

Projekt z dnia 21.08.2009 r.

**ROZPORZĄDZENIE**  
**MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia            2009 r.

**zmieniające rozporządzenie w sprawie udzielania dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków**

Na podstawie art. 80 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. Nr 162, poz. 1568, z późn. zm.<sup>2)</sup>) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Kultury z dnia 6 czerwca 2005 r. w sprawie udzielania dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków (Dz. U. Nr 112, poz. 940, z 2006 r. Nr 12, poz. 73 i Nr 221, poz. 1619, oraz z 2007 r. Nr 247, poz. 1832 oraz z 2008 r. Nr 139, poz. 881) w § 3 w ust. 2 pkt 1 otrzymuje brzmienie:

"1) Terminy składania wniosków, o których mowa w § 2 ust. 1 pkt 1, zostaną określone w regulaminie programu określającego szczegółowo zakres objętych dotacją działań ".

§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury

i Dziedzictwa Narodowego

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej - kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 listopada 2007 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 216, poz. 1595).

<sup>2)</sup> Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2004 r. Nr 96, poz. 959 i Nr 238, poz. 2390, z 2006 r. Nr 50, poz. 362 i Nr 126, poz. 875, z 2007 r. Nr 192, poz. 1394 oraz z 2009 r. Nr 31, poz. 206 i Nr 97, poz. 804.

## UZASADNIENIE

Celem proponowanych zmian jest zapewnianie większej elastyczności przy sposobie określania terminów naboru wniosków do poszczególnych programów.

Wprowadzona zmiana w §3 ust 2, polegająca na usunięciu z rozporządzenia dokładnie określonego terminu, jest konieczna również ze względu na zapewnienie spójności z proponowanymi zmianami w:

1. rozporządzeniu Ministra Kultury z dnia 28 stycznia 2005 r. w sprawie szczegółowych warunków uzyskiwania dofinansowania realizacji zadań z zakresu kultury, trybu składania wniosków oraz przekazywania środków z Funduszu Promocji Kultury (Dz. U. Nr 24, poz. 200, z późn. zm.),
2. rozporządzeniu Ministra Kultury z dnia 1 września 2005 r. w sprawie zakresu zadań objętych mecenatem państwa, szczegółowego trybu składania wniosków o udzielenie dotacji oraz trybu przekazywania i rozliczania udzielonych dotacji (Dz. U. Nr 177, poz. 1474, z późn. zm.),
3. rozporządzeniu Rady Ministrów z dnia 19 kwietnia 2005 r. w sprawie zakresu zadań objętych mecenatem państwa wykonywanych przez samorządowe instytucje filmowe i instytucje kultury oraz udzielania dotacji na te zadania (Dz. U. Nr 74, poz. 646, z późn. zm.).

Wejście w życie rozporządzenia z dniem ogłoszenia, pozwoli na wcześniejsze zapoznanie się z jego treścią wnioskodawców, złożenie wniosków w terminach i formie wymaganej przez przepisy prawa oraz dostosowanie do wymagań określonych przez ministra.

Projekt rozporządzenia nie zawiera przepisów technicznych, a zatem nie podlega obowiązkowi notyfikacji, zgodnie z trybem przewidzianym w przepisach rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. Nr 239, poz. 2039 oraz z 2004 r. Nr 65, poz. 597).

Projekt rozporządzenia został opublikowany w Biuletynie Informacji Publicznej zgodnie z ustawą z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingskiej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. Nr 169, poz. 1414 oraz z 2009 r. Nr 42, poz. 337).

Przedmiot rozporządzenia nie jest objęty zakresem prawa Unii Europejskiej.

## OCENA SKUTKÓW REGULACJI

1. Podmioty, na które oddziałuje projektowane rozporządzenie.  
Podmioty, które były dotychczas uprawnione do udzielania dotacji nie zmieniają się, podobnie jak beneficjenci dotacji.
2. Konsultacje społeczne.  
Ze względu na pilną potrzebę wejścia w życie przepisów projektowanego rozporządzenia, projekt został jednocześnie skierowany do konsultacji międzyresortowych oraz przedłożony do zaopiniowania przez Komisję Wspólną Rządu i Samorządu Terytorialnego.
3. Wpływ projektowanego rozporządzenia na sektor finansów publicznych, w tym budżet państwa i budżety jednostek samorządu terytorialnego.  
Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie spowoduje zwiększenia wydatków oraz nie będzie miało wpływu na budżet państwa i budżety jednostek samorządu terytorialnego.
4. Przedmiotowy akt prawny nie będzie miał wpływu na rynek pracy.
5. Przedmiotowy akt prawny nie będzie miał wpływu na konkurencyjność wewnętrzną i zewnętrzną gospodarki.
6. Przedmiotowy akt prawny nie będzie miał wpływu na sytuację i rozwój regionalny.