



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA LUBELSKIEGO

Lublin, dnia 13 września 2024 r.

Poz. 4466

OBWIESZCZENIE NR 2/IV/2024 RADY MIASTA LUBLIN

z dnia 5 września 2024 r.

w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu uchwały w sprawie nadania statutu instytucji kultury pn. Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” w Lublinie

1. Na podstawie art. 16 ust. 3 i 4 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1461) ogłasza się w załączniku do niniejszego obwieszczenia jednolity tekst uchwały nr 372/XXIII/2000 Rady Miejskiej w Lublinie z dnia 27 kwietnia 2000 r. w sprawie nadania statutu instytucji kultury pn. Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” w Lublinie z uwzględnieniem zmian wprowadzonych:

- 1) uchwałą nr 588/XXXVIII/2001 Rady Miejskiej w Lublinie z dnia 7 czerwca 2001 r. w sprawie zmiany statutu instytucji kultury pn. Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” w Lublinie (Dz. Urz. Woj. Lub. z 2001 r. Nr 40 poz. 647);
- 2) uchwałą nr 1114/XLIII/2010 Rady Miasta Lublin z dnia 24 czerwca 2010 r. w sprawie zmiany statutu instytucji kultury pn. Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” w Lublinie;
- 3) uchwałą nr 383/XVIII/2012 Rady Miasta Lublin z dnia 23 lutego 2012 r. w sprawie zmiany statutu instytucji kultury pn. Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” w Lublinie.

2. Podany w załączniku do niniejszego obwieszczenia jednolity tekst uchwały nie obejmuje:

- 1) § 3 uchwały nr 588/XXXVIII/2001 Rady Miejskiej w Lublinie z dnia 7 czerwca 2001 r. w sprawie zmiany statutu instytucji kultury pn. Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” w Lublinie (Dz. Urz. Woj. Lub. z 2001 r. Nr 40 poz. 647), który stanowi: „Uchwała wchodzi w życie po upływie 7 dni od jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Lubelskiego.”;
- 2) § 3 uchwały nr 1114/XLIII/2010 Rady Miasta Lublin z dnia 24 czerwca 2010 r. w sprawie zmiany statutu instytucji kultury pn. Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” w Lublinie, który stanowi: „Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.”;
- 3) § 3 uchwały nr 383/XVIII/2012 Rady Miasta Lublin z dnia 23 lutego 2012 r. w sprawie zmiany statutu instytucji kultury pn. Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” w Lublinie, który stanowi: „Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.”.

3. Obwieszczenie wraz z załącznikiem podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Lubelskiego.

Przewodniczący Rady Miasta
Lublin

Jarosław Pakuła

Załącznik do obwieszczenia nr 2/IV/2024
Rady Miasta Lublin z dnia 5 września 2024 r.
w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu uchwały
w sprawie nadania statutu instytucji kultury
pn. Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”
w Lublinie

**UCHWAŁA NR 372/XXIII/2000
RADY MIEJSKIEJ W LUBLINIE**

z dnia 27 kwietnia 2000 r.

w sprawie nadania statutu instytucji kultury pn. Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” w Lublinie

Na podstawie art. 18 ust. 1, art. 40 ust. 2 pkt 2 i art. 42 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 609 z późn. zm.¹) oraz art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87²) – Rada Miejska w Lublinie uchwala, co następuje:

§1

Ośrodkowi „Brama Grodzka – Teatr NN” w Lublinie nadaje się statut stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§2

Traci moc dotychczasowy statut Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN” w Lublinie stanowiący załącznik do uchwały Nr 616/LXV/98 Rady Miejskiej w Lublinie z dnia 26 marca 1998 r. w sprawie podziału instytucji pn. Centrum Kultury w Lublinie i utworzenia instytucji pn. Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” w Lublinie.

§3

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Miasta Lublina.

§4

Uchwała podlega ogłoszeniu przez rozplakatowanie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Lublinie.

§5

Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z wyjątkiem paragrafów 12-16 statutu, które wchodzi w życie z dniem ogłoszenia, z mocą od dnia 1 stycznia 2000 r.

