

P r o j e k t

USTAWA  
z dnia

o obowiązkowych egzemplarzach bibliotecznych

Art. 1.

Ustawa określa obowiązki wydawców oraz bibliotek w zakresie zachowania i udostępnienia dorobku wydawniczego.

Art. 2.

Ilekroć o ustawie jest mowa o:

- 1) wydawcy - należy przez to rozumieć osobę prawną, jednostkę organizacyjną nie posiadającą osobowości prawnej oraz osobę fizyczną, która prowadzi działalność polegającą na publikowaniu dzieł; domniemywa się, że wydawcą jest osoba, której nazwę lub nazwisko uwidoczniiono w tym charakterze na egzemplarzach dzieła;
- 2) publikowaniu - należy przez to rozumieć zwielokrotniane jakąkolwiek techniką i publiczne udostępnianie, w tym wprowadzanie do obrotu, egzemplarzy dzieł;
- 3) dziele - należy przez to rozumieć utrwalony w jakikolwiek sposób dokument (przekaz), a w szczególności:
  - a) przekaz słowny i słowno-plastyczny (w formie np. książek, broszur, skryptów, publikacji periodycznych, ulotek, druków reklamowych, folderów, afiszów, ogłoszeń, klepsydr),
  - b) przekaz muzyczny lub słowno-muzyczny (w formie np. nut, partytur, śpiewników, płyt, kaset magnetofonowych),
  - c) przekaz kartograficzny (w formie np. map, planów, atlasów),
  - d) przekaz plastyczny (w formie np. kart pocztowych, widokówek, przeźroczy, plakatów),
  - e) przekaz audiowizualny (w formie np. kaset magnetowidowych),
  - f) przekaz na nośniku informatycznym (np. CD-ROM) pełniący funkcję opracowania naukowego, encyklopedii, słownika, leksykonu itp.;
- 4) bibliotece - należy przez to rozumieć jednostkę organizacyjną uznaną za bibliotekę na podstawie odrębnych przepisów.

Art. 3.

1. Przepisów ustawy nie stosuje się do egzemplarzy:
  - 1) dzieł, które nie są publicznie udostępniane, w tym egzemplarzy dzieł przeznaczonych wyłącznie do użytku wewnętrznego związków zawodowych, stowarzyszeń, organizacji politycznych, kościołów i związków wyznaniowych;
  - 2) formularzy, biletów, znaczków, etykiet, opakowań, instrukcji obsługi, papierów i znaków wartościowych, w tym środków płatniczych, dokumentów udziałowych w spółkach i funduszach inwestycyjnych;
  - 3) dzieł przeznaczonych do użytku osobistego lub towarzyskiego, w szczególności zaproszeń na uroczystości rodzinne, biletów wizytowych;
  - 4) druków artystycznych o charakterze oryginału, w szczególności grafik artystycznych;

5) programów komputerowych, z zastrzeżeniem postanowienia art. 2 ust. 3 lit. b).

2. Minister Kultury i Sztuki (po zasięgnięciu opinii Rady Bibliotecznej) może

w drodze rozporządzenia rozszerzyć lub ograniczyć zakres dzieł, co do których

wydawcy mają obowiązek dostarczania uprawnionym bibliotekom egzemplarzy obowiązkowych.

#### Art. 4.

1. Każdy wydawca, który udostępnia publicznie wszystkie albo niektóre egzemplarze

dzieła na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej, obowiązany jest do nieodpłatnego

dostarczenia bibliotekom, o których mowa w ust. 3 egzemplarzy takiego dzieła

(egzemplarze obowiązkowe), w ilości i na warunkach określonych niniejszą ustawą

oraz wydanymi na jej podstawie aktami wykonawczymi.

2. Obowiązek dostarczania uprawnionym bibliotekom egzemplarzy obowiązkowych odnosi

się też do:

a) poszczególnych, kolejnych wydań tego samego dzieła,

b) poszczególnych mutacji danego dzieła (np. czasopisma), w tym także do poszczególnych jego wersji językowych,

c) numerowanych nakładów (wydań) bibliofilskich,

d) reprintów dzieł wcześniej już publikowanych,

e) dzieł, które pierwotnie nie były publicznie udostępniane, w tym takich,

które utraciły charakter tajny lub poufny.

3. W przypadku, gdy to samo dzieło wydawca publikuje w różnych standardach edytorskich (np. wydanie zwykłe, kieszonkowe, ilustrowane), obowiązek dostarczenia egzemplarzy obowiązkowych odnosi się do standardu najwyższego.

4. Minister Kultury i Sztuki określi, w drodze rozporządzenia, wykaz bibliotek

uprawnionych do otrzymywania egzemplarzy obowiązkowych oraz ilość tych egzemplarzy w odniesieniu do poszczególnych rodzajów dzieł przysługujących

uprawnionym bibliotekom, jak również zasady dostarczania i wykorzystywania

egzemplarzy obowiązkowych przez biblioteki.

#### Art. 5.

Biblioteka Narodowa i Biblioteka Jagiellońska mają obowiązek wieczystego archiwizowania jednego egzemplarza obowiązkowego każdego dzieła.

#### Art. 6.

1. Kto nie wywiązuje się z obowiązku dostarczania uprawnionym bibliotekom egzemplarzy obowiązkowych, podlega karze grzywny.

2. Orzekanie, w sprawach określonych w ust. 1, następuje w trybie przepisów

o postępowaniu w sprawach o wykroczenia, na wniosek uprawnionej biblioteki.

#### Art. 7.

Tracą moc przepisy art. 32 i art. 33 ustawy z dnia 9 kwietnia 1968 r. o bibliotekach

(Dz.U. Nr 12, poz. 63, z 1984 r. Nr 26, poz. 129, z 1989 r. Nr 29, poz. 155 i Nr 35,

poz. 192 oraz z 1990 r. Nr 34, poz. 198).

#### Art. 8.

Ustawa wchodzi w życie po upływie 3 miesięcy od dnia ogłoszenia.