

## **ROZPORZĄDZENIE**

### **MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia ..... 2018 r.

#### **zmieniające rozporządzenie w sprawie egzaminów eksternistycznych z zakresu szkół artystycznych**

Na podstawie art. 10a ust. 3 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2018 r. poz. 1457, 1560 i 1669) zarządza się, co następuje:

**§ 1.** W rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 lipca 2015 r. w sprawie egzaminów eksternistycznych z zakresu szkół artystycznych (Dz. U. poz. 1330) wprowadza się następujące zmiany:

1) w § 2 w:

a) pkt 2 wyrazy „art. 32a ust. 4 i art. 22 ust. 2 pkt 1 ustawy” zastępuje się wyrazami „art. 53 ust. 5 i art. 47 ust. 1 pkt 3 lit. a, b, d, e i f ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2018 r. poz. 996, 1000, 1290 i 1669)”,

b) w pkt 5 wyrazy „art. 32a ust. 1 ustawy” zastępuje się wyrazami „art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe”;

2) w § 3 w pkt 8 średnik zastępuje się kropką i uchyla się pkt 9;

3) w § 4 w pkt 2 średnik zastępuje się kropką i uchyla się pkt 3;

4) w § 7 ust. 2 w pkt 3 wyrazy „art. 20n ust. 2 albo 3 ustawy” zastępuje się wyrazami „art. 142 ust. 2 albo 3 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe”.

**§ 2.** Jeżeli w przypadku osoby, która przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia została dopuszczona do egzaminów eksternistycznych, obowiązujący ją wykaz egzaminów, o którym mowa w § 15 ust. 1 rozporządzenia wymienionego w § 1 niniejszego rozporządzenia, został ustalony zgodnie z przepisami rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 grudnia 2010 r. w sprawie ramowych planów nauczania w ~~publicznych szkołach i placówkach~~ artystycznych (Dz. U. z 2014 r. poz. 262), z przepisami

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 13 grudnia 2017 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 2321).

rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 maja 2014 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. poz. 785) albo z przepisami rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 8 września 2016 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. poz. 1408), egzaminy eksternistyczne przeprowadza się zgodnie z tym wykazem.

**§ 3.** Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

**MINISTER KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**

ZA ZGODNOŚĆ POD WZGLĘDEM PRAWNYM,

LEGISLACYJNYM I REDAKCYJNYM

Dorota Żebrowska

Dyrektor

Departamentu Legislacyjnego

w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego

/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/

## UZASADNIENIE

Projekt przedmiotowego rozporządzenia został przygotowany na podstawie art. 10a ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2018 r. poz. 1457, 1560 i 1669) i zmienia rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 lipca 2015 r. w sprawie egzaminów eksternistycznych z zakresu szkół artystycznych (Dz. U. poz. 1330).

Projektowana nowelizacja rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 lipca 2015 r. w sprawie egzaminów eksternistycznych z zakresu szkół artystycznych ma charakter wyłącznie dostosowujący do zmian wprowadzonych ustawą z dnia 23 czerwca 2016 r. o zmianie ustawy o systemie oświaty oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. poz. 1010, z 2016 r. poz. 1985, oraz z 2017 r. poz. 60 i 2203) oraz zmian wynikających z wprowadzanej reformy oświatowej - ustawą z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2018 r. poz. 996, 1000, 1290 oraz 1669) i ustawą z dnia 14 grudnia 2016 r. – Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2017 r. poz. 60, 949 i 2203).

Dostosowanie polega na uchyleniu przepisów rozporządzenia stanowiących o możliwości przystępowania do egzaminów eksternistycznych z zakresu szkoły pomaturalnej bibliotekarskiej i animatorów kultury i uzyskania świadectwa lub dyplomu ukończenia tej szkoły na podstawie egzaminów eksternistycznych. Zgodnie z art. 13 ust. 4 ustawy z dnia 23 czerwca 2016 r. o zmianie ustawy o systemie oświaty oraz niektórych innych ustaw szkoły pomaturalne bibliotekarskie i animatorów kultury zostały zniesione z dniem 1 września 2018 r. Brak istnienia szkół tego typu w systemie oświaty skutkuje również brakiem możliwości przeprowadzania egzaminów eksternistycznych w celu uzyskania w tym trybie świadectwa lub dyplomu ich ukończenia.

Do dnia 31 sierpnia 2018 r. (w okresie prowadzenia działalności przez pomaturalne szkoły bibliotekarskie i animatorów kultury) do Centrum Edukacji Artystycznej, specjalistycznej jednostki nadzoru nad szkołami i placówkami artystycznymi, nie wpłynął żaden wniosek o przeprowadzenie egzaminów eksternistycznych w celu uzyskania świadectwa albo dyplomu ukończenia pomaturalnej szkoły bibliotekarskiej i animatorów kultury.

W projektowanym rozporządzeniu uaktualnione zostały również odesłania do obecnie obowiązujących przepisów ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe. Konsekwencją wprowadzonej zmiany polegającej na zastąpieniu art. 32a ust. 4 i art. 22 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty na art. 53 ust. 5 i art. 47 ust. 1 pkt 3 lit. a, b, d, e i f ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe, tj. w zakresie odesłania do przepisów, na podstawie których minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określa ramowe plany nauczania dla publicznych szkół artystycznych, w projekcie rozporządzenia zawarto również przepis przejściowy, umożliwiający osobom, które przystąpiły do egzaminów eksternistycznych w czasie obowiązywania wcześniejszych przepisów określających ramowe plany nauczania, do zakończenia egzaminów zgodnie z wykazem egzaminów ustalonym na ich podstawie.

Termin wejścia w życie rozporządzenia określono na dzień następujący po dniu ogłoszenia rozporządzenia. Zważywszy, iż pomaturalne szkoły bibliotekarskie i animatorów kultury zostały zniesione z dniem 1 września 2018 r. konieczne jest bezzwłoczne dostosowanie przepisów rozporządzenia do aktualnego stanu prawnego. W związku z powyższym brak *vacatio legis* nie stoi w sprzeczności z art. 4 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2017 r. poz. 1523).

Jednocześnie należy wskazać, że nie ma możliwości podjęcia alternatywnych w stosunku do projektowanego rozporządzenia środków umożliwiających osiągnięcie zamierzonego celu.

Rozporządzenie nie zawiera przepisów technicznych w rozumieniu przepisów rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. poz. 2039, z późn. zm.), i w związku z tym nie podlega procedurze notyfikacji.

Projekt rozporządzenia nie podlega przedstawieniu właściwym organom i instytucjom Unii Europejskiej, w tym Europejskiemu Bankowi Centralnemu, w celu uzyskania opinii, dokonania powiadomienia, konsultacji albo uzgodnienia, zgodnie z § 27 ust. 4 uchwały nr 190 Rady Ministrów z dnia 29 października 2013 r. – Regulamin pracy Rady Ministrów (M. P. z 2016 r. poz. 1006, z późn. zm.).

Projekt rozporządzenia jest zgodny z prawem Unii Europejskiej.

Projekt rozporządzenia, zgodnie z wymogami określonymi w art. 5 ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. z 2017 r. poz. 248) został udostępniony na stronie podmiotowej Rządowego Centrum Legislacji w zakładce Rządowy Proces Legislacyjny. W trybie ww. ustawy żaden podmiot nie zgłosił zainteresowania pracami nad projektem.

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało wpływu na działalność mikroprzedsiębiorców, małych i średnich przedsiębiorców.