

## **ROZPORZĄDZENIE**

### **MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia .....

#### **zmieniające rozporządzenie w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych**

Na podstawie art. 53 ust. 5 i art. 47 ust. 1 pkt 3 lit. a, b, d, e i f ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz.U. z 2017 r. poz. 59, 949 i 2203) zarządza się, co następuje:

**§ 1.** W rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 września 2017 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. poz. 1763) po § 3 dodaje się § 3a w brzmieniu:

„§ 3a. 1. Dla uczniów posiadających orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego wydane ze względu na niepełnosprawność można przedłużyć okres nauki:

- 1) w szkole artystycznej realizującej kształcenie ogólne w zakresie szkoły podstawowej:
  - a) o jeden rok – na I etapie edukacyjnym,
  - b) o dwa lata – na II etapie edukacyjnym;
- 2) w szkole artystycznej realizującej kształcenie ogólne w zakresie szkoły ponadpodstawowej – o jeden rok;
- 3) w szkole artystycznej realizującej wyłącznie kształcenie artystyczne – o jeden rok.

2. Decyzję o przedłużeniu okresu nauki uczniowi posiadającemu orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego wydane ze względu na niepełnosprawność podejmuje rada pedagogiczna po uzyskaniu:

- 1) opinii zespołu, o którym mowa w przepisach wydanych na podstawie art. 127 ust. 19 pkt 2 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe, z której wynika potrzeba przedłużenia uczniowi okresu nauki, w szczególności z powodu znacznych trudności w opanowaniu wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego lub

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 13 grudnia 2017 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 2321).

efektów kształcenia określonych w podstawie programowej kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego, oraz

2) zgody rodziców ucznia albo pełnoletniego ucznia.

3. Decyzję, o której mowa w ust. 2, podejmuje się:

1) w przypadku szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne w zakresie szkoły podstawowej:

a) na I etapie edukacyjnym – nie później niż do końca roku szkolnego w klasie odpowiadającej klasie III szkoły podstawowej,

b) na II etapie edukacyjnym – nie później niż do końca roku szkolnego w klasie odpowiadającej klasie VIII szkoły podstawowej;

2) w przypadku szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne w zakresie szkoły ponadpodstawowej – nie później niż do końca roku szkolnego w ostatnim roku nauki;

3) w przypadku szkoły artystycznej realizującej wyłącznie kształcenie artystyczne – nie później niż do końca roku szkolnego w ostatnim roku nauki.”.

§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

**MINISTER KULTURY**

**I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**

**w porozumieniu:**

**MINISTER EDUKACJI NARODOWEJ**

ZA ZGODNOŚĆ POD WZGLĘDEM PRAWNYM,  
LEGISLACYJNYM I REDAKCYJNYM  
Dorota Żebrowska  
Dyrektor  
Departamentu Legislacyjnego  
w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/

## UZASADNIENIE

Przedkładany projekt rozporządzenia zmienia rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 września 2017 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. poz. 1763), które zostało wydane na podstawie upoważnienia ustawowego zawartego w art. 53 ust. 5 i art. 47 ust. 1 pkt 3 lit. a, b, d, e i f ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2017 r. poz. 59, 949 i 2203).

Wprowadzenie zmian w ww. rozporządzeniu stanowi realizację przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego postulatu Rzecznika Praw Dziecka, który przy piśmie z dnia 1 września 2017 r., znak ZEW.422.19.2017.ES, zwrócił uwagę na problem braku regulacji prawnych umożliwiających przedłużenie okresu nauki uczniom szkół artystycznych posiadającym orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego ze względu na niepełnosprawność, na każdym etapie edukacyjnym. Tego rodzaju uregulowanie zostało ujęte w przepisach wykonawczych wydanych przez Ministra Edukacji Narodowej w rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 28 marca 2017 r. w sprawie ramowych planów nauczania dla publicznych szkół (Dz. U. poz. 703).

