

ROZPORZĄDZENIE
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia

w sprawie wzorów dokumentów oceny wskazującej czas powstania zabytku, wyceny zabytku oraz potwierdzenia wwozu zabytku na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej

Na podstawie art. 59 ust. 5 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2018 r. poz. 2067 i 2245 oraz z 2019 r. poz. 730) zarządza się, co następuje:

§ 1. Określa się wzory dokumentów:

- 1) oceny wskazującej czas powstania zabytku, stanowiący załącznik nr 1 do rozporządzenia;
- 2) wyceny zabytku, stanowiący załącznik nr 2 do rozporządzenia;
- 3) potwierdzenia wwozu zabytku na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, stanowiący załącznik nr 3 do rozporządzenia.

§ 2. 1. Dokumenty, o których mowa w § 1, ich wydruki i kserokopie mają format A4.

2. Dla wzoru dokumentu:

- 1) oceny wskazującej czas powstania zabytku ustala się odcień koloru żółtego o symbolu PANTONE 120 U, RGB 255/217/106, CMYK 0/8/66/0;
- 2) wyceny zabytku ustala się odcień koloru zielonego o symbolu PANTONE 367 U, RGB 143/209/106, CMYK 42/0/74/0.

§ 3. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej - kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 13 grudnia 2017 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 2321).

ZA ZGODNOŚĆ POD WZGLĘDEM PRAWNYM,
LEGISLACYJNYM I REDAKCYJNYM

Dorota Żebrowska

Dyrektor

Departamentu Legislacyjnego

w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego

/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/

Uzasadnienie

Projektowane rozporządzenie stanowi wykonanie przepisu upoważniającego zawartego w art. 59 ust. 5 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2018 r. poz. 2067, z późn. zm.), zgodnie z którym minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określi, w drodze rozporządzenia, wzór dokumentów oceny wskazującej czas powstania zabytków, wyceny zabytku oraz potwierdzenia wwozu zabytku na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, mając na względzie konieczność ujednoczenia tych dokumentów. Projektowane rozporządzenie zastąpi obecnie obowiązujące rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 18 lutego 2011 r. w sprawie wzorów dokumentów oceny wskazującej czas powstania zabytku, wyceny zabytku oraz potwierdzenia wwozu zabytku na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej (Dz. U. poz. 256). W związku z przyjęciem przez Radę Ministrów w dniu 28 czerwca 2018 r. dokumentu rządowego pt. „Informacja dotycząca deregulacji obowiązku stosowania pieczęci/pieczętek przez obywateli i przedsiębiorców” członkowie Rady Ministrów zostali zobowiązani do podjęcia działań zmierzających do zmiany pozostałych w zakresie ich właściwości aktów prawnych przewidujących obowiązek stosowania pieczęci lub pieczętek. Obecnie obowiązujące przepisy obligują podmioty sporządzające ocenę czasu powstania zabytku oraz wycenę zabytku do posługiwania się pieczętkami imiennymi. Obowiązek identyfikacji osoby sporządzającej przedmiotowe dokumenty przy pomocy pieczętki stanowi zbędny formalizm i zgodnie z intencją Rządu powinien zostać zniesiony. Projektowane rozporządzenie ma na celu opracowanie nowych wzorów oceny wskazującej czas powstania zabytku oraz wyceny zabytku, które nie przewidują obligatoryjnego posługiwania się pieczętkami imiennymi. Ponadto oba ww. wzory a także wzór potwierdzenia wwozu zabytku na terytorium Rzeczypospolitej, zostaną zaktualizowane i poprawione. Zmiany te mają w większości charakter techniczny polegający na podaniu bieżących metryczek promulgacyjnych aktów normatywnych powołanych we wzorach oraz usunięciu odwołań do nieobowiązujących aktów normatywnych.

W treści projektowanego rozporządzenia określono, że dokumenty sporządzane według wzorów określonych w rozporządzeniu ich wydruki i kserokopie mają format A4. Dodatkowo dla wzorów dokumentów oceny wskazującej czas powstania zabytku i wyceny zabytku określono kolory według standardów PANTONE, RGB oraz CMYK, które są powszechnie stosowane do precyzyjnej identyfikacji kolorystycznej. Aktualnie obowiązujące

rozporządzenie nie reguluje kwestii formatu ani koloru formularzy, tymczasem obok układu kompozycyjnego (struktury), są to cechy standaryzujące wzorzec. Proponowana regulacja spowoduje większe ujednoczenie dokumentów sporządzanych na potrzeby obrotu zagranicznego.

Proponuje się, aby rozporządzenie weszło w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Zgodnie z art. 5 ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. z 2017 r. poz. 248) oraz z § 52 ust. 1 uchwały nr 190 Rady Ministrów (M. P. z 2016 r. poz. 1006, z późn. zm.) projekt rozporządzenia został udostępniony w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie podmiotowej Rządowego Centrum Legislacji z chwilą jego przekazania do uzgodnień z członkami Rady Ministrów.

Projekt rozporządzenia nie jest sprzeczny z prawem Unii Europejskiej, w szczególności z art. 35 i 36 TFUE.

Projekt rozporządzenia nie wymaga przedstawienia właściwym instytucjom i organom Unii Europejskiej, w tym Europejskiemu Bankowi Centralnemu, celem uzyskania opinii, dokonania konsultacji albo uzgodnienia.

Projektowane rozporządzenie nie dotyczy funkcjonowania samorządu terytorialnego oraz nie podlega notyfikacji zgodnie z trybem określonym w rozporządzeniu Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. poz. 2039, z późn. zm.).

Nie ma możliwości osiągnięcia zamierzonego w projektowanym rozporządzeniu celu przez podjęcie środków alternatywnych w stosunku do wydania rozporządzenia.