



DZIENNIK URZĘDOWY WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO

Katowice, dnia 29 maja 2025 r.

Poz. 3523

UCHWAŁA NR XIII/98/2025 RADY POWIATU RACIBORSKIEGO

z dnia 27 maja 2025 r.

w sprawie nadania statutu Powiatowemu Domowi Kultury w Raciborzu

Na podstawie art. 4 ust. 1 pkt 8, art. 12 pkt 8 lit. i ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 107 z późn. zm.) w związku z art. 9 ust. 1 oraz art. 13 ust. 1, 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 87), po przeprowadzeniu prawem wymaganych konsultacji

Rada Powiatu Raciborskiego uchwala, co następuje:

§ 1. Nadaje się statut Powiatowemu Domowi Kultury w Raciborzu, w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Powiatu Raciborskiego.

§ 3. 1. Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

2. Uchwała wchodzi w życie z dniem 1 lipca 2025 r.

Przewodniczący Rady

Tomasz Cofała

Załącznik do uchwały Nr XIII/98/2025
Rady Powiatu Raciborskiego
z dnia 27 maja 2025 r.

Statut Powiatowego Domu Kultury w Raciborzu

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Powiatowy Dom Kultury w Raciborzu, zwany w dalszej treści „PDK”, jest samorządową instytucją kultury prowadzoną przez Powiat Raciborski.

§ 2. PDK ma siedzibę w Raciborzu, przy ul. Stalmacha 12, a jego terenem działania jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej oraz zagranica.

§ 3. Organizatorem PDK jest Powiat Raciborski, który zapewnia środki niezbędne dla jego utrzymania i rozwoju.

§ 4. PDK używa pieczęci z nazwą i adresem.

§ 5. PDK może używać skrótu PDK.

Rozdział 2. Zakres działalności

§ 6. Zakres działania PDK obejmuje prowadzenie i rozwój działalności kulturalnej w Powiecie Raciborskim oraz popularyzację dziedzictwa kulturowego regionu.

§ 7. Cele PDK obejmują:

- 1) promowanie tradycji, historii i sztuki lokalnej;
- 2) wspieranie inicjatyw artystycznych i twórczych mieszkańców;
- 3) organizację wydarzeń kulturalnych – wystaw, koncertów, spektakli, warsztatów, spotkań autorskich i innych imprez publicznych;
- 4) współpracę z instytucjami kultury, placówkami oświatowymi, organizacjami pozarządowymi i stowarzyszeniami;
- 5) realizację programów edukacyjnych w zakresie kultury i sztuki, skierowanych do wszystkich grup wiekowych;
- 6) wspieranie rozwoju kreatywności oraz kształtowanie postaw obywatelskich przez działalność kulturalną.

§ 8. Zadania PDK obejmują:

- 1) opracowywanie i realizacja stałych, okresowych oraz okazjonalnych programów kulturalnych;
- 2) zarządzanie przestrzenią wystawienniczą, salami widowiskowymi, salami warsztatowymi oraz innymi pomieszczeniami przeznaczonymi do działalności kulturalnej, w tym świadczenie usług w zakresie wynajmu pomieszczeń i sprzętu;
- 3) organizowanie i prowadzenie grup artystycznych jako warsztatowych form pracy;
- 4) prowadzenie działalności wydawniczej, promocyjnej oraz usług reklamowych;
- 5) działalność promocyjno-informacyjną dotyczącą kultury;
- 6) udzielanie wsparcia merytorycznego inicjatywom kulturalnym.

Rozdział 3. Organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania

§ 9. 1. PDK kieruje Dyrektor, którego powołuje Zarząd Powiatu Raciborskiego.

2. Dyrektora PDK powołuje się na okres 5 lat, po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w tej instytucji kultury oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez instytucję.

3. Dyrektor jest bezpośrednim przełożonym pracowników PDK.

§ 10. 1. Dyrektor reprezentuje PDK na zewnątrz, zarządza jego majątkiem i jest odpowiedzialny za całokształt działalności.

2. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

1) podejmowanie niezbędnych działań w sferze organizacyjnej i merytorycznej zmierzających do funkcjonowania PDK na najwyższym poziomie;

2) kierowanie całokształtem działalności PDK;

3) kształtowanie programu działalności;

4) racjonalne i efektywne gospodarowanie środkami finansowymi i materialnymi PDK;

5) przedstawianie organom Powiatu Raciborskiego planów działalności, sprawozdań oraz wniosków finansowych;

6) nadzór nad majątkiem i zasobami PDK.

3. Dyrektor corocznie w wyznaczonym terminie przedkłada Zarządowi Powiatu Raciborskiego sprawozdanie merytoryczne z działalności PDK.

§ 11. 1. Przy PDK działa Rada Programowa Powiatowego Domu Kultury w Raciborzu, zwana dalej Radą Programową, jako organ opiniotwórczo-doradczy dyrektora.

2. Rada Programowa ma na celu wspieranie działań programowych instytucji oraz opiniowanie jej działalności merytorycznej.

3. Rada Programowa składa się z 3 członków powołanych przez Zarząd Powiatu Raciborskiego na 5 letnią kadencję.

Rozdział 4. Źródła finansowania

§ 12. Źródła finansowania PDK:

1) dotacje z budżetu Powiatu Raciborskiego;

2) wpływy uzyskiwane z prowadzonej działalności;

3) przychody z opłat za wstęp i udział w wystawach, koncertach, projekcjach filmów, przedstawieniach teatralnych oraz imprezach artystycznych i rozrywkowych oraz za wszelkie inne formy działalności prowadzonej przez PDK dostępne dla mieszkańców;

4) przychody z najmu i dzierżawy lokali, sprzętu technicznego oraz innych składników majątkowych;

5) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych.

Rozdział 5. Postanowienia końcowe

§ 13. Zmiany w statucie mogą być dokonane w trybie właściwym dla jego nadania.