¹ Wskazano aktualne ogłoszenie tekstu jednolitego wymienionej ustawy.

² Wskazano aktualne ogłoszenie tekstu jednolitego wymienionej ustawy.

Załącznik do uchwały nr 372/XXIII/2000
Rady Miejskiej w Lublinie z dnia 27 kwietnia 2000 r.
(tekst jednolity z obwieszczenia nr 2/IV/2024
Rady Miasta Lublin z dnia 5 września 2024 r.
w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu uchwały
w sprawie nadania statutu instytucji kultury
pn. Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”
w Lublinie)

STATUT OŚRODKA „BRAMA GRODZKA – TEATR NN” W LUBLINIE

ROZDZIAŁ I POSTANOWIENIA OGÓLNE

§1

Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” w Lublinie, zwany dalej Ośrodkiem „Brama Grodzka”, działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (j.t. Dz. U. Nr 110 z 1997 r., poz. 721 z późn. zmianami)¹,
- 2) niniejszego statutu.

§2

Organizatorem Ośrodka „Brama Grodzka” jest Gmina Lublin.

§3²

1. Ośrodek „Brama Grodzka” jest samorządową instytucją kultury i podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Lublin.
2. Ośrodek „Brama Grodzka” działa w formie ośrodka kultury.
3. Ośrodek „Brama Grodzka” posiada osobowość prawną.

§4³

1. Siedzibą Ośrodka „Brama Grodzka” jest miasto Lublin.
2. Terenem działania Ośrodka „Brama Grodzka” jest miasto Lublin.
3. Ośrodek „Brama Grodzka” może także prowadzić działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami.

§5

Ośrodek „Brama Grodzka” używa pieczęci z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem, tj. Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” 20-112 Lublin, ul. Grodzka 21.

¹ Tekst jednolity: Dz. U. z 2024 r. poz. 87.

² W brzmieniu ustalonym przez §1 pkt 1 uchwały nr 383/XVIII/2012 Rady Miasta Lublin z dnia 23 lutego 2012 r. w sprawie zamiany statutu instytucji kultury pn. Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” w Lublinie.

³ W brzmieniu ustalonym przez §1 pkt 2 uchwały, o której mowa w przypisie 2.

ROZDZIAŁ II PRZEDMIOT I ZAKRES DZIAŁANIA OŚRODKA

§6

Celem i przedmiotem działania Ośrodka „Brama Grodzka” są:

- 1) edukacja kulturalna,
- 2) realizacja projektów artystycznych.

§7

Do zadań podstawowych w dziedzinie edukacji kulturalnej należy:

- 1) popularyzowanie dziedzictwa kulturowego związanego z siedzibą Ośrodka „Brama Grodzka”,
- 2) organizowanie sesji, indywidualnych spotkań autorskich, przeglądów,
- 3) organizowanie spektakli teatralnych, koncertów muzycznych, wystaw plastycznych i projekcji filmowych,
- 4) integrowanie twórców i środowisk kulturalnych,
- 5) współpraca i wymiana kulturalna z zagranicą, w tym z miastami partnerskimi Lublina,
- 6) realizacja programów autorskich,
- 7) działalność wydawnicza.

§8

Do zadań podstawowych w dziedzinie artystycznej należy tworzenie i prezentacja własnych przedsięwzięć artystycznych w różnych obszarach sztuki (np. teatr, galeria, video).

