



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA WARMIŃSKO-MAZURSKIEGO

Olsztyn, dnia 2 sierpnia 2016 r.

Poz. 3232

UCHWAŁA NR XXI/246/16 RADY GMINY BISKUPIEC

z dnia 23 czerwca 2016 r.

w sprawie: zmiany treści załącznika nr 2 do uchwały Nr XII/71/03 Rady Gminy Biskupiec z dnia 27 listopada 2003r. w sprawie zmiany formy organizacyjnej działalności kulturalnej prowadzonej przez Gminę Biskupiec.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15), art. 40 ust. 1 i 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Jednolity tekst: Dz.U. z 2016 r. poz. 446) oraz art. 13 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Jednolity tekst: Dz. U. z 2012 r. poz. 406 z późn. zm.) Rada Gminy Biskupiec uchwala, co następuje:

§ 1. Statut Gminnego Ośrodka Kultury w Biskupcu, stanowiący załącznik Nr 2 do Uchwały Nr XII/71/03 Rady Gminy Biskupiec z dnia 27 listopada 2003 r. w sprawie zmiany formy organizacyjnej działalności kulturalnej prowadzonej przez Gminę Biskupiec (Dz. Urz. Woj. Warm. Maz. Nr 190, poz. 2304 z późn. zm.) otrzymuje nowe brzmienie zgodnie z załącznikiem do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Biskupiec.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

Przewodnicząca Rady Gminy
Barbara Tęgowska

Załącznik
do Uchwały Nr XXI/246/16
Rady Gminy Biskupiec
z dnia 23 czerwca 2016 r.

STATUT Gminnego Ośrodka Kultury w Biskupcu

Rozdział 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1. Gminny Ośrodek Kultury w Biskupcu działa na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (jednolity tekst: Dz. U. z 2012 r. poz. 406 z późn.zm.),
2. Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (jednolity tekst: Dz. U. z 2016 r. poz. 446).
3. Niniejszego statutu i innych przepisów obowiązujących w tym zakresie.

§ 2. 1. Gminny Ośrodek Kultury w Biskupcu zwany dalej „GOK” lub Ośrodkiem jest posiadającą osobowość prawną instytucją kultury pozostającą w strukturze organizacyjnej Gminy Biskupiec, wyodrębnioną funkcjonalnie jako część majątku Gminy. Służy zaspokajaniu potrzeb wspólnoty samorządowej.

2. Tworzenie, likwidacja, łączenie GOK następuje na podstawie uchwały Rady Gminy.

3. W skład GOK wchodzi:

- 1) Gminny Ośrodek Kultury w Biskupcu
- 2) Filie Gminnego Ośrodka Kultury w Biskupcu działające w formie świetlic wiejskich:
 - a) Świetlica wiejska w Krotoszynach
 - b) Świetlica wiejska w Łąkorzu
 - c) Świetlica wiejska w Podlasku
 - d) Świetlica wiejska w Wielkiej Tymawie, które funkcjonują w oparciu o odrębny Regulamin nadany przez Radę Gminy Biskupiec w formie uchwały.

§ 3. 1. Siedzibą GOK jest miejscowość Biskupiec, a terenem działania jest obszar Gminy Biskupiec

2. Organizację wewnętrzną Ośrodka określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora.

3. GOK używa pieczęci podłużnej z napisem:

Gminny Ośrodek Kultury
w Biskupcu
ul. Rynek 4
13-340 Biskupiec

Rozdział 2.

CELE I ZADANIA OŚRODKA

§ 4. 1. Celem Ośrodka jest prowadzenie wielokierunkowej działalności kulturalnej, upowszechnianie i promocja kultury.

2. Cele Ośrodka realizowane są w szczególności poprzez:

- 1) edukację kulturalną dzieci, młodzieży i dorosłych, w tym seniorów,
- 2) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowanie wiedzą i sztuką,

- 3) gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury,
- 4) tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego,
- 5) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
- 6) kształtowanie kultury wypoczynku i życia codziennego oraz kształtowanie nawyków do korzystania z dziedzictwa i dóbr kultury narodowej oraz regionalnej.

§ 5. 1. Do podstawowych zadań Ośrodka należy w szczególności:

- 1) prowadzenie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowanie przez sztukę dzieci, młodzieży i osób dorosłych, w tym seniorów.
- 2) inicjowanie i stwarzanie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego, kół, klubów zainteresowań, sekcji i zespołów.

2. Zadania Ośrodka obejmują ponadto:

- 1) organizowanie spektakli teatralnych, projekcji filmowych, koncertów, festiwali, wystaw, przeglądów osiągnięć kulturalnych, konkursów, plenerów, odczytów edukacyjnych oraz imprez o charakterze artystycznym, rozrywkowym, turystycznym,
- 2) współdziałanie ze szkołami, biblioteką gminną, z instytucjami i organizacjami społecznymi, fundacjami, stowarzyszeniami i towarzystwami przy realizacji celów kulturalnych,
- 3) organizowanie i prowadzenie kursów: tańca, fotografii, filmu, języków obcych, warsztatów plastycznych i rękodzieła ludowego, pracowni specjalistycznych itp.,
- 4) prowadzenie działalności promocyjnej,

3. Ośrodek może prowadzić działalność instruktażowo-metodyczną dla instytucji kultury w zakresie zadań, o których mowa w ust. 1.

§ 6. Ośrodek może podejmować inne zadania wynikające z potrzeb środowiska lokalnego.

§ 7. Przedmiotem działania GOK jest:

- 1) Prowadzenie działalności kulturalnej
- 2) Upowszechnianie, wspieranie i promocja twórczości, edukacji i oświaty kulturalnej, działań i inicjatyw kulturalnych oraz opieki nad zabytkami
- 3) Działalność w zakresie kultury fizycznej i sportu
- 4) Upowszechnianie i promowanie szeroko rozumianej ochrony zdrowia, kultury zdrowotnej i zachowań prozdrowotnych
- 5) Upowszechnianie aktywnego wypoczynku i zdrowego stylu życia
- 6) Ochrona dziedzictwa historycznego, kulturalnego i przyrody
- 7) Współpraca z organizacjami pozarządowymi
- 8) Organizowanie zbiorów pieniężnych i rzeczowych na cele związane z działalnością kulturalną i cele charytatywne
- 9) Administrowanie powierzonymi obiektami

§ 8. Wszystkie zadania GOK realizuje na podstawie statutu oraz zezwoleń wymaganych przepisami prawa.

Rozdział 3.

ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA OŚRODKA

§ 9. 1. Dyrektor zarządza Ośrodkiem i reprezentuje go na zewnątrz.

2. Dyrektor jest przełożonym pracowników Ośrodka i wykonuje wobec nich czynności z zakresu prawa pracy.

3. Dyrektor jest odpowiedzialny za prawidłowe funkcjonowanie Ośrodka.

4. Dyrektor kieruje Ośrodkiem zgodnie z obowiązującymi przepisami.

5. Dyrektor jest odpowiedzialny za planowanie, realizację i wykonanie budżetu Ośrodka.

§ 10. 1. Dyrektora powołuje na czas określony Wójt Gminy Biskupiec po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w instytucji kultury oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych. Odwołanie dyrektora następuje w tym samym trybie.

2. Dyrektor może być wyłoniony w drodze konkursu ogłaszanego przez Wójta Gminy. Regulamin konkursu oraz skład komisji konkursowej ustala Wójt Gminy Biskupiec.

3. Wójt wykonuje wobec Dyrektora czynności z zakresu prawa pracy oraz jest jego zwierzchnikiem służbowym.

§ 11. 1. Ośrodek zatrudnia pracowników działalności podstawowej, administracji oraz obsługi. Dyrektor samodzielnie tworzy stanowiska pracy stosownie do potrzeb i określa ich kompetencje zgodnie ze strukturą organizacyjną GOK.

a) w razie potrzeby w Ośrodku mogą być zatrudniani specjaliści z różnych dziedzin związanych z działalnością statutową.

2. Dyrektor i pracownicy Ośrodka powinni posiadać kwalifikacje odpowiednie do zajmowanych stanowisk i pełnionych funkcji, określone w odrębnych przepisach.

3. Wynagrodzenia pracowników Ośrodka określone są na podstawie właściwych przepisów prawa obowiązujących dla Ośrodka jako instytucji kultury.

4. Wynagrodzenie dla dyrektora ustala Wójt Gminy.

§ 12. Organizację wewnętrzną Ośrodka określa Regulamin Organizacyjny, który opracowuje i wprowadza zarządzeniem Dyrektor.

§ 13. 1. GOK posiada osobowość prawną i jest wpisany do prowadzonego przez organizatora rejestru samorządowych instytucji kultury.

2. Ośrodek podlega kontroli Rady Gminy sprawowanej przez Komisję Rewizyjną na zasadach i w trybie określonym w odrębnych przepisach.

Rozdział 4.

ZARZĄDZANIE FINANSAMI OŚRODKA

§ 14. Gminny Ośrodek Kultury w Biskupcu jest samorządową osobą prawną należącą do sektora finansów publicznych, jest finansowany stosownie do zapisów art. 28 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej - ze środków budżetu gminy, dotacji celowych, z dochodów własnych, darowizn od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 15. Ośrodek prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (jednolity tekst: Dz. U. z 2012 r. poz. 406 z późn. zm.) oraz ustawie z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (jednolity tekst: Dz. U. poz. 885 z późn. zm.).

§ 16. 1. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka jest roczny plan finansowy ustalony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

2. Ośrodek sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (jednolity tekst Dz. U. z 2013 r. z poz. 885 z późn.zm.).

§ 17. 1. Ośrodek może, w granicach obowiązujących przepisów, dzierżawić, wynajmować lokale i budynki pod działalność kulturalną.

2. Ośrodek może prowadzić działalność gospodarczą według zasad określonych odrębnymi przepisami w celu pozyskiwania dodatkowych środków na cele statutowe (biletowanie koncertów, spektakli, itd. oraz inne usługi związane z działalnością kulturalną i artystyczną).

§ 18. Dyrektor składa sprawozdanie z działalności Ośrodka Wójtowi Gminy oraz Radzie Gminy:

- 1) za pierwsze półrocze działalności – w terminie do 31 lipca roku bieżącego,
- 2) za cały rok działalności – do 31 stycznia roku następnego.

Rozdział 5.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 19. 1. W sprawach nieuregulowanych w statucie mają zastosowanie odpowiednie przepisy ustaw szczególnych.

2. Wszelkie zmiany statutu GOK wprowadza się w trybie jego uchwalenia.