Ze względu na to, że w niektórych typach szkół artystycznych prowadzone jest kształcenie ogólne, a przez to realizowany jest obowiązek szkolny lub obowiązek nauki, jak również z uwagi na uczęszczanie uczniów z niepełnosprawnością także do szkół artystycznych realizujących wyłącznie kształcenie artystyczne, postanawia się wprowadzić w omawianym zakresie podobne rozwiązania jak wprowadzone w ww. rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej (§ 5).

W związku z powyższym w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 września 2017 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych wprowadza się zmianę polegającą na dodaniu po § 3 nowego § 3a, zawierającego regulację dotyczącą możliwości wydłużenia okresu nauki w szkolne artystycznej dla uczniów posiadających orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego ze względu na niepełnosprawność. W zakresie szkół artystycznych realizujących kształcenie ogólne i kształcenie artystyczne przewiduje się wprowadzenie regulacji analogicznych do przyjętych przez Ministerstwo Edukacji Narodowej w ww. rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 28 marca 2017 r. w sprawie ramowych planów nauczania dla publicznych szkół, czyli

możliwość przedłużenia kształcenia o jeden rok dla uczniów uczęszczających do klas odpowiadających klasom I etapu edukacyjnego szkoły podstawowej i klasom szkoły ponadpodstawowej oraz o dwa lata dla uczniów uczęszczających do klas odpowiadających klasom II etapu edukacyjnego szkoły podstawowej, natomiast w zakresie szkół artystycznych realizujących wyłącznie kształcenie artystyczne możliwe przedłużenie okresu kształcenia wynosi jeden rok.

Decyzję o przedłużeniu okresu nauki podejmie rada pedagogiczna po uzyskaniu opinii zespołu, o którym mowa w przepisach wydanych na podstawie art. 127 ust. 19 pkt 2 ustawy – Prawo oświatowe oraz zgody rodziców ucznia lub pełnoletniego ucznia. Decyzja o przedłużeniu okresu nauki może być wydana do końca roku szkolnego, w którym uczeń kończy naukę na danym etapie edukacyjnym lub – w przypadku szkoły artystycznej realizującej wyłącznie kształcenie artystyczne – w danej szkole artystycznej.

Proponuje się, aby rozporządzenie – z uwagi na istotny interes społeczny – weszło w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia. Jednodniowe *vacatio legis* nie stoi w sprzeczności z zasadami demokratycznego państwa prawa, a zakładane w projekcie rozporządzenia rozwiązania są na korzyść uczniów szkół i placówek artystycznych. Jednocześnie należy wskazać, że nie ma możliwości podjęcia alternatywnych w stosunku do projektowanego rozporządzenia środków umożliwiających osiągnięcie zamierzonego celu.

Projekt rozporządzenia nie zawiera przepisów technicznych w rozumieniu rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. poz. 2039 oraz z 2004 r. poz. 597), w związku z tym nie podlega notyfikacji.

Projekt rozporządzenia nie podlega przedstawieniu właściwym organom i instytucjom Unii Europejskiej, w tym Europejskiemu Bankowi Centralnemu, w celu uzyskania opinii, dokonania powiadomienia, konsultacji albo uzgodnienia, zgodnie z § 27 ust. 4 uchwały nr 190 Rady Ministrów z dnia 29 października 2013 r. Regulamin pracy Rady Ministrów (M.P. z 2016 r. poz. 1006 i 1204).

Projekt rozporządzenia, zgodnie z wymogami określonymi w art. 5 ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. z 2017 r. poz. 248)

został udostępniony na stronie internetowej Rządowego Centrum Legislacji w zakładce Rządowy Proces Legislacyjny.

Przedmiot niniejszej regulacji nie jest objęty zakresem prawa Unii Europejskiej.

Projekt rozporządzenia nie będzie miał wpływu na działalność mikroprzedsiębiorców oraz małych i średnich przedsiębiorców.