



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA ZACHODNIOPOMORSKIEGO

Szczecin, dnia 2 października 2024 r.

Poz. 4498

UCHWAŁA NR IX/VIII/82/24 RADY MIASTA WAŁCZ

z dnia 26 września 2024 r.

w sprawie nadania statutu Waleckiemu Centrum Kultury

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2024 poz. 87) nadaje się:

STATUT WAŁECKIEGO CENTRUM KULTURY

Rozdział 1.

Postanowienia ogólne

§ 1. 1. Waleckie Centrum Kultury, zwane w dalszej treści WCK, jest samorządową instytucją kultury działającą na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. 2024 poz. 87);
- 2) postanowień niniejszego statutu.

2. Organizatorem Waleckiego Centrum Kultury jest Gmina Miejska Wałcz.

3. WCK posiada osobowość prawną i jest wpisane do prowadzonego przez Organizatora rejestru instytucji kultury.

§ 2. 1. Siedzibą WCK jest Gmina Miejska Wałcz.

2. Terenem działania WCK jest Gmina Miejska Wałcz, jednakże w celu realizacji zadań statutowych WCK może również działać na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

3. WCK używa pieczęci podłużnej z pełną nazwą i adresem.

Rozdział 2.

Cel i przedmiot działania

§ 3. 1. Celem działania WCK jest prowadzenie działalności kulturalnej polegającej na tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury.

2. WCK poprzez swoją działalność stwarza warunki do rozbudzania, kształtowania, zaspokajania potrzeb i zainteresowań odbiorców kultury.

§ 4. WCK realizuje swoje cele poprzez kreowanie wydarzeń artystycznych i edukację artystyczną, w szczególności poprzez:

- 1) tworzenie i realizację programu opartego na wydarzeniach artystycznych reprezentujących różne dziedziny sztuki oraz działania interdyscyplinarne;

- 2) prowadzenie szerokiej działalności w zakresie edukacji artystycznej realizowanej w ramach pracowni, zajęć artystycznych, warsztatów oraz projektów edukacyjnych wykraczających poza ramy istniejących pracowni;
- 3) tworzenie dóbr kultury, w tym m.in.: spektakli, projektów muzycznych, projektów z zakresu sztuk wizualnych oraz innych produktów kultury;
- 4) współpracę z innymi instytucjami kultury z kraju i zagranicy oraz ze środowiskami artystycznymi, lokalnymi twórcami, artystami, animatorami i twórcami kultury;
- 5) prowadzenie galerii, kina i Centrum Informacji Turystycznej;
- 6) prowadzenie działalności wydawniczej związanej z własną ofertą programową;
- 7) organizowanie imprez masowych związanych z własną ofertą programową;
- 8) prowadzenie działań marketingowych i usługowych w celu wypracowania najciekawszej oferty programowej;
- 9) prowadzenie działalności bibliotecznej;
- 10) prowadzenie działalności kulturalnej z obszaru profilaktyki uniwersalnej;
- 11) realizowanie zadań wynikających z założeń strategii lub programów Gminy Miejskiej Wałcz.

Rozdział 3. Organizacja i zarządzanie

§ 5. 1. WCK kieruje Dyrektor, który organizuje jego działalność i reprezentuje WCK na zewnątrz i jest uprawniony do dokonywania samodzielnie czynności prawnych w jego imieniu.

2. Do zakresu działania Dyrektora WCK należy w szczególności kierowanie placówką, dbanie o prawidłową realizację działalności statutowej, właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi placówki.

3. Dyrektora WCK powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta Wałcza na zasadach i w trybie określonym w ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

4. WCK jest pracodawcą w rozumieniu przepisów prawa pracy.

5. Czynności w sprawach z zakresu prawa pracy wykonuje Dyrektor.

6. Dyrektor ustala szczegółowy zakres czynności pracowników i tryb załatwiania powierzonych im spraw.

7. Dyrektor zarządza WCK przy pomocy jednego zastępcy i głównego księgowego. Dyrektor powołuje i odwołuje swojego zastępcę po zasięgnięciu opinii Burmistrza Miasta Wałcz.

