określonych w ustawie o muzeach oraz ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Podział i likwidacja Muzeum następuje w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

3. W przypadku likwidacji Muzeum, Organizator w odniesieniu do muzealiów, działa w trybie określonym w ustawie o muzeach.

§ 17. Zmian Statutu dokonuje się w trybie właściwym dla jego nadania.