ROZDZIAŁ III ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA

§9⁴

1. Ośrodkiem „Brama Grodzka” zarządza dyrektor, który kieruje jego działalnością, reprezentuje go na zewnątrz, a także odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej, właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi instytucji.
2. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Lublin w trybie i na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
3. Prezydent Miasta Lublin może wyłonić kandydata na stanowisko dyrektora Ośrodka „Brama Grodzka” w drodze konkursu.
4. W sytuacji określonej w ust. 3 Prezydent Miasta Lublin w formie zarządzenia określi organizację i tryb przeprowadzenia konkursu, sposób powoływania członków komisji konkursowej oraz zadania tej komisji, uwzględniając w szczególności procedury zapewniające ocenę kwalifikacji kandydatów.
5. Dyrektor Ośrodka „Brama Grodzka” może zarządzać Ośrodkiem „Brama Grodzka” przy pomocy jednego zastępcy dyrektora.
6. Zastępcę dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Lublin na wniosek dyrektora Ośrodka „Brama Grodzka” lub z własnej inicjatywy po zasięgnięciu opinii dyrektora Ośrodka „Brama Grodzka”.
7. Organizacja wewnętrzna Ośrodka „Brama Grodzka” określona zostanie w regulaminie organizacyjnym nadawanym przez dyrektora instytucji po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Lublin oraz działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§10

Do składania oświadczeń woli w imieniu Ośrodka „Brama Grodzka” w zakresie praw i obowiązków majątkowych upoważniony jest jednoosobowo dyrektor. Dyrektor może udzielić pełnomocnictwa swojemu

⁴ W brzmieniu ustalonym przez §1 pkt 3 uchwały, o której mowa w przypisie 2.

zastępcy lub innym pracownikom Ośrodka „Brama Grodzka”. Pełnomocnicy są uprawnieni do czynności prawnych w ramach udzielonych im przez dyrektora umocowań.

§11⁵

Dyrektor Ośrodka „Brama Grodzka” po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Lublin powołuje Radę Artystyczno-Programową jako organ opiniodawczy i doradczy oraz określa regulamin Rady.

ROZDZIAŁ IV GOSPODARKA FINANSOWA

§12

Ośrodek „Brama Grodzka” gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi gospodarkę w ramach posiadanych środków zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§13

Ośrodek „Brama Grodzka” prowadzi działalność finansową na zasadach określonych w Ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§14⁶

Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka „Brama Grodzka” jest plan finansowy ustalony przez dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

§14a⁷

Organem zatwierdzającym roczne sprawozdanie finansowe Ośrodka „Brama Grodzka” jest Prezydent Miasta Lublin⁸.

§15⁹

Źródłami finansowania Ośrodka „Brama Grodzka” są:

- a) dotacje podmiotowe i celowe, w tym z budżetu miasta,
- b) własna działalność, w tym działalność gospodarcza,
- c) wynajem i dzierżawa składników majątkowych,
- d) sprzedaż składników majątku ruchomego,
- e) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§16

Ośrodek „Brama Grodzka” może prowadzić działalność gospodarczą wykraczającą poza szeroko rozumianą działalność kulturalną, a środki uzyskane w wyniku tej działalności ma obowiązek przeznaczyć na działalność statutową.

⁵ W brzmieniu ustalonym przez §1 pkt 4 uchwały, o której mowa w przypisie 2.

⁶ W brzmieniu ustalonym przez §1 pkt 5 uchwały, o której mowa w przypisie 2.

⁷ Dodany przez §1 uchwały nr 588/XXXVIII/2001 Rady Miejskiej w Lublinie z dnia 7 czerwca 2001 r. w sprawie zmiany statutu instytucji kultury pn. Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” w Lublinie (Dz. Urz. Woj. Lub. z 2001 r. Nr 40 poz. 647).

⁸ Zgodnie §1 pkt 2 uchwały nr 1114/XLIII/2010 Rady Miasta Lublin z dnia 24 czerwca 2010 r. w sprawie zmiany statutu instytucji kultury pn. Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” w Lublinie użyte w statucie w różnym przypadku wyrazy „Zarząd Miasta Lublina” zastępuje się wyrazami: „Prezydent Miasta Lublin” w odpowiednich przypadkach.

⁹ W brzmieniu ustalonym przez §1 pkt 6 uchwały, o której mowa w przypisie 2.

ROZDZIAŁ V
POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 17

1. Przekształcenie i likwidacja Ośrodka „Brama Grodzka” może nastąpić na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Lublinie.
2. Zmiany statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym do jego ustalenia.