8. Zastępca Dyrektora i główny księgowy działają w ramach udzielanych im przez Dyrektora umocowań i ponoszą przed nim odpowiedzialność za podejmowane decyzje.

9. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu WCK upoważniony jest jednoosobowo Dyrektor oraz pełnomocnicy działający w granicach umocowania.

10. Dyrektor może udzielić pełnomocnictw do dokonywania czynności prawnych w imieniu WCK w określonym zakresie.

11. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

12. Ustanowienie i odwołanie pełnomocników podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Organizatora. Nie dotyczy to pełnomocników procesowych.

13. Jeżeli czynność prawna obejmuje rozporządzenie mieniem lub może spowodować powstanie zobowiązań finansowych, do skuteczności oświadczeń woli wymagany jest podpis głównego księgowego.

14. Dyrektor zobowiązany jest przekazywać informacje na żądanie Organizatora

§ 6. Organizację wewnętrzną WCK określają instrukcje, zarządzenia oraz regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz działających w placówce organizacji związkowych stowarzyszeń twórców. Zmiany regulaminu wymagają zaopiniowania w tym samym trybie.

Rozdział 4. Gospodarka finansowa

§ 7. 1. WCK gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Podstawą gospodarki finansowej jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

3. Dotacja Organizatora przekazywana jest w okresach miesięcznych.

4. Roczne sprawozdanie finansowe WCK zatwierdza Organizator.

5. Źródłami finansowania działalności WCK są:

1) dotacje przekazywane przez Organizatora, w tym:

a) podmiotowe na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym utrzymanie i remont obiektów,

b) celowe na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,

c) celowe na realizację wskazanych zadań i programów;

2) inne dotacje niż wymienione w pkt 1;

3) przychody z prowadzonej działalności;

4) środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych, w tym darowizny, zapisy i spadki;

5) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;

6) przychody ze sprzedaży składników majątku ruchomego;

7) inne źródła dozwolone prawem.

6. WCK może prowadzić dodatkową działalność gospodarczą i pozyskiwać dochody, a w szczególności z:

1) prowadzenia imprez zleconych i wydarzeń okolicznościowych;

2) impresariatu artystycznego;

3) prowadzenia usług szkoleniowych i reklamowych;

4) wypożyczania sprzętu technicznego oraz innego wyposażenia;

5) sprzedaży własnych wydawnictw i gadżetów;

6) organizowania aukcji dzieł sztuki;

7) prowadzenia galerii i komisji dzieł sztuki;

8) wynajmu przestrzeni na cele reklamowe;

9) dzierżawy pomieszczeń i placu przy WCK;

10) prowadzenia usług parkingowych;

11) sprzedaży dóbr kultury własnych zespołów i artystów działających przy WCK;

12) prowadzenia działalności gastronomicznej;

13) innych usług związanych z działalnością statutową.

§ 8. 1. WCK może prowadzić także działalność gospodarczą na podstawie odrębnych przepisów. Aktywność ta nie może jednak ograniczać ani utrudniać wykonywania zadań statutowych placówki.

2. Środki uzyskiwane z działalności gospodarczej, o której mowa w § 7 ust. 6 mogą być wykorzystane wyłącznie na działalność statutową placówki.

3. Ceny za usługi w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej ustala Dyrektor.

Rozdział 5.
Postanowienia końcowe

§ 9. O zmianach organizacyjnych WCK, z wyłączeniem ustawowo zastrzeżonych dla Organizatora, decyduje Dyrektor, po zasięgnięciu opinii Organizatora.

§ 10. Zmiany w niniejszym statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.

§ 11. Traci moc uchwała Rady Miasta Wałcz Nr V/sXXXVI/293/09 z dnia 20 października 2009 r. w sprawie nadania statutu Wałęckiemu Centrum Kultury w Wałczu (Dz. Urz. Woj. Zachodniopomorskiego z 2009 r., nr 84, poz. 2209, z 2017 r. poz. 4725).

§ 12. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego.

Przewodniczący Rady Miasta Wałcz

Dariusz